



Teaching Guide				
Identifying Data				2016/17
Subject (*)	Segundo Idioma Moderno I: Francés		Code	662G01019
Study programme	Grao en Turismo			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	1st four-month period	Second	Obligatoria	6
Language	SpanishFrench			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department				
Coordinador	Suárez , Jean Paúl	E-mail	jeanpaul.suarez@nuevasprofesiones.com	
Lecturers	Suárez , Jean Paúl	E-mail	jeanpaul.suarez@nuevasprofesiones.com	
Web				
General description	Esta asignatura ha sido diseñada para proporcionar al alumno los conocimientos lingüísticos y comunicativos necesarios para desenvolverse a nivel básico en un francés usual y técnico en situaciones profesionales del mundo del turismo.			

Study programme competences	
Code	Study programme competences
A6	Ter unha marcada orientación de servizo ao cliente.
A13	Manexar técnicas de comunicación.
A16	Comunicarse de forma oral e escrita nunha segunda lingua estranxeira.
A29	Traballar en medios socioculturais diferentes.
A35	Motivación por calidade.
B1	Capacidade de análise e síntese.
B3	Resolución de problemas.
B4	Razoamento crítico.
B5	Compromiso ético.
B6	Aprendizaxe autónoma.
B7	Adaptación a novas situacións.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Learning outcomes	
Learning outcomes	Study programme competences



Aprender las estructuras gramaticales de la lengua a nivel básico.	A6 A13 A16 A29 A35	B1 B3 B4 B5 B6 B7	C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8
Aprender términos relacionados con distintos campos semánticos, haciendo especial hincapié en el léxico de carácter profesional.	A6 A13 A16 A29 A35	B1 B3 B4 B5 B6 B7	C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8
Conocer aspectos de la vida cultural, costumbres, normas de convivencia, etc. en Francia.	A6 A13 A16 A29 A35	B1 B3 B4 B5 B6 B7	C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8
Participar en conversaciones simples con francófonos	A6 A13 A16 A29 A35	B1 B3 B4 B5 B6 B7	C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8
Comprender y producir mensajes orales en situaciones diversas de comunicación : habituales, personales y profesionales.	A6 A13 A16 A29 A35	B1 B3 B4 B5 B6 B7	C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8

Contents	
Topic	Sub-topic



<p>Leçon 0 : Les Présentations.</p>	<p>La lección 0 nos servirá para asentar las bases del francés.</p> <p>COMMUNICATION:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir se présenter</li> <li>- Savoir dire les dates</li> <li>- Savoir épeler</li> </ul> <p>- Introducción a las reglas de pronunciación del francés.</p> <p>GRAMMAIRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronoms personnels Sujet et Tonique</li> <li>- Las formas interrogativas del francés</li> <li>- Introducción a la conjugación</li> <li>- Adjetivos posesivos.</li> <li>- Adjetivos demostrativos y estudio de los deícticos.</li> <li>- Artículos (definido e indefinido)</li> <li>- Concepto Partitivo:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Artículo partitivo y adverbios de cantidad.</li> <li>- Negación.</li> </ul> </li> </ul> <p>VOCABULAIRE:</p> <p>Sentido y valores del "vous".</p> <p>Alphabet</p> <p>Números ordinales y cardinales.</p> <p>Días de la semana, meses del año y las cuatro estaciones.</p>
<p>Situation 1 : "À l'aéroport".</p>	<p>COMMUNICATION:</p> <p>Savoir conseiller, donner des ordres et saluer.</p> <p>Dire les heures.</p> <p>Savoir parler au passé.</p> <p>GRAMMAIRE:</p> <p>Conjugaison: les 3 groupes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preposiciones de lugar y el concepto de la preposición "chez".</li> <li>- Perífrasis verbales (Passé récent, Présent continu y Futur proche).</li> <li>- Imperativo.</li> <li>- Les Présentatifs.</li> <li>- Imparfait de l'Indicatif (morfología y utilización).</li> <li>- Passé Composé (morfología y utilización).</li> <li>- Pronombres complemento OD y OI (morfología, lugar y orden de colocación).</li> </ul> <p>VOCABULAIRE:</p> <p>Salutations et moments de la journée</p> <p>Les moyens de locomotion</p> <p>La famille</p> <p>Les heures</p>
<p>Situation 2 : "À l'hôtel".</p>	<p>COMMUNICATION :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Savoir présenter et parler d'un hôtel</li> </ul> <p>VOCABULAIRE :</p> <p>La maison, les repas</p> <p>Les hôtels (vocabulaire pour décrire et valoriser un hôtel)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Verbes pour exprimer les goûts et les préférences</li> <li>- Les couleurs</li> </ul>

### Planning

Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student's personal work hours	Total hours
-----------------------	--------------	----------------------	-------------------------------	-------------



Introductory activities	A6 A13 A16 A29 A35 B1 B3 B4 B5 B6 B7 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	3	0	3
Guest lecture / keynote speech	A6 A13 A16 A29 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C2 C3 C4 C6 C7 C8	25	37.5	62.5
Glossary	A6 A13 A16 A29 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	10	10
Workshop	A6 A13 A16 A29 A35 B1 B3 B4 B5 B6 B7 C2 C4 C5 C6 C7 C8	18	54	72
Mixed objective/subjective test	A6 A13 A16 A29 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C2 C4 C5 C6 C7 C8	1.5	0	1.5
Personalized attention		1	0	1

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Introductory activities	Presentación de la asignatura y consignas de trabajo.
Guest lecture / keynote speech	Las clases magistrales están orientadas hacia la adquisición de los conocimientos lingüísticos y culturales necesarios para desarrollar las competencias estudiadas.
Glossary	Los alumnos tendrán que estudiar de forma autónoma las diferentes listas de vocabulario que aparecen en las "Situations" estudiadas.
Workshop	Las clases prácticas o "talleres" coinciden en su temporalización con los temas teóricos a los que corresponden. En ellas, se practicarán bien con ejercicios gramaticales, bien con frases, bien con prácticas del oral, los temas abordados en las sesiones magistrales.
Mixed objective/subjective test	Examen escrito de 2h de duración centrado en los conocimientos gramaticales, estructurales y lexicales del alumno así como en sus conocimientos acerca de las situaciones de comunicación que han sido abordadas a lo largo del curso. El examen constará de las siguientes partes : ejercicios de gramática, tipo test, traducción del español al francés en la que entrarán el vocabulario y los puntos gramaticales abordados.

Personalized attention	
Methodologies	Description
Workshop Introductory activities	Observaciones para el "Alumnado con reconocimiento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia?":  Los alumnos exentos de asistencia a clase, deberán ponerse en contacto individualmente con el profesor para la elaboración de un plan de trabajo personalizado.

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification



Mixed objective/subjective test	A6 A13 A16 A29 A35 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 C2 C4 C5 C6 C7 C8	El examen estará centrado en los conocimientos gramaticales, estructurales y lexicales del alumno así como en sus conocimientos acerca de las situaciones de comunicación abordadas durante el curso y los trabajos realizados. El examen constará de las siguientes partes: ejercicios de gramática, tipo test, traducción del español al francés en la que entrarán el vocabulario explicado, las estructuras y los puntos gramaticales abordados. En el examen escrito el alumno deberá obtener una nota mínima igual o superior a 5 para poder aprobar la asignatura.	100
---------------------------------	--	---	-----

### Assessment comments

- En la convocatoria ordinaria, si el examen escrito está suspenso, la nota final será la del examen escrito.
  - En la Convocatoria Ordinaria, con el examen escrito aprobado, se valorará la asistencia obligatoria del alumno a lo largo del cuatrimestre (el alumno no podrá superar un 10% de faltas con o sin justificación). Se sumará 0.5 puntos o se restará un punto a la nota final.
  - Para aprobar la asignatura, los alumnos deberán obligatoriamente obtener una calificación final igual o superior a 5.
- Observaciones para el "Alumnado con reconocimiento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia?":  
No habiendo trabajos que realizar en este nivel, estos alumnos deberán aprobar el examen, no valorándoles la asistencia a clase.

### Sources of information

<b>Basic</b>	- (). Bescherelle : L'Art de Conjuguer (nueva edición). Didier/Hatier
<b>Complementary</b>	- (). Dictionnaire Français-Espagnol/Espagnol-Français. Larousse - Guy Capelle, Jean-Louis Frérot, Amparo Domínguez, Alicia Ruiz (). Gramática Básica de la Lengua Francesa. Sociedad Española de Librería, S.A - (). Gramática Francesa. Larousse - (). Grammaire Cours de Civilisation Française de la Sorbonne: 350 Exercices Niveau Débutant. Hachette - Monnerie, Annie (). Le Français au Présent. Alliance Française, Didier/Hatier

### Recommendations

#### Subjects that it is recommended to have taken before

#### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

#### Subjects that continue the syllabus

### Other comments

Recomendamos al alumno que planifique su trabajo durante todo el curso, siguiendo la materia de forma continuada y realizando puntualmente las tareas.

El continuo esfuerzo le permitirá llevar la asignatura de forma cómoda, apoyar los contenidos nuevos en los previamente adquiridos y asumir las pautas así como el ritmo de trabajo que irá marcando el profesor.

En esta línea, el alumno deberá haber hecho las frases y los ejercicios propuestos para la sesión en la que se vayan a corregir. Las actividades prácticas están relacionadas con la teoría que se trate en cada momento y, por ello, su realización debe ir a la par con el estudio de ésta. El alumno deberá estudiar de forma crítica y selectiva, aprendiendo a distinguir los contenidos teóricos fundamentales de los ejemplos y deberá saber relacionarlos. La participación e implicación en el trabajo colectivo le permitirán asentar los contenidos y desarrollar su capacitación comunicativa. El profesor proporcionará al alumno las pautas de estudio y trabajo y resolverá las dudas planteadas por el alumno.



(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.