



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Psicología de la comunicación	Código	652G04029	
Titulación	Grao en Logopedia			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero	Optativa	4.5
Idioma	Inglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicología			
Coordinador/a	Romay Martínez, José	Correo electrónico	jose.romay@udc.es	
Profesorado	López-Cortón Facal, Ana María Romay Martínez, José	Correo electrónico	ana.lopez-corton@udc.es jose.romay@udc.es	
Web				
Descripción general	El objetivo de la asignatura es que el/la alumno/a pueda aplicar a su trabajo los conocimientos adquiridos sobre como funciona el proceso de comunicación. Al mismo tiempo, se trata de proveer al /la logopeda/ de la herramientas necesarias para el manejo e identificación de la comunicación verbal y no verbal			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A2	Conocer e integrar los fundamentos psicológicos de la Logopedia: el desarrollo del lenguaje, el desarrollo psicológico, la Neuropsicología del lenguaje, los procesos básicos y la Psicolingüística.
A8	Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.
A11	Redactar un informe de evaluación logopédica.
A26	Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
A30	Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias / Resultados del título	
- Adquisición de habilidades en la comprensión de la psicología de la comunicación no verbal, con especial hincapié en el estudio del papel del entorno, el movimiento, la conducta táctil, postural, expresión facial, conducta visual y paralingüística.	A2		
- Conocimiento y comprensión de los procesos y efectos psicosociales implicados en la comunicación mediada -emociones, percepción social, actitudes, etc.- y las diferencias en función del tipo de medio de comunicación.	A2 A30		
- Conocimiento de las características de la comunicación interpersonal, así como en las distintas teorías sobre la comunicación y las relaciones sociales, el estudio de los componentes, propiedades y efectos de las relaciones tanto interpersonales como intergrupales.	A2		C6
- Conocimiento de las variables y dimensiones que permiten la comprensión de la interacción social, y el papel que juega el entorno en la explicación del comportamiento comunicativo.	A2		C6
- Conocimiento de aspectos conceptuales y funcionales de la comunicación humana.	A2		
- Análisis de las variables más relevantes de la comunicación persuasiva, y capacidad para el estudio de los distintos contextos de persuasión, con especial incidencia en las organizaciones y en los medios de comunicación.	A8 A11 A26 A30		

Contenidos	
Tema	Subtema



1. Introducción a la Comunicación	<ul style="list-style-type: none"> - Características. - Estrategias de investigación - Multifuncionalidad de la comunicación.
2. Comunicación interpersonal e interacción social	<ul style="list-style-type: none"> -Estilos de comunicación: asertiva, agresiva y pasiva -Liderazgo y comunicación - Las relaciones entre grupos.
3. Comunicación No verbal	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicación no verbal: aspectos básicos. - Entorno, territorialidad y espacio personal. - Apariencia física, movimiento del cuerpo y la postura. - Conducta táctil y expresiones faciales. - Conducta visual y conducta paralingüística.
4. Comunicación persuasiva e influencia social	<ul style="list-style-type: none"> - Persuasión y comunicación. - Variables en la comunicación persuasiva - Contextos de la persuasión. Persuasión interpersonal.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Análisis de fuentes documentales	A11 C6	3	15	18
Discusión dirigida	A30	5	10	15
Lecturas	A30	1	5	6
Trabajos tutelados	A2 A26	2	12	14
Presentación oral	A26	6	36	42
Sesión magistral	A8 A30	8	8	16
Atención personalizada		1.5	0	1.5

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Análisis de fuentes documentales	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de la documentación que sirve de base para la elaboración del programa. - Bibliografía, documentales. - Internet, vídeos con casos prácticos, entrevistas, y conferencias.
Discusión dirigida	<ul style="list-style-type: none"> - Discusión en grupo de aspectos relevantes de los contenidos del programa en relación con los cuatro bloques principales. - Constitución de grupos de trabajo y de discusión dirigida sobre aspectos parciales. - Puesta en común. - Elaboración de conclusiones. - Análisis y discusión de resultados de investigaciones relevantes.
Lecturas	<ul style="list-style-type: none"> - Preparación de lecturas para el desarrollo y comprensión de los contenidos de la materia. - Selección y preparación de lecturas para la discusión dirigida y el taller de trabajo en grupo. - Selección y preparación de lecturas para el examen final.
Trabajos tutelados	<ul style="list-style-type: none"> - Preparación de trabajo en grupo de la asignatura para la adquisición de herramientas de búsqueda activa de información -Así como su presentación oral
Presentación oral	<ul style="list-style-type: none"> - Se requerirá la presentación oral del trabajo tutelado
Sesión magistral	<ul style="list-style-type: none"> - Se llevarán a cabo sesiones magistrales de exposición de los contenidos del programa, que permitan al alumno comprender y estructurar mentalmente el esquema de desarrollo teórico y práctico de la asignatura. - Sesiones magistrales impartidas por ponentes invitados de reconocido prestigio.

Atención personalizada



Metodoloxías	Descrición
Análisis de fontes documentales Lecturas Traballo tutelado	- Las lecturas que sean utilizadas para elaborar traballos comentados, recensións ou revisións temáticas ou de autor, requirirán igualmente de atención personalizada, a fin de verificar o grao de comprensión e progreso do alumno ou alumna en os contidos da materia.

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Presentación oral	A26	Se requirirá a presentación oral do traballo tutelado	30
Sesión magistral	A8 A30	- Se evaluará a asistencia e participación do alumno en as sesións magistrais, en concreto, a súa intervención en os coloquios, discusións e preguntas adecuadas a la temática da sesión.	5
Análisis de fontes documentales	A11 C6	- Análisis da documentación que serve de base para a elaboración do programa. - Bibliografía, documentales. - Internet, vídeos con casos prácticos, entrevistas, e conferencias	20
Discusión dirixida	A30	- Discusión en grupo de aspectos relevantes dos contidos do programa en relación con os catro bloques principais. - Constitución de grupos de traballo e de discusión dirixida sobre aspectos parciais. - Puesta en común. - Elaboración de conclusións. - Análisis e discusión de resultados de investigación relevante	10
Lecturas	A30	- Se evaluará a comprensión e competencia do alumno ou alumna na adquisición do coñecemento e a elaboración de síntesis e recensións das lecturas recomendadas e comentadas.	5
Traballo tutelado	A2 A26	- Os traballos se realizarán sobre as temáticas propostas en clase. Podrán ser individual ou en grupo	30

Observacións avaliación

Fontes de información	
Básica	<ul style="list-style-type: none"> - Burgoon, M. (1994). Human communication. Thousand Oaks, CA: Sage - Knapp, M.L. (1972). Non verbal communication in human interaction. New York: Holt Rinehart & Winston - Hewstone, M. & Stroebe, W. (2001). Introduction to Social Psychology: An European Perspective. Oxford: Blackwell. - Argyle, M. (1992). The social psychology of Everyday Life. London: Routledge - Littlejohn, S.W. & Foss, K.A. (2011). Theories of Human Communication.. Long Grove, IL: Waveland Press Inc. - McCroskey, J.C.; Larson, C.e. & Knapp, M.L. (1971). An introduction to interpersonal communication. Englewood Cliffs, NJ: Prentice Hall - Watzlawick, P.; Bavelas, JB & Jackson, D. (1967). Pragmatic of Human Communication. A study of interactional patterns, pathologies and paradoxes.. New York: Norton. - Davis, Flora (2011). La comunicación no verbal. Alianza editorial - Fernández Abasca, E., Chóliz, M. (2007). La expresión facial de las emociones. universidad Nacional de educación a Distancia - Ekman, P. (2010). Cómo detectar mentiras. Paidós Ibérica



Complementaría	<ul style="list-style-type: none">- Bull, P. & Roger, D. (1989). The social psychological approach to interpersonal communication. En: D. Roger y P. Bull (Eds.): Conversation: an interdisciplinary perspective.. Clevedon, UK. Multilingual Matters- Hewes, DE (1985). The cognitive bases of interpersonal communication. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum- Hall, JA (1978). Gender effects in decoding non verbal cues. Psychological Bulletin 85: 845-857- Knapp, ML & Daly, JA (2010). Interpersonal communication. 4 vols.. London: Sage- Hartley, P. (1993). Interpersonal communication. London: Routledge
-----------------------	--

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías