



## Teaching Guide

Identifying Data					2016/17
<b>Subject (*)</b>	Arquivos, Bibliotecas e Novas Tecnoloxías	<b>Code</b>	710521021		
<b>Study programme</b>	Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas				
Descriptors					
<b>Cycle</b>	<b>Period</b>	<b>Year</b>	<b>Type</b>	<b>Credits</b>	
Official Master's Degree	2nd four-month period	First	Obligatoria	3	
<b>Language</b>	Spanish				
<b>Teaching method</b>	Face-to-face				
<b>Prerequisites</b>					
<b>Department</b>	Tecnoloxías da Información e as Comunicaci3ns				
<b>Coordinador</b>	Dorado de la Calle, Julian	<b>E-mail</b>	julian.dorado@udc.es		
<b>Lecturers</b>	Dorado de la Calle, Julian Gestal Pose, Marcos	<b>E-mail</b>	julian.dorado@udc.es marcos.gestal@udc.es		
<b>Web</b>					
<b>General description</b>	Nesta materia se presentarán e estudarán as novas tecnoloxías relacionadas co acceso, visualización e presentación de información e datos multimedia e o acceso virtual a arquivos e bibliotecas. Tamén se estudarán técnicas TIC de virtualización dos fondos dos arquivos e bibliotecas para facilitar o acceso público.				

## Study programme competences / results

Code	Study programme competences / results
A3	CE3 ? Saber manexar e aplicar as novas tecnoloxías no eido do patrimonio cultural e bibliográfico documental
A11	CE11 ? Estar capacitado para a xestión no ámbito do turismo cultural e patrimonial
A13	CE13 ? Estar capacitado para deseñar novos recursos para museos, arquivos e bibliotecas no ámbito da Sociedade do Coñecemento
A14	CE14 ? Contribuír ao deseño e mellora de contenedores e de proxectos culturais e patrimoniais
B1	CB6 ? Posuir e comprender os coñecementos que acheguen una base u oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas a miúdo nun contexto de investigación
B2	CB7 ? Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos nunha base ou oportunidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo
B8	CG3 ? Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para o aprendizaxe ao longo da súa vida
B10	CG6 ? Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información disponible para resolver os problemas cos que deben de enfrontarse
C5	CT5 ? Capacidade de innovar
C9	CT10 ? Incorporas as TIC no proceso de investigación e a xestión da información, no análise de datos e a difusión e comunicación de resultados
C10	CT11 ? Ter capacidade para actualizar os coñecementos, metodoloxías e estratexias na práctica profesional

## Learning outcomes

Learning outcomes	Study programme competences / results		
Coñecer as novas tecnoloxías e as súas capacidades, para a súa implantación en arquivos e bibliotecas.	AJ3 AJ14	BJ8	CJ9
Saber deseñar unha solución innovadora para un arquivo ou biblioteca co uso intensivo de TICs.	AJ11 AJ13	BJ10	CJ5
Saber avaliar as novas tecnoloxías que aparezan no futuro e o seu posible uso na mellora ou creación de arquivos e bibliotecas.		BJ1 BJ2	CJ10

## Contents



Topic	Sub-topic
1. Introducción	1. Introducción
2. Novas tecnoloxías no ámbito dos Arquivos e Bibliotecas	2. Novas tecnoloxías no ámbito dos Arquivos e Bibliotecas
3. Virtualización de fondos	3. Virtualización de fondos
4. Visualización e acceso a contidos dixitais	4. Visualización e acceso a contidos dixitais
5. Gestión de conocimiento y vigilancia competitiva	5. Gestión de conocimiento y vigilancia competitiva

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Supervised projects	B2 B10 C5 C10	5	20	25
ICT practicals	B8 C9	10	10	20
Guest lecture / keynote speech	A3 A11 A13 A14 B1	12	12	24
Personalized attention		6	0	6

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Supervised projects	Realización por parte do alumno dun traballo sobre temas da materia que será dirixido polo profesor nas fases de selección do traballo, prantexamento, desenvolvemento e presentación
ICT practicals	Localización de recursos en Internet, proba de tecnoloxías e desenvolvemento de recursos dixitais
Guest lecture / keynote speech	Clases de contidos teóricos e prácticos na aula

Personalized attention	
Methodologies	Description
Supervised projects	Sesións cos alumnos para definir e traballar no avance dos traballos.
ICT practicals	Desenvolvemento de prácticas na aula para creación de contidos dixitais

Assessment			
Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Guest lecture / keynote speech	A3 A11 A13 A14 B1	Evaluación mediante exame dos contidos teóricos e prácticos da materia	40
Supervised projects	B2 B10 C5 C10	Realización de traballos a partir das prácticas e outros a proposta dos alumnos, que serán tutorizados polo profesor	20
ICT practicals	B8 C9	Evaluación diaria da asistencia, aproveitamento e resultados das clases prácticas	40

Assessment comments
Non será necesario un mínimo en ningunha das metodoloxías Aqueles/as alumnos/as que teñan algún tipo de excepcionalidade para vir a clase legalmente concedida, que falen co/a profesor/a á comezos de curso para establecer as titorías e os sistemas de avaliación correspondentes.

Sources of information	
Basic	
Complementary	

Recommendations
Subjects that it is recommended to have taken before



Subjects that are recommended to be taken simultaneously
Subjects that continue the syllabus
Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.