



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|---------------------|-----------|
| Datos Identificativos | | | | 2016/17 |
| Asignatura (*) | Segundo Idioma Moderno II: Alemán | | Código | 662G01048 |
| Titulación | Grao en Turismo | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Grao | 1º cuatrimestre | Terceiro | Obrigatoria | 6 |
| Idioma | AlemánCastelánGalego | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | | | | |
| Coordinación | Martín Cancela, Elena | Correo electrónico | emcancela@gmail.com | |
| Profesorado | Martín Cancela, Elena | Correo electrónico | emcancela@gmail.com | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Esta materia foi deseñada para dotar os futuros graduados duns coñecementos e habilidades medios necesarios para comprender e facerse comprender en situacións habituais da vida cotiá en países de fala alemá, así como para poder desenvolver unha conversación de temas cotiáns e turísticos cunha persoa de fala alemá. Ademais proporcionaráselle ao alumnado uns coñecementos lingüísticos que lle permitan desenvolver as competencias lingüísticas medias (oral e escrita) para que sexan capaces de desenvolver tarefas en empresas do sector turístico con clientes de fala alemá ou outras empresas de países de fala alemá. | | | |

| Competencias do título | |
|------------------------|--|
| Código | Competencias do título |
| A13 | Manexar técnicas de comunicación. |
| A16 | Comunicarse de forma oral e escrita nunha segunda lingua estranxeira. |
| A29 | Traballar en medios socioculturais diferentes. |
| B1 | Capacidade de análise e síntese. |
| B3 | Resolución de problemas. |
| B4 | Razoamento crítico. |
| B5 | Compromiso ético. |
| B6 | Aprendizaxe autónoma. |
| B7 | Adaptación a novas situacións. |
| C2 | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C4 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C6 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| C7 | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---|-----|----|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | | Competencias do título |
| Aprender as estruturas básicas da lingua alemá a nivel medio. | A16 | B1 | C2 |
| | | B4 | C7 |
| | | B6 | |
| | | B7 | |



| | | | |
|---|-------------------|----------------------------|----------------------------|
| Adquirir unhas nocións de grao medio de léxico e estruturas gramaticais propias do sector turístico. | A13 A16 | B1 B3 B4 B6 B7 | C2 C7 |
| Coñecer os diferentes costumes, culturas e normas de comportamento nos países de fala alemá. | A16 A29 | B4 B5 B6 B7 | C2 C3 C4 C6 C7 |
| Comprender e producir mensaxes orais e escritas a nivel medio en situacións tanto persoais coma relacionadas co campo do sector turístico con empresas e persoas de fala alemá. | A13 A16 A29 | B1 B3 B4 B6 B7 | C2 C7 |

| Contidos | |
|----------------------|---|
| Temas | Subtemas |
| Letzten Sommer | <p>AUSSPRACHE: .- Repaso das regras de pronunciación da lingua alemá.</p> <p>GRAMMATIK: .- Repaso e consolidación da declinación alemá (artigos e pronomes). .- Tempos pasados: Perfekt y Präteritum.</p> <p>WORTSCHATZ: .- Reisen und Tourismus. .- Urlaub.</p> <p>KOMMUNIKATION: .- Expresar en modo oral e escrito feitos pasados relacionados coas vacacións.</p> |
| Reisevorbereitungen. | <p>AUSSPRACHE: .- Entoación en oracións con múltiples complementos.</p> <p>GRAMMATIK: .- Conxuncións e adverbios temporais.</p> <p>WORTSCHATZ: .- Reisegepäck. .- Reisevorbereitungen.</p> <p>KOMMUNIKATION: .- Entender e expresar consellos e suxestións previas a unha viaxe.</p> |



| | |
|------------------|--|
| In der Stadt. | <p>AUSSPRACHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entoación en oracións impersonais. <p>GRAMMATIK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oracións impersoais. - Preposicións de dirección. - Declinación do adxectivo. <p>WORTSCHATZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Denkmale in der Stadt. - Reiseführungen. <p>KOMMUNIKATION:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Situacións propias dun lugar de destino turístico: preguntar ou indicar lugares de interese turístico na cidade. |
| Im Hotel. | <p>AUSSPRACHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Entoación e pronunciación de palabras compostas. - A entoación como marcador de cortesía. <p>GRAMMATIK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grao comparativo do adxectivo e adverbio. - Oracións de relativo. <p>WORTSCHATZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Die Organisation eines Hotelbetriebes. <p>KOMMUNIKATION:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comunicar aos clientes dun hotel as facilidades e características do hotel. - Expresar de modo oral e escrito ofertas de produtos turísticos. |
| Einkaufen gehen. | <p>AUSSPRACHE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A entoación en oracións subordinadas. <p>GRAMMATIK:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conxuncións e conectores. Oracións subordinadas. - Dobres conxuncións. <p>WORTSCHATZ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reisen und Tourismus. <p>KOMMUNIKATION:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresar motivacións e opinións. |

| Planificación | | | | |
|-----------------------|---------------------------|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Proba oral | A13 A16 B1 B3 B4 C2 C4 | 2 | 12 | 14 |
| Traballos tutelados | A29 B1 B6 B7 C3 C6 | 10 | 25 | 35 |



| | | | | |
|------------------------|-------------------------------------|----|----|----|
| Sesión maxistral | A13 A16 A29 B1 B3 B4 B5 C2 C3 C7 | 20 | 5 | 25 |
| Obradoiro | A16 B1 B3 B4 B6 C2 C3 C4 C6 | 10 | 15 | 25 |
| Proba mixta | A16 B1 B3 B4 B6 C3 C2 | 3 | 45 | 48 |
| Atención personalizada | | 3 | 0 | 3 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Proba oral | Nos últimos días do curso terá lugar unha proba oral consistente nunha presentación dun lugar turístico seguindo as pautas e indicacións explicadas en clase. |
| Traballos tutelados | O alumno deberá realizar exercicios de expresión escrita relacionados con cada un dos temas tratados na aula. O número das devanditas redaccións e a súa extensión serán fixados semanalmente polo profesor. |
| Sesión maxistral | O profesor impartirá as clases maxistras co fin de comunicar e transmitir aos alumnos os coñecementos básicos da lingua para que eles poidan aplicalos posteriormente no resto de actividades e probas que se desenvolvan ao longo do curso. |
| Obradoiro | Cada un dos temas tratados nas clases maxistras levará asignado unha serie de tarefas e exercicios destinados a consolidar e fixar os coñecementos explicados. As devanditas tarefas poderán ser ben orais ou escritas. |
| Proba mixta | Ao final do curso realizarase 1 proba mixta final escrita que constará de dúas partes diferenciadas: a.- Exercicios de gramática. b.- Expresión escrita Para superar as probas será necesario superar cada unha desas dúas partes por separado (exercicios e expresión escrita). |

| Atención personalizada | |
|-----------------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Proba oral Traballos tutelados | Previa á proba oral realizarase unha sesión conxunta cos alumnos na que o profesor responderá e orientase ao alumnado de cara á preparación da presentación dun lugar turístico. Así mesmo os traballos tutelados irán acompañados de sesións breves (individuais ou en grupo) nas que se abordarán as problemáticas que vaian xurdindo ao longo do curso na realización das devanditas probas. A final de curso terá lugar unha última sesión na que se responderán e aclararán todas as dúbidas que aínda puidese haber. |

| Avaliación | | | |
|---------------------|---------------------------|---|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |
| Proba oral | A13 A16 B1 B3 B4 C2 C4 | A proba oral consistirá nunha presentación pública individual ou en parellas, dun lugar de interese turístico. | 10 |
| Traballos tutelados | A29 B1 B6 B7 C3 C6 | É necesario ter entregado un mínimo do 75% dos traballos tutelados para que a cualificación destes se teña en conta na nota final da materia. Os traballos, unha vez feita a primeira corrección por parte do profesor, deberán ser corrixis polos alumnos e deberanos de entregar novamente para que sexan tidos en conta na cualificación final da materia. O final do curso o alumno deberá contar con un portfolio que será entregado seguindo as indicacións de forma e tempo estipuladas para a súa valoración na avaliación final, sempre que a nota da proba mixta final sexa igual ou superior ao 4.5. | 15 |



| | | | |
|-------------|--------------------------|---|----|
| Proba mixta | A16 B1 B3 B4 B6 C3 C2 | <p>As probas mixtas constarán de dúas partes:</p> <p>a.- Exercicios de contido gramatical.</p> <p>b.- Expresión escrita consistente nunha redacción.</p> <p>Será necesario aprobar cada unha das dúas partes das que consta a devandita proba para superala (exercicios de gramática e expresión escrita).</p> <p>Para que se teñan en conta as notas obtidas no resto de traballos realizados ao longo do curso (incluído a proba mixta durante o curso) o alumno deberá de obter no exame final escrito unha nota igual ou superior ao 4.5.</p> | 75 |
|-------------|--------------------------|---|----|

Observacións avaliación

- A participación, asistencia e aproveitamento das clases, así como a entrega das redaccións, a proba oral e o resto de probas que se realicen ao longo do curso serán tidas en conta na valoración final da materia sempre e cando se trate da Convocatoria Ordinaria (1ª Oportunidade) e o alumno obteña unha nota mínima de 4.5 no exame escrito final.
- No resto de convocatorias, a para todos os alumnos, a cualificación final da materia quedará supeditada ao exame.
- No caso de alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, segundo establece a "norma que regula o réximen de dedicación ao estudo dos estudantes de grado na UDC (Arts. 2.3; 3.b e 4.5)" a nota final da asignatura será aquela da proba mixta final. En caso de ser posible recoméndase ao alumno facer a proba oral e mais os traballos tutelados para poder ser tidos en conta, neste caso a nota final será a suma porcentual da proba mixta, a proba oral e os traballos tutelados. De calquera modo os traballos terán que ser entregados en la fecha que se establezca, para o que o alumnado terá que estar en contacto con outros compañeiros ou ben co profesor.

Fontes de información

| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía básica | <ul style="list-style-type: none"> - Werner, G (2001). Grammatiktraining Deutsch. Langenscheidt - Borrucco, M (2000). Reisen. DaF für das Tourismusstudium. Lehrbuch.. Síntesis |
| Bibliografía complementaria | <ul style="list-style-type: none"> - Lemcke, Ch. Rohrmann, L (2009). Berliner Platz 1 Neu. Langenscheidt - Lemcke, C & Rohrmann, L (2006). Grammatik. Intensivtrainer A2. Langenscheidt - Borrucco, M (2000). Reisen. Deutsch als Fremdsprache für das Tourismusstudium. Arbeitsbuch. Síntesis - Al Dreyer, H. & Scmitt, R (2000). Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik. Hueber - Cohen, U (2000). Zimmer frei. Deutsch im Hotel: Lehrbuch. Langenscheidt - Cohen, U (2000). Zimmer frei. Deutsch im Hotel: Arbeitsbuch. Langenscheidt - Cohen, U (2001). Herzlich Willkommen. Deutsch im Restaurant und Tourismus. Lehrbuch. Langenscheidt - Cohen, U (2001). Herzlich Willkommen. Deutsch im Restaurant und Tourismus. Arbeitsbuch. Langenscheidt - Castell, A (1997). Gramática de la lengua alemana. Idiomas - Castell, A (1997). Gramática de la lengua alemana: Ejercicios. Idiomas - Corcoll, B & Corcoll, R (2006). Programm. Alemán para hispanohablantes. Gramática. Herder - Corcoll, B & Corcoll, R (2006). Programm. Alemán para hispanohablantes. Ejercicios. Herder - Fandrych, C & Tallowitz, U (2008). Klipp und Klar. Gramática práctica del alemán. Klett - Lemcke, C & Rohrmann, L (2006). Grammatik. Intensivtrainer A1. Langenscheidt - Rusch, P & Schmitz, H (2007). Einfach Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch A1 bis B1. Langenscheidt |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Segundo Idioma Moderno I: Alemán/662G01047

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario



Segundo Idioma Moderno III: Alemán/662G01049

Observacións

De acordo coa páxina 100 do Libro Branco é obrigatorio "ter aprobado a materia do nivel inferior antes de pasar aos niveis superiores". É por isto que se recomenda ao alumno que planifique o seu traballo ao longo de todo o curso seguindo a materia de forma continuada e realizando as tarefas indicadas en tempo e forma correctas. O esforzo continuo permitiralle levar a materia de forma cómoda, consolidar os novos coñecementos apoiándose nos anteriores e asumir un ritmo de traballo axeitado seguindo as pautas e indicacións do profesor. O estudo individual da materia deberá ir ao mesmo tempo co temario e actividades que se desenvolvan na aula. No caso do idioma alemán, debido á complexidade que supón para alumnos hispanofalantes recoméndase especialmente que se leve unha asimilación e estudo dos conceptos adecuado para evitar as présas e falta de tempo a final de curso. O alumno deberá ser capaz de relacionar os diferentes conceptos que se verán ao longo do curso para poder desenvolver as súas capacidades lingüísticas e comunicativas coa maior eficiencia posible. En todo momento se poñerán a disposición do alumno consellos e pautas de estudo que lle axuden nesta tarefa. Así mesmo recordar a posibilidade de acudir a titorías personalizadas ao longo do curso para resolver problemas ou dúbidas individuais do alumno.

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías