



Teaching Guide

Identifying Data					2016/17
Subject (*)	Fontes de Información Especializada		Code	710212302	
Study programme	Diplomado en Biblioteconomía e Documentación				
Descriptors					
Cycle	Period	Year	Type	Credits	
First and Second Cycle	Yearly	Third	Obligatoria	8	
Language	SpanishGalicianEnglish				
Teaching method	Face-to-face				
Prerequisites					
Department	Humanidades				
Coordinador		E-mail			
Lecturers		E-mail			
Web					
General description	Materia que trata de la identificación y conocimiento de las principales fuentes de información en las grandes ramas del conocimiento, así como de su utilización, diseño y evaluación.				

Study programme competences

Code	Study programme competences

Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences		
Definir el circuito de creación-difusión-utilización de la información y documentación en cada uno de los grandes ámbitos de conocimiento.			
Determinar la metodología de análisis y evaluación de las fuentes de información según ámbitos de conocimiento.			
Identificar las principales fuentes de información según ámbito de conocimiento.			
Diseñar y elaborar diferentes tipos de bibliografía y recursos de información			
Utilizar las fuentes y recursos de información			
Compartir conocimientos y experiencias con otros colegas.			

Contents

Topic	Sub-topic
Tema 1. Fuentes de información especializada	1.1 Concepto. Evolución. Tipología 1.2 Análisis y evaluación de las fuentes de información especializada. 1.3 La información científica y su comunicación
Tema 2. Fuentes de información en Artes y Humanidades	2.1 Introducción 2.2 Necesidades de información y documentación en Artes y Humanidades 2.3 Productores y servicios de información y documentación 2.4 Fuentes de información multidisciplinares 2.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas
3. Fuentes de información en Ciencias Sociales y Jurídicas	3.1 Introducción 3.2 Necesidades de información y documentación en Ciencias Sociales y Jurídicas 3.3 Productores y servicios de información y documentación 3.4 Fuentes de información multidisciplinares 3.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas



4. Fuentes de información en Ciencias	<p>4.1 Introducción</p> <p>4.2 Necesidades de información y documentación en Ciencias</p> <p>4.3 Productores y servicios de información y documentación</p> <p>4.4 Fuentes de información multidisciplinares</p> <p>4.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas</p>
5. Fuentes de información en Ingeniería y Arquitectura	<p>5.1 Introducción</p> <p>5.2 Necesidades de información y documentación en Ingeniería y Arquitectura</p> <p>5.3 Productores y servicios de información y documentación</p> <p>5.4 Fuentes de información multidisciplinares</p> <p>5.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas</p>
6. Fuentes de información en Ciencias de la Salud	<p>6.1 Introducción</p> <p>6.2 Necesidades de información y documentación en Ciencias de la Salud</p> <p>6.3 Productores y servicios de información y documentación</p> <p>6.4 Fuentes de información multidisciplinares</p> <p>6.5 Fuentes de información especializadas por áreas temáticas</p>

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Workshop		6	4	10
Supervised projects		6	79	85
Guest lecture / keynote speech		72	13	85
Long answer / essay questions		2	16	18
Personalized attention		2	0	2

(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Workshop	Tareas prácticas sobre un tema determinado, con apoyo y supervisión de la profesora, que incluyen exposiciones, debates, prácticas guiadas, solución de problemas, etc.
Supervised projects	Trabajos orientados a la aplicación de los conceptos y técnicas de la materia de forma autónoma por parte del alumnado, contando con el seguimiento por parte de la docente. Se elaborará un trabajo de grupo y un trabajo individual, que se desarrollarán de acuerdo con las pautas formales y de contenido establecidas, y se entregarán en la fecha fijada.
Guest lecture / keynote speech	Exposición de contenidos teóricos, desarrollo de procedimientos, visualización de ejemplos y resolución de dudas por parte del profesor.
Long answer / essay questions	Prueba en la que se busca responder por escrito a preguntas de cierta amplitud valorando que se proporcione la respuesta esperada, combinada con la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. La preparación de esta prueba incluye la documentación proporcionada por la profesora, la exposición en clase, la ampliación y lecturas por parte del alumno de los contenidos del temario, así como el material de los trabajos tutelados.

Personalized attention	
Methodologies	Description
Supervised projects	Revisión de los esquemas de los trabajos y seguimiento de su progresión. Se atenderá la resolución de dudas, sugerencias y nuevos enfoques. Atención por grupos o individualizada, en ambos casos será presencial, a través de la plataforma virtual y por correo electrónico.

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification



Long answer / essay questions		<p>Prueba en la que se busca responder por escrito a preguntas de cierta amplitud valorando que se proporcione la respuesta esperada, combinada con la capacidad de razonamiento (argumentar, relacionar, etc.), creatividad y espíritu crítico. La preparación de esta prueba incluye la documentación proporcionada por la profesora, la exposición en clase, la ampliación y lecturas por parte del alumno de los contenidos del temario, así como el material de los trabajos tutelados.</p> <p>Se valorarán: los conocimientos: profundidad, rigor, actualización, la aportación personal, el interés de los recursos seleccionados, la justificación de la selección, y los aspectos formales: presentación, redacción y claridad de la exposición.</p>	40
Supervised projects		<p>Adecuación a las pautas marcadas (contenido y presentación), aplicación de los conocimientos adquiridos, coherencia entre la propuesta y su desarrollo, iniciativas, resolución de problemas, fuentes y bibliografía utilizada, y entrega en el plazo establecido.</p>	60
Others			

Assessment comments

EVALUACIÓN DE LA ASIGNATURA EN PERÍODO DE EXTINCIÓN

No hay que presentar trabajos. El examen consistirá en tres preguntas de desarrollo, y el alumno podrá utilizar la documentación proporcionada por la profesora en los cursos precedentes, los apuntes de clase, una copia del trabajo/s entregado/s (si fuera el caso), así como todo el material desarrollado por el alumno para la preparación del examen. NO se podrá disponer de ordenador personal.

Se valorarán: los conocimientos, la profundidad y el rigor, la actualización de los contenidos, la aportación personal, el interés de los recursos seleccionados, la justificación de la selección, y los aspectos formales: presentación, redacción y claridad de la exposición.

Sources of information



Basic	<ul style="list-style-type: none">- MALDONADO, Ángeles; RODRÍGUEZ YUNTA, Luís (coord.). (2006). La información especializada en Internet. . Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas,- CORDÓN GARCÍA, José Antonio; LÓPEZ LUCAS, Jesús; VAQUERO PULIDO, José Raúl. (2001). Manual de investigación bibliográfica y documental: teoría y práctica. Madrid: Pirámide,- CODINA BONILLA, Lluís. (). Análisis y métodos en Ciencias de la Información. . http://www.lluiscodina.com/- ALIA MIRANDA, Francisco. (1998). Fuentes de información para historiadores. . Gijón: Trea,- CHAIN NAVARRO, Celia (1995). Introducción a la gestión y recursos de información en ciencia y tecnología. Murcia: Universidad,- MERLO VEGA, José Antonio. (2009). Información y referencia en entornos digitales: desarrollo de los servicios bibliotecarios de consulta.. Murcia: Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones- CODINA BONILLA, Lluís. (2000). Evaluación de recursos digitales en línea: conceptos, indicadores y métodos?. . Revista española de documentación científica, v. 23, n. 1, 2000, p. 9-44.- HURT, C. D. (1998). Information sources in science and technology. Englewood: Libraries Unlimited,- CARRIZO SAINERO, Gloria. (2000). La información en ciencias sociales. 2000- ABADAL FALGUERAS, Ernest; CODINA BONILLA, Lluís. (2005). Bases de datos documentales: características, funciones y métodos.. Madrid: Síntesis <p>La bibliografía básica y complementaria se incrementará a lo largo del curso con más bibliografía, artículos de revistas especializadas y recursos en Internet.</p>
--------------	--



Complementary	<ul style="list-style-type: none"> - ABADAL FALGUERAS, Ernest (2001). Sistemas y servicios de información digital. . Madrid: Trea, - AMAT NOGUERA, Nùria. (1994). La documentación y sus tecnologías. . Madrid: Pirámide - ADAMS, Stephen R. (ed.). (2006). Information sources in patents. . London: Bowker-Saur, - CARRIZO, Gloria; IRURETA-GOYENA, Pilar; LOPEZ DE QUINTANA, Eugenia. (2000). Manual de fuentes de información. Madrid: CEGAL, - CORDÓN GARCÍA, José Antonio; LÓPEZ LUCAS, Jesús; VAQUERO PULIDO, José Raúl. (1999). Prácticas de documentación. Madrid: Pirámide, - DELGADO CASADO, Juan. (2005). Introducción a la bibliografía: los repertorios bibliográficos y su elaboración.. Madrid: Arco-Libro, - FERNANDEZ MOLINA, Juan Carlos; MOYA ANEGON, Félix. (1998). Los catálogos de acceso público en línea. Málaga: Asociación de Bibliotecarios Andaluces - GARCÍA SANTIAGO, Lola. (1999). Manual básico de literatura gris: el lado oscuro de la documentación. Gijón: Trea, - JANES, Joseph. (2003). Introduction to reference work in the digital age. New York : Neal-Schuman publishers, - KATZ, William A. (1997). Introduction to reference work.. New York: McGraw-Hill, - MACIÁ, Mateo. (1996). La documentación de la Unión Europea.. Madrid: Síntesis, - MONTANER FRUTOS, Alberto. (1999). Prontuario de bibliografía: pautas para la realización de descripciones, citas y repertorios.. Gijón: Trea, - PEREZ ALVAREZ-OSORIO, J.R. (1990). Introducción a la información y documentación científica.. Madrid: Alhambra, - PINTO, María; CORDÓN, José Antonio (ed.). (1998). Técnicas documentales aplicadas a la traducción. . Madrid: Síntesis - TORRES RAMIREZ, Isabel de (coord.). (1998). Las fuentes de información: estudios teórico-prácticos. . Madrid: Síntesis, - Anales de Documentación. (). . http://revistas.um.es/analesdoc/index - BiD (). . http://www.ub.es/biblio/bid/ - Boletín de la ANABAD (). . tp://www.anabad.org/boletin/ - El Profesional de la Información (). . tp://www.elprofesionaldelainformacion.com/ - Revista española de documentación científica. (). . http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc - Revista general de información y documentación. (). . http://www.ucm.es/BUCM/revistasBUC/portal/modules.php?name=Revistas2&id=RGID <p>La bibliografía básica y complementaria se incrementará a lo largo del curso con más bibliografía, artículos de revistas especializadas y recursos en Internet.</p>
----------------------	--

Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Bibliografía e Fontes de Información/710212103

Other comments

(*The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.