



Guía docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Habilidades de comunicación terapéutica	Código	652G04043	
Titulación	Grao en Logopedia			
Descritores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicoloxía			
Coordinador/a	García De la Torre, Maria del Pilar	Correo electrónico	pilar.gdelatorre@udc.es	
Profesorado	García De la Torre, Maria del Pilar	Correo electrónico	pilar.gdelatorre@udc.es	
Web				
Descripción general				

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A31	Adquirir o desenvolver los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.
B8	Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.
B10	Capacidad para motivarse y procurar la calidad en la actuación profesional.
B12	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.
B14	Destreza y empatía en las relaciones interpersonales.

Resultados de aprendizaje		
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título	
B8 Capacidad de observar y de escuchar de forma activa.		B8
B10 Capacidad para motivarse y procurar la calidad en la actuación profesional.		B10
A31 Adquirir o desenvolver los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización o toma de decisiones.	A31	
B12 Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.		B12
B14 Destreza y empatía en las relaciones interpersonales.		B14

Contenidos	
Tema	Subtema
1.- A comunicación terapéutica	Objetivos, finalidade, justificación. Adherencia terapéutica.
2.- Os diferentes estilos de comunicación. A relación terapéutica.	Estilos de axuda na comunicación profesional. A relación profesional e o rol profesional. Empatía
3.- Os elementos básicos da comunicación	Elementos verbáis e non verbáis da escoita activa. Tipos de preguntas, suxerencias, resumos, mensaxe EU vs. mensaxe TI, preguntas hipotéticas sobre o futuro, reforzamento da interacción.
4. A entrevista clínica	Estructura, fases y modelos
5.- Entrenamento en habilidades básicas de comunicación	Práctica individual e grupal dos elementos do tema 3 e 4.

Planificación



Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas traballo autónomo	Horas totales
Taller	B8 B10	25	23.5	48.5
Sesión magistral	A31	12	24	36
Trabaios tutelados	B12 B14	9	9	18
Atención personalizada		10	0	10

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Taller	Se trata de abaliar...
Sesión magistral	Se expoñen contidos...
Trabaios tutelados	Os alumnos seleccionan un traballo acerca da observación e execución ...

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Trabaios tutelados	Nos obradoiros os alumnos en pequeno grupo poderá consultar na aula directamente co profesor as actividades propostas.
Taller	Os traballos tutelados terán a supervisión do profesor durante a súa realización o bien por medios telemáticos (e-mail, moodle) o bien directamente en horario de tutorías.

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Trabaios tutelados	B12 B14	Se propón un traballo onde ten que desenvolver unha entrevista terapéutica e presentala en video	60
Sesión magistral	A31	A avaliación sobre os coñecementos adquiridos consiste nunha breve proba obxetiva baseada en ...	30
Taller	B8 B10	Se realiza a avaliación da aprendizaxe de destrezas comunicativas mediante técnicas de role playing e análise de grabacións en video	10

Observacións avaliación

Fontes de información	
Básica	
Complementaria	

Recomendacións	
Asignaturas que se recomenda haber cursado previamente	
Asignaturas que se recomenda cursar simultaneamente	
Asignaturas que continúan el temario	
Outros comentarios	



(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías