UNIVERSIDADE DA CORUÑA

| Teaching Guide | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Identifying Data | | | | | 2016/17 |
| Subject (*) | Fontes de Información Especializada | | | Code | 710212302 |
| Study programme | Diplomado en Bibliotoeconomía e Documentación | | | | |
| Descriptors | | | | | |
| Cycle | Period | Year | Type | Credits | |
| First and Second Cycle | Yearly | Third | Obligatoria | 8 | |
| Language | SpanishGalicianEnglish | | | | |
| Teaching method | Face-to-face | | | | |
| Prerequisites | | | | | |
| Department | Humanidades | | | | |
| Coordinador | | E-mail | | | |
| Lecturers | | E-mail | | | |
| Web | | | | | |
| General description | Materia que trata de la identificación y conocimiento de las principales fuentes de información en las grandes ramas del conocimiento, así como de su utilización, diseño y evaluación. | | | | |

| Study programme competences / results | |
|---|---|
| Code | Study programme competences / results |

| Learning outcomes | | | |
|---|---|---|---|
| Learning outcomes | Study programme competences / results | | |
| Definir el circuito de creación-difusión-utilización de la información y documentación en cada uno de los grandes ámbitos de conocimiento. | | | |
| Determinar la metodología de análisis y evaluación de las fuentes de información según ámbitos de conocimiento. | | | |
| Identificar las principales fuentes de información según ámbito de conocimiento. | | | |
| Diseñar y elaborar diferentes tipos de bibliografía y recursos de información | | | |
| Utilizar las fuentes y recursos de información | | | |
| Compartir conocimientos y experiencias con otros colegas. | | | |

| Contents | |
|---|---|
| Topic | Sub-topic |
| Tema 1. Fuentes de información especializada | 1.1 Concepto. Evolución. Tipologia<br>1.2 Análisis y evaluación de las fuentes de información especializada.<br>1.3 La información cientifica y su comunicación |
| Tema 2. Fuentes de información en Artes y Humanidades | 2.1 Introducción<br>2.2 Necesidades de información y documentación en Artes y Humanidades<br>2.3 Productores y servicios de información y documentación<br>2.4 Fuentes de información multidisciplinares<br>2.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas |
| 3. Fuentes de información en Ciencias Sociales y Jurídicas | 3.1 Introducción<br>3.2 Necesidades de información y documentación en Ciencias Sociales y Jurídicas<br>3.3 Productores y servicios de información y documentación<br>3.4 Fuentes de información multidisciplinares<br>3.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas |

| | |
|---|---|
| 4. Fuentes de información en  Ciencias | 4.1 Introducción<br>4.2 Necesidades de información y documentación en Ciencias<br>4.3 Productores y servicios de información y documentación<br>4.4 Fuentes de información multidisciplinares<br>4.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas |
| 5. Fuentes de información en Ingeniería y Arquitectura | 5.1 Introducción<br>5.2 Necesidades de información y documentación en Ingeniería y Arquitectura<br>5.3 Productores y servicios de información y documentación<br>5.4 Fuentes de información multidisciplinares<br>5.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas |
| 6. Fuentes de información en Ciencias de la Salud | 6.1 Introducción<br>6.2 Necesidades de información y documentación en Ciencias de la Salud<br>6.3 Productores y servicios de información y documentación<br>6.4 Fuentes de información multidisciplinares<br>6.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas |

| Planning | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Methodologies / tests | Competencies / Results | Teaching hours (in-person & virtual) | Student?s personal work hours | Total hours |
| Workshop | | 6 | 4 | 10 |
| Supervised projects | | 6 | 79 | 85 |
| Guest lecture / keynote speech | | 72 | 13 | 85 |
| Long answer / essay questions | | 2 | 16 | 18 |
| Personalized attention | | 2 | 0 | 2 |
| **(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.** | | | | |

| Methodologies | |
|---|---|
| Methodologies | Description |
| Workshop | Tareas prácticas sobre un tema determinado, con apoyo y supervisión de la profesora, que incluyen exposiciones, debates, prácticas guiadas, solución de problemas, etc. |
| Supervised projects | Trabajos orientados a la aplicación de los conceptos y técnicas de la materia de forma autónoma por parte del alumnado, contando con el seguimiento por parte de la docente. Se elaborará un trabajo de grupo y un trabajo individual, que se desarrollarán de acuerdo con las pautas formales y de contenido establecidas, y se entregarán en la fecha fijada. |
| Guest lecture / keynote speech | Exposición de contenidos teóricos, desarrollo de procedimientos, visualización de ejemplos y resolución de dudas por parte del profesor. |
| Long answer / essay questions | Prueba en la que se busca responder por escrito a preguntas de cierta amplitud valorando que se proporcione la respuesta esperada, combinada con la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. La preparación de esta prueba incluye la documentación proporcionada por la profesora, la exposición en clase, la ampliación y lecturas por parte del alumno de los contenidos del temario, así como el material de los trabajos tutelados. |

| Personalized attention | |
|---|---|
| Methodologies | Description |
| Supervised projects | Revisión de los esquemas de los trabajos y seguimiento de su progresión. Se atenderá la resolución de dudas, sugerencias y nuevos enfoques. Atención por grupos o individualizada, en ambos casos será presencial, a través de la plataforma virtual y por correo electrónico. |

| Assessment |
|---|

| Methodologies | Competencies / Results | Description | Qualification |
|---|---|---|---|
| Long answer / essay questions | | Prueba en la que se busca responder por escrito a preguntas de cierta amplitud valorando que se proporcione la respuesta esperada, combinada con la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. La preparación de esta prueba incluye la documentación proporcionada por la profesora, la exposición en clase, la ampliación y lecturas por parte del alumno de los contenidos del temario, así como el material de los trabajos tutelados.<br><br>Se valorarán: los conocimientos: profundidad, rigor, actualización, la aportación personal, el interés de los recursos seleccionados, la justificación de la selección, y los aspectos formales: presentación, redacción y claridad de la exposición. | 40 |
| Supervised projects | | Adecuación a las pautas marcadas (contenido y presentación), aplicación de los conocimientos adquiridos, coherencia entre la propuesta y su desarrollo, iniciativas, resolución de problemas, fuentes y bibliografía utilizada, y entrega en el plazo establecido. | 60 |
| Others | | | |

| Assessment comments |
|---|
| EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA EN PERÍODO DE EXTINCIÓN<br><br>No hay que presentar trabajos. El examen consistirá en tres preguntas de desarrollo, y el alumno podrá utilizar la documentación proporcionada por la profesora en los cursos precedentes, los apuntes de clase, una copia del trabajo/s entregado/s (si fuera el caso), así como todo el material desarrollado por el alumno para la preparación del examen. NO se podrá disponer de ordenador personal.<br><br>Se valorarán: los conocimientos, la profundidad y el rigor, la actualización de los contenidos, la aportación personal, el interés de los recursos seleccionados, la justificación de la selección, y los aspectos formales: presentación, redacción y claridad de la exposición. |

| Sources of information |
|---|

| | |
|---|---|
| **Basic** | - MALDONADO, Ángeles; RODRÍGUEZ YUNTA, Luís (coord.). (2006). La información especializada en Internet. . Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas,<br>- CORDÓN GARCÍA, José Antonio; LÓPEZ LUCAS, Jesús; VAQUERO PULIDO, José Raúl. (2001). Manual de investigación bibliográfica y documental: teoría y práctica. Madrid: Pirámide,<br>- CODINA BONILLA, Lluís. (). Análisis y métodos en Ciencias de la Información. . http://www.lluiscodina.com/<br>- ALIA MIRANDA, Francisco. (1998). Fuentes de información para historiadores. . Gijón: Trea,<br>- CHAIN NAVARRO, Celia (1995). Introducción a la gestión y recursos de información en ciencia y tecnología. Murcia: Universidad,<br>- MERLO VEGA, José Antonio. (2009). Información y referencia en entornos digitales: desarrollo de los servicios bibliotecarios de consulta.. Murcia: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones<br>- CODINA BONILLA, Lluís. (2000). Evaluación de recursos digitales en línea: conceptos, indicadores y métodos?. . Revista española de documentación científica, v. 23, n. 1, 2000, p. 9-44.<br>- HURT, C. D. (1998). Information sources in science and technology. Englewood: Libraries Unlimited,<br>- CARRIZO SAINERO, Gloria. (2000). La información en ciencias sociales. 2000<br>- ABADAL FALGUERAS, Ernest; CODINA BONILLA, Lluís. (2005). Bases de datos documentales: características, funciones y métodos.. Madrid: Síntesis |
| **Complementary** | - ABADAL FALGUERAS, Ernest (2001). Sistemas y servicios de información digital. . Madrid: Trea,<br>- AMAT NOGUERA, Nùria. (1994). La documentación y sus tecnologías. . Madrid: Pirámide<br>- ADAMS, Stephen R. (ed.). (2006). Information sources in patents. . London: Bowker-Saur,<br>- CARRIZO, Gloria; IRURETA-GOYENA, Pilar; LOPEZ DE QUINTANA, Eugenia. (2000). Manual de fuentes de información. Madrid: CEGAL,<br>- CORDÓN GARCÍA, José Antonio; LÓPEZ LUCAS, Jesús; VAQUERO PULIDO, José Raúl. (1999). Prácticas de documentación. Madrid: Pirámide,<br>- DELGADO CASADO, Juan. (2005). Introducción a la bibliografía: los repertorios bibliográficos y su elaboración.. Madrid: Arco-Libro,<br>- FERNANDEZ MOLINA, Juan Carlos; MOYA ANEGON, Félix. (1998). Los catálogos de acceso público en línea. Málaga: Asociación de Bibliotecarios Andaluces<br>- GARCÍA SANTIAGO, Lola. (1999). Manual básico de literatura gris: el lado oscuro de la documentación. Gijón: Trea,<br>- JANES, Joseph. (2003). Introduction to reference work in the digital age. New York : Neal-Schuman publishers,<br>- KATZ, William A. (1997). Introduction to reference work.. New York: McGraw-Hill,<br>- MACIÁ, Mateo. (1996). La documentación de la Unión Europea.. Madrid: Síntesis,<br>- MONTANER FRUTOS, Alberto. (1999). Prontuario de bibliografía: pautas para la realización de descripciones, citas y repertorios.. Gijón: Trea,<br>- PEREZ ALVAREZ-OSORIO, J.R. (1990). Introducción a la información y documentación científica.. Madrid: Alhambra,<br>- PINTO, María; CORDÓN, José Antonio (ed.). (1998). Técnicas documentales aplicadas a la traducción. . Madrid: Síntesis<br>- TORRES RAMIREZ, Isabel de (coord.). (1998). Las fuentes de información: estudios teórico-prácticos. . Madrid: Síntesis,<br>- Anales de Documentación. (). . http://revistas.um.es/analesdoc/index<br>- BiD (). . http://www.ub.es/biblio/bid/<br>- Boletín de la ANABAD (). . tp://www.anabad.org/boletin/<br>- El Profesional de la Información (). . tp://www.elprofesionaldelainformacion.com/<br>- Revista española de documentación científica. (). . http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc<br>- Revista general de información y documentación. (). . http://www.ucm.es/BUCM/revistasBUC/portal/modules.php?name=Revistas2&id=RGID |

| Recommendations |
|---|
| **Subjects that it is recommended to have taken before** |

| |
|---|
| |
| **Subjects that are recommended to be taken simultaneously** |
| |
| **Subjects that continue the syllabus** |
| Bibliografía e Fontes de Información/710212103 |
| **Other comments** |
| |

**(*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.**