



Guía Docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Habilidades de comunicación terapéutica		Código	652G04043
Titulación	Grao en Logopedia			
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicoloxía			
Coordinación	García De la Torre, María del Pilar	Correo electrónico	pilar.gdelatorre@udc.es	
Profesorado	García De la Torre, María del Pilar	Correo electrónico	pilar.gdelatorre@udc.es	
Web				
Descripción xeral				

Competencias do título				
Código	Competencias do título			
A31	Adquirir o desenvolvemento os recursos persoais para a intervención: habilidades sociais e comunicativas, habilidades profesionais, avaliación da propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización ou toma de decisións.			
B8	Capacidade de observar e de escuchar de forma activa.			
B10	Capacidade para motivarse e procurar a calidad na actuación profesional.			
B12	Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.			
B14	Destreza e empatía nas relacións interpersoais.			

Resultados da aprendizaxe				
Resultados de aprendizaxe				Competencias do título
B8 Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.				B8
B10 Capacidad para motivarse y procurar la calidad en la actuación profesional.				B10
A31 Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.			A31	
B12 Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.				B12
B14 Destreza y empatía en las relaciones interpersonales.				B14

Contidos	
Temas	Subtemas
1.- A comunicación terapéutica	Objetivos, finalidad, justificación. Adherencia terapéutica.
2.- Os diferentes estilos de comunicación. A relación terapéutica.	Estilos de axuda na comunicación profesional. A relación profesional e o rol profesional. Empatía
3.- Os elementos básicos da comunicación	Elementos verbáis e non verbáis da escucha activa. Tipos de preguntas, sugerencias, resumos, mensaxe EU vs. mensaxe TI, preguntas hipotéticas sobre o futuro, reforzamiento da interacción.
4. A entrevista clínica	Estructura, fases y modelos
5.- Entrenamiento en habilidades básicas de comunicación	Práctica individual e grupal dos elementos do tema 3 e 4.

## Planificación



Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Obradoiro	B8 B10	25	23.5	48.5
Sesión maxistral	A31	12	24	36
Traballos tutelados	B12 B14	9	9	18
Atención personalizada		10	0	10

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Obradoiro	Se trata de abaliar...
Sesión maxistral	Se expoñen contidos...
Traballos tutelados	Os alumnos seleccionan un traballo acerca da observación e execución ...

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	Nos obradoiros os alumnos en pequeno grupo poderá consultar na aula directamente co profesor as actividades propostas.
Obradoiro	Os traballos tutelados terán a supervisión do profesor durante a súa realización o bien por medios telemáticos (e-mail, moodle) o bien directamente en horario de tutorías.

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias	Descripción	Cualificación
Traballos tutelados	B12 B14	Se propón un traballo onde ten que desarrollar unha entrevista terapéutica e presentala en video	60
Sesión maxistral	A31	A avaliación sobre os coñecementos adquiridos consiste nunha breve proba obxetiva baseada en ...	30
Obradoiro	B8 B10	Se realiza a avaliación da aprendizaxe de destrezas comunicativas mediante técnicas de role playing e análise de grabacións en video	10

## Observacións avaliación

--

Fontes de información	
Bibliografía básica	
Bibliografía complementaria	

## Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

## Observacións

--

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías