



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Audiología clínica	Código	652G04018	
Titulación	Grao en Logopedia			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Segundo	Obligatoria	6
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Medicina			
Coordinador/a	López Amado, Manuel	Correo electrónico	m.lopeza@udc.es	
Profesorado	López Amado, Manuel	Correo electrónico	m.lopeza@udc.es	
Web				
Descripción general	Esta asignatura tiene el objetivo de brindar al logopeda el conocimiento básico para su intervención en la terapia de personas con déficit auditivo. Dado que la relación de la audición con la voz, el lenguaje, la comunicación y las habilidades cognitivas es íntima, consideramos que el logopeda debe comprender los aspectos fundamentales de la audiolgía para poder desempeñar su tarea con eficacia. Además, esta base teórico-práctica le permitirá mejorar su interacción con los otros profesionales en el contexto de la atención interdisciplinaria. Los conocimientos adquiridos al finalizar la materia serán aplicables a varios aspectos de la intervención, desde la interpretación de datos e informes audiológicos proporcionados por otros profesionales, como el otorrinolaringólogo y el audioprotesista, hasta el diseño de un espacio acústicamente accesible durante la sesión y el empleo de estrategias adecuadas para maximizar la interacción comunicativa.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocer e integrar los fundamentos biológicos de la Logopedia: la Anatomía y Fisiología.
A2	Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
A5	Conocer e integrar los fundamentos metodológicos para la investigación en Logopedia.
A6	Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.
A8	Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
A9	Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.
A11	Redactar un informe de evaluación logopédica.
A14	Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.
A21	Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.
A30	Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
A32	Utilizar tecnologías de la información y de la comunicación.
B1	Acceso, selección y gestión de las fuentes de información relevantes para la práctica profesional.
B13	Conocer y manejar las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información.
B18	Ser creativo en el ejercicio de la profesión.
B19	Tener compromiso ético.
B22	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
B23	Trabajar de forma colaborativa.
B24	Trabajar en equipo y, en su caso, de forma interdisciplinaria.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.



C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias / Resultados del título	
Conocer e integrar los fundamentos biológicos de la Logopedia: la Anatomía y Fisiología.	A1		
Conocer e integrar los fundamentos educativos de la Logopedia: Procesos de enseñanza y aprendizaje.	A2		
Conocer e integrar los fundamentos metodológicos para la investigación en Logopedia.	A5		
Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.	A6		
Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.	A8		
Conocer y aplicar los modelos, técnicas e instrumentos de evaluación.	A9		
Redactar un informe de evaluación logopédica.	A11		
Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.	A14		
Saber diseñar y elaborar informes logopédicos.	A21		
Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.	A30		
Acceso, selección y gestión de las fuentes de información relevantes para la práctica profesional.	A32	B1	
Conocer y manejar las nuevas tecnologías de la comunicación y de la información.	A32	B13	
Tener compromiso ético.		B19	
Tener iniciativa y espíritu emprendedor.		B18	
Trabajar de forma autónoma con iniciativa.		B22	
Trabajar de forma colaborativa.		B23	
Trabajar en equipo y, en su caso, de forma interdisciplinar.		B24	
Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.			C3
Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.			C4
Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.			C7
Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.			C8

Contenidos	
Tema	Subtema
Exploración clínica del oído	Otoscopia. Inspección. Palpación Exploración de la trompa de Eustaquio: Prueba de Valsalva y Toymbee.
Hipoacusia	Concepto de hipoacusia o sordera. Clasificación cuantitativa de las hipoacusias. Clasificación topográfica de las hipoacusias Clasificación cronológica de las hipoacusias.
Conceptos básicos de acústica aplicados a la función auditiva.	El sonido y sus propiedades. La escala de decibelios. Transmisión del sonido: reflexión, difracción, interferencia, resonancia, impedancia. Acústica del habla. La consulta de audiología: ambiente, equipamiento, calibración.



Audiología	Audiología. La función auditiva y sus alteraciones. Audición normal y audición perfecta. Trastornos de la audición. Umbral auditivo
Técnicas de exploración funcional de la audición en el niño.	Audiometría por observación de la conducta Audiometría por refuerzo visual Audiometría lúdica Pruebas de percepción del habla en el niño Cuestionarios para padres y educadores
Técnicas de exploración funcional de la audición en jóvenes y adultos.	Acumetría Audiometría tonal liminar Enmascaramiento Pruebas supraliminales Reclutamiento Audiometría verbal
Técnicas de evaluación objetiva de la audición.	Impedanciometría. Otoemisiones acústicas. Potenciales evocados auditivos de tronco cerebral. Potenciales evocados auditivos de estado estable.
Adaptación protésico-auditiva	Prótesis no implantables. Prótesis implantables. Ayudas técnicas para el niño y el joven hipoacúsico.
Detección e intervención temprana de la hipoacusia infantil.	Programas de cribado auditivo neonatal. Concepto de intervención temprana de la hipoacusia infantil. La intervención centrada en la familia.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales		2	0	2
Estudio de casos		30	30	60
Prueba de respuesta múltiple		2	15	17
Sesión magistral		20	40	60
Atención personalizada		11	0	11

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Actividades iniciales	Se presentan los objetivos, las competencias de la materia y la evaluación de los aprendizajes
Estudio de casos	Sesiones de trabajo en las que el profesor presenta diferentes casos clínicos con el objeto de discutir las pruebas necesarias para llegar a un diagnóstico
Prueba de respuesta múltiple	Un examen tipo test con cinco posibles respuestas de la que sólo una es verdadera
Sesión magistral	sesiones de trabajo en las que el profesor presenta los contenidos fundamentales de los temas e informa/discute sus principales fuentes documentales

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción



Estudio de casos	Cada estudante tendrá que realizar una tutoría planificada obligatoria en la que presentará las dudas sobre la materia, el estado de los trabajos y lecturas previstos y las dificultades generales que está teniendo en el seguimiento de la materia. Esta tutoría individual obligatoria es complementada con las tutorías a demanda que se puedan producir a lo largo del curso.
------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Evaluación			
Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Estudio de casos		Elaboración de informe escrito para cada uno de los casos objeto de estudio	20
Prueba de respuesta múltiple		1 Examen final Examen tipo test de 30 preguntas, con 4 respuestas posibles (solamente una de ellas es válida).	80
Otros			

Observaciones evaluación

Fuentes de información	
Básica	<ul style="list-style-type: none"> - BESS FH, HUMES LE. (2005). Fundamentos de Audiología.. México, Manual Moderno. - DOYLE J. (1998). Practical Audiology for Speech-Language Therapists.. Londres, Whurr Publishers Ltd. - SALESA E, PERELLÓ E, BONAVIDA A. (2005). Tratado de Audiología.. Barcelona, Masson.
Complementaria	<ul style="list-style-type: none"> - (). . - (). . - JUÁREZ A, MONFORT M. (2001). Algo que decir.. Madrid, Entha Ediciones. - BARLET X, GRAS R. (1995). Atención temprana del bebé sordo.. Barcelona, Masson - Fundació &quot;la Caixa&quot; - PASIK Y, y cols. (2004). Audioprótesis: enfoque médico, fonoaudiológico y electroacústico. 2º ed.. Buenos Aires, Mutualidad Argentina de Hipoacúsicos. - MORENO-TORRES SÁNCHEZ I (2004). Fonética y fonología. En: Lingüística para logopedas.. Málaga, Aljibe. - HERRÁN MARTÍN B (2005). Guía técnica de intervención logopédica en implantes cocleares.. Madrid, Síntesis. - MANRIQUE M, HUARTE A. (2002). Implantes cocleares.. Barcelona, Masson. - PARENTE ARIAS P (2002). Programa galego para a detección da xordeira en período neonatal. Xunta de Galicia, Consellería de Sanidade, Dirección Xeral de Saúde Pública. <p>Recursos en línea: "acuaudio"</p>

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías