



| Guía docente          |  |                    |  |          |
|-----------------------|--|--------------------|--|----------|
| Datos Identificativos |  |                    |  | 2016/17  |
| Asignatura (*)        | Psicología de la comunicación  | Código             | 652G04029                                    |          |
| Titulación            | Grao en Logopedia  |                    |  |          |
| Descriptores          |  |                    |  |          |
| Ciclo                 | Periodo  | Curso              | Tipo   | Créditos |
| Grado                 | 2º cuatrimestre  | Tercero            | Optativa                                     | 4.5      |
| Idioma                | Inglés   |                    |  |          |
| Modalidad docente     | Presencial   |                    |  |          |
| Prerrequisitos        |  |                    |  |          |
| Departamento          | Psicología   |                    |  |          |
| Coordinador/a         | Romay Martínez, José   | Correo electrónico | jose.romay@udc.es                            |          |
| Profesorado           | López-Cortón Facal, Ana María<br>Romay Martínez, José  | Correo electrónico | ana.lopez-corton@udc.es<br>jose.romay@udc.es |          |
| Web                   |  |                    |  |          |
| Descripción general   | El objetivo de la asignatura es que el/la alumno/a pueda aplicar a su trabajo los conocimientos adquiridos sobre como funciona el proceso de comunicación. Al mismo tiempo, se trata de proveer al /la logopeda/ de la herramientas necesarias para el manejo e identificación de la comunicación verbal y no verbal |                    |  |          |

| Competencias / Resultados del título |  |
|--------------------------------------|--|
| Código                               | Competencias / Resultados del título   |
| A2                                   | Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística. |
| A8                                   | Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.   |
| A11                                  | Redactar un informe de evaluación logopédica.  |
| A26                                  | Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.   |
| A30                                  | Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.   |
| C6                                   | Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.   |

| Resultados de aprendizaje   |                         |                                      |    |
|---|-------------------------|--------------------------------------|----|
| Resultados de aprendizaje   |                         | Competencias / Resultados del título |    |
| - Adquisición de habilidades en la comprensión de la psicología de la comunicación no verbal, con especial hincapié en el estudio del papel del entorno, el movimiento, la conducta táctil, postural, expresión facial, conducta visual y paralingüística.                  | A2                      |                                      |    |
| - Conocimiento y comprensión de los procesos y efectos psicosociales implicados en la comunicación mediada -emociones, percepción social, actitudes, etc.- y las diferencias en función del tipo de medio de comunicación.  | A2<br>A30               |                                      |    |
| - Conocimiento de las características de la comunicación interpersonal, así como en las distintas teorías sobre la comunicación y las relaciones sociales, el estudio de los componentes, propiedades y efectos de las relaciones tanto interpersonales como intergrupales. | A2                      |                                      | C6 |
| - Conocimiento de las variables y dimensiones que permiten la comprensión de la interacción social, y el papel que juega el entorno en la explicación del comportamiento comunicativo.  | A2                      |                                      | C6 |
| - Conocimiento de aspectos conceptuales y funcionales de la comunicación humana.  | A2                      |                                      |    |
| - Análisis de las variables más relevantes de la comunicación persuasiva, y capacidad para el estudio de los distintos contextos de persuasión, con especial incidencia en las organizaciones y en los medios de comunicación.  | A8<br>A11<br>A26<br>A30 |                                      |    |

| Contenidos |         |
|------------|---------|
| Tema       | Subtema |
|            |         |



|  |   |
|--|---|
| 1. Introducción a la Comunicación                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Características.</li> <li>- Estrategias de investigación</li> <li>- Multifuncionalidad de la comunicación.</li> </ul>  |
| 2. Comunicación interpersonal e interacción social | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estilos de comunicación: asertiva, agresiva y pasiva</li> <li>-Liderazgo y comunicación</li> <li>- Las relaciones entre grupos.</li> </ul>  |
| 3. Comunicación No verbal                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicación no verbal: aspectos básicos.</li> <li>- Entorno, territorialidad y espacio personal.</li> <li>- Apariencia física, movimiento del cuerpo y la postura.</li> <li>- Conducta táctil y expresiones faciales.</li> <li>- Conducta visual y conducta paralingüística.</li> </ul> |
| 4. Comunicación persuasiva e influencia social     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Persuasión y comunicación.</li> <li>- Variables en la comunicación persuasiva</li> <li>- Contextos de la persuasión. Persuasión interpersonal.</li> </ul>  |

| Planificación                    |                           |   |                        |               |
|----------------------------------|---------------------------|---|------------------------|---------------|
| Metodologías / pruebas           | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciales y virtuales) | Horas trabajo autónomo | Horas totales |
| Análisis de fuentes documentales | A11 C6                    | 3   | 15                     | 18            |
| Discusión dirigida               | A30                       | 5   | 10                     | 15            |
| Lecturas                         | A30                       | 1   | 5                      | 6             |
| Trabajos tutelados               | A2 A26                    | 2   | 12                     | 14            |
| Presentación oral                | A26                       | 6   | 36                     | 42            |
| Sesión magistral                 | A8 A30                    | 8   | 8                      | 16            |
| Atención personalizada           |                           | 1.5                                       | 0                      | 1.5           |

(\*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

| Metodologías                     |  |
|----------------------------------|--|
| Metodologías                     | Descripción  |
| Análisis de fuentes documentales | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis de la documentación que sirve de base para la elaboración del programa.</li> <li>- Bibliografía, documentales.</li> <li>- Internet, vídeos con casos prácticos, entrevistas, y conferencias.</li> </ul>  |
| Discusión dirigida               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Discusión en grupo de aspectos relevantes de los contenidos del programa en relación con los cuatro bloques principales.</li> <li>- Constitución de grupos de trabajo y de discusión dirigida sobre aspectos parciales.</li> <li>- Puesta en común.</li> <li>- Elaboración de conclusiones.</li> <li>- Análisis y discusión de resultados de investigaciones relevantes.</li> </ul> |
| Lecturas                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparación de lecturas para el desarrollo y comprensión de los contenidos de la materia.</li> <li>- Selección y preparación de lecturas para la discusión dirigida y el taller de trabajo en grupo.</li> <li>- Selección y preparación de lecturas para el examen final.</li> </ul>  |
| Trabajos tutelados               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparación de trabajo en grupo de la asignatura para la adquisición de herramientas de búsqueda activa de información</li> <li>-Así como su presentación oral</li> </ul>   |
| Presentación oral                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se requerirá la presentación oral del trabajo tutelado</li> </ul>   |
| Sesión magistral                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Se llevarán a cabo sesiones magistrales de exposición de los contenidos del programa, que permitan al alumno comprender y estructurar mentalmente el esquema de desarrollo teórico y práctico de la asignatura.</li> <li>- Sesiones magistrales impartidas por ponentes invitados de reconocido prestigio.</li> </ul>   |

|                        |
|------------------------|
| Atención personalizada |
|------------------------|



| Metodoloxías   | Descrición  |
|--|---|
| Análisis de fontes documentales<br>Lecturas<br>Traballo tutelado | - Las lecturas que sean utilizadas para elaborar traballos comentados, recensións ou revisións temáticas ou de autor, requirirán igualmente de atención personalizada, a fin de verificar o grao de comprensión e progreso do alumno ou alumna en os contidos da materia. |

| Evaluación                      |                           |  |              |
|---------------------------------|---------------------------|--|--------------|
| Metodoloxías                    | Competencias / Resultados | Descrición   | Calificación |
| Presentación oral               | A26                       | Se requirirá a presentación oral do traballo tutelado  | 30           |
| Sesión magistral                | A8 A30                    | - Se evaluará a asistencia e participación do alumno en as sesións magistrais, en concreto, a súa intervención en os coloquios, discusións e preguntas adecuadas a la temática da sesión.  | 5            |
| Análisis de fontes documentales | A11 C6                    | - Análisis da documentación que serve de base para a elaboración do programa.<br>- Bibliografía, documentales.<br>- Internet, vídeos con casos prácticos, entrevistas, e conferencias  | 20           |
| Discusión dirixida              | A30                       | - Discusión en grupo de aspectos relevantes dos contidos do programa en relación con os catro bloques principais.<br>- Constitución de grupos de traballo e de discusión dirixida sobre aspectos parciais.<br>- Puesta en común.<br>- Elaboración de conclusións.<br>- Análisis e discusión de resultados de investigación relevante | 10           |
| Lecturas                        | A30                       | - Se evaluará a comprensión e competencia do alumno ou alumna na adquisición do coñecemento e a elaboración de síntesis e recensións das lecturas recomendadas e comentadas.   | 5            |
| Traballo tutelado               | A2 A26                    | - Os traballos se realizarán sobre as temáticas propostas en clase. Podrán ser individual ou en grupo  | 30           |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|                         |

| Fontes de información |  |
|-----------------------|--|
| <b>Básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Burgoon, M. (1994). Human communication. Thousand Oaks, CA: Sage</li> <li>- Knapp, M.L. (1972). Non verbal communication in human interaction. New York: Holt Rinehart &amp; Winston</li> <li>- Hewstone, M. &amp; Stroebe, W. (2001). Introduction to Social Psychology: An European Perspective. Oxford: Blackwell.</li> <li>- Argyle, M. (1992). The social psychology of Everyday Life. London: Routledge</li> <li>- Littlejohn, S.W. &amp; Foss, K.A. (2011). Theories of Human Communication.. Long Grove, IL: Waveland Press Inc.</li> <li>- McCroskey, J.C.; Larson, C.e. &amp; Knapp, M.L. (1971). An introduction to interpersonal communication. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall</li> <li>- Watzlawick, P.; Bavelas, JB &amp; Jackson, D. (1967). Pragmatic of Human Communication. A study of interactional patterns, pathologies and paradoxes.. New York: Norton.</li> <li>- Davis, Flora (2011). La comunicación no verbal. Alianza editorial</li> <li>- Fernández Abasca, E., Chóliz, M. (2007). La expresión facial de las emociones. universidad Nacional de educación a Distancia</li> <li>- Ekman, P. (2010). Cómo detectar mentiras. Paidós Ibérica</li> </ul> |



|                       |  |
|-----------------------|--|
| <b>Complementaría</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Bull, P. &amp; Roger, D. (1989). The social psychological approach to interpersonal communication. En: D. Roger y P. Bull (Eds.): Conversation: an interdisciplinary perspective.. Clevedon, UK. Multilingual Matters</li><li>- Hewes, DE (1985). The cognitive bases of interpersonal communication. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum</li><li>- Hall, JA (1978). Gender effects in decoding non verbal cues. Psychological Bulletin 85: 845-857</li><li>- Knapp, ML &amp; Daly, JA (2010). Interpersonal communication. 4 vols.. London: Sage</li><li>- Hartley, P. (1993). Interpersonal communication. London: Routledge</li></ul> |
|-----------------------|--|

## Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías