



## Guía docente

Datos Identificativos					2016/17
Asignatura (*)	Derecho del Patrimonio Cultural	Código	710476016		
Titulación	Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorexión Galicia-Norte de Portugal				
Descritores					
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos	
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3	
Idioma					
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Dereito Público Especial				
Coordinador/a		Correo electrónico			
Profesorado		Correo electrónico			
Web					
Descripción general					

## Competencias del título

Código	Competencias del título
A2	Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural eurorregional.
A4	Conocer la realidad socio-política contemporánea y actual con vistas a un posible desarrollo eurorregional.
A5	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo en temas eurorregionales.
A6	Conocer la literatura comparada y su enseñanza a nivel eurorregional.
A14	Conocer el marco jurídico y las instituciones que regulan la protección, conservación y rehabilitación del patrimonio cultural.
A15	Conocer los Museos y Archivos de la eurorregión: fondos, organización y posibilidades de trabajo investigador.

## Resultados de aprendizaje

Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
	AI2		
	AI4		
	AI5		
	AI6		
	AI14		
	AI15		

## Contenidos

Tema	Subtema
1.- A constitución cultural 2.- Dereito internacional e patrimonio cultural: especial referencia á UNESCO. 3.- Dereito cultural da Unión Europea 4.- Lexislación básica sobre cultura en España e Portugal 5.- O dereito galego do patrimonio cultural	

## Planificación

Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales		5	5	10



Análisis de fuentes documentales		4	10	14
Aprendizaje colaborativo		2	4	6
Mesa redonda		4	4	8
Estudio de casos		7	10	17
Atención personalizada		20	0	20

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Consistirá nunha toma de contacto do alumno con institución xurídicas básicas para a aprendizaxe da materia
Análisis de fontes documentales	Se fomentará o coñecemento das fontes do Dereito así como da súa interpretación
Aprendizaje colaborativo	Mediante traballo en grupos, tanto perante as clases presenciais como nas non presenciais fomentase a importante e necesaria aprendizaxe de modo colaborativa
Mesa redonda	As mesas redondas desenvolveranse a fin de fomentar o espírito crítico dos alumnos perante o desenvolvemento das clases presenciais
Estudio de casos	O estudo de casos será elemento fundamental para a aplicación práctica dos coñecementos teóricos

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	A atención personalizada implica por parte do profesor ter en conta o traballo, a participación, o interese amosado polo alumno perante o curso para así proceder a unha mellor avaliación.
Análisis de fontes documentales	
Aprendizaje colaborativo	
Mesa redonda	
Estudio de casos	

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación
Actividades iniciais		Trátase principalmente de saber os coñecementos iniciais cos que contan os alumnos e proporcioarlles datos sobre as principais institucións	5
Análisis de fontes documentales		O coñecemento e a aprendizaxe na interpretación das fontes xurídicas é un dos aspectos máis importantes do aprendizaxe da materia	40
Aprendizaje colaborativo		O traballo feito en colaboración é fundamental para o desenvolvemento da materia	20
Mesa redonda		A mesa redonda obedece a un método de traballo fundamental para a aprendizaxe colaborativa e para o fomento do espírito crítico nos estudantes	15
Estudio de casos		para a formación de futuros profesionais é fundamental o estudo de casos asemade dos coñecementos xerais	20

Observacións avaliación

Fontes de información	
<b>Básica</b>	A bibliografía básica seralle proporcionada ó alumno ó principio do cuatrimestre
<b>Complementaria</b>	A bibliografía complementaria, xunto coa básica, seralle proporcionada ó alumno ó principio do cuatrimestre

Recomendacións
Asignaturas que se recomenda haber cursado previamente



Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías