



| Guía Docente          |   |                    |                            |          |
|-----------------------|---|--------------------|----------------------------|----------|
| Datos Identificativos |   |                    |                            | 2016/17  |
| Asignatura (*)        | Hermenéutica Filosófica   | Código             | 710G01030                  |          |
| Titulación            | Grao en Humanidades   |                    |                            |          |
| Descritores           |   |                    |                            |          |
| Ciclo                 | Período   | Curso              | Tipo                       | Créditos |
| Grao                  | 2º cuatrimestre   | Terceiro           | Obrigatoria                | 6        |
| Idioma                | Castelán  |                    |                            |          |
| Modalidade docente    | Presencial  |                    |                            |          |
| Prerrequisitos        |   |                    |                            |          |
| Departamento          | Filosofía e Métodos de Investigación en Educación   |                    |                            |          |
| Coordinación          | Couceiro Bueno, Juan Carlos   | Correo electrónico | juan.couceiro.bueno@udc.es |          |
| Profesorado           | Couceiro Bueno, Juan Carlos   | Correo electrónico | juan.couceiro.bueno@udc.es |          |
| Web                   |   |                    |                            |          |
| Descrición xeral      | <p>La hermenéutica filosófica ocupa en el pensamiento occidental una posición central, es decir, en nuestro presente podemos constatar la existencia de una lengua común para la filosofía y la cultura.</p> <p>El carácter de koiné de la hermenéutica filosófica abre una nueva época para el pensamiento y supone un "marco de referencia" para los discursos especializados o fragmentados.</p> |                    |                            |          |

| Competencias / Resultados do título |  |
|-------------------------------------|--|
| Código                              | Competencias / Resultados do título  |
| A2                                  | Coñecemento do pasado desde un punto de vista diacrónico   |
| A9                                  | Coñecemento de linguas e culturas clásicas   |
| A10                                 | Coñecemento de linguas modernas  |
| A13                                 | Uso correcto, oral e escrita, de alomenos unha lingua estranxeira  |
| B3                                  | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo   |
| B4                                  | Traballar de forma autónoma con iniciativa   |
| B5                                  | Traballar de forma colaborativa.   |
| B10                                 | Capacidade de análise e de síntese.  |
| C1                                  | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.   |
| C2                                  | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.  |
| C4                                  | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C7                                  | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.   |

| Resultados da aprendizaxe                         |                                     |     |  |
|---|-------------------------------------|-----|--|
| Resultados de aprendizaxe                         | Competencias / Resultados do título |     |  |
| Conocimientos de lenguas y culturas clásicas      | A2                                  |     |  |
|   | A9                                  |     |  |
| Conocimiento de lenguas modernas                  | A10                                 |     |  |
|   | A13                                 |     |  |
| Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo |                                     | B3  |  |
|   |                                     | B10 |  |
| Trabajar de forma autónoma con iniciativa         |                                     | B3  |  |
|   |                                     | B4  |  |
| Capacidad de análisis y síntesis                  |                                     | B4  |  |
|   |                                     | B10 |  |
| Trabajar de forma colaborativa                    |                                     | B5  |  |
|   |                                     | B10 |  |



|  |  |  |          |
|--|--|--|----------|
| Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |  |  | C4<br>C7 |
| Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma  |  |  | C1<br>C2 |

| Contidos   |   |
|--|---|
| Temas  | Subtemas  |
| 1. Antecedentes históricos de la hermenéutica                | 1.1 Aportaciones de los autores más destacados en la tradición previa a la hermenéutica filosófica contemporánea. |
| 2. Introducción a la hermenéutica filosófica                 | 2.1 La hermenéutica como filosofía práctica.  |
| 3. Exposición sistemática de la hermenéutica gadameriana     | 3.1 La hermenéutica como Wirkungsgeschichte/Wirkungsgeschiltich   |
| 4. El lenguaje como horizonte de una ontología hermenéutica. | 4.1 El lenguaje como experiencia del mundo  |
| 5. Das Konzept Erfahrung Spiel                               | 5.1 La transformación del juego en construcción   |
| 6. La función ontológica de la metáfora                      | 6.1 Metáfora y estructuración del mundo   |
| 7. La hermenéutica como koiné de nuestra cultura             | 7.1 La expansión pluridisciplinar de la hermenéutica  |

| Planificación                 |                           |   |                         |              |
|-------------------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas         | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Análise de fontes documentais | A2 A9 C2                  | 14                                      | 16                      | 30           |
| Actividades iniciais          | B3                        | 2                                       | 2                       | 4            |
| Discusión dirixida            | B4 C4                     | 6                                       | 6                       | 12           |
| Presentación oral             | B10 C1                    | 4                                       | 4                       | 8            |
| Sesión maxistral              | B3                        | 30                                      | 0                       | 30           |
| Traballos tutelados           | A10 B5                    | 20                                      | 10                      | 30           |
| Lecturas                      | A13 B10 C7                | 14                                      | 0                       | 14           |
| Proba mixta                   | A9 B10                    | 2                                       | 2                       | 4            |
| Proba obxectiva               | B3 B10                    | 4                                       | 4                       | 8            |
| Atención personalizada        |                           | 10                                      | 0                       | 10           |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías                  |   |
|-------------------------------|---|
| Metodoloxías                  | Descrición  |
| Análise de fontes documentais | Acceso y análisis crítico de los textos básicos.  |
| Actividades iniciais          | Introducción, presentación y discusión de las tareas académicas a realizar a lo largo del curso.  |
| Discusión dirixida            | A partir de temas predeterminados se establecerá un debate para que el alumno se ejercite en la experiencia de un pensar crítico-sistemático. |
| Presentación oral             | Presentación verbal en el aula de las monografías temáticas.  |
| Sesión maxistral              | Presentación teórica por el profesor de los contenidos de la asignatura.  |
| Traballos tutelados           | Realización de monografías bajo la dirección del profesor   |
| Lecturas                      | Deben realizar las lecturas y el estudio de los textos escogidos de las fuentes de la asignatura  |
| Proba mixta                   | Prueba que integra tanto preguntas objetivas y de ensayo  |
| Proba obxectiva               | Preguntas abiertas para ser desarrolladas   |

Atención personalizada



| Metodoloxías        | Descrición   |
|---------------------|--|
| Traballos tutelados | <p>La atención personalizada tiene la finalidad de cubrir las necesidades del alumnado, tanto de forma convencional como en grupos.</p> <p>De todos modos, se tratará de atender al alumnado en cualquier momento que lo necesite. Para ello se dispondrá, como alternativa a la atención clásica, de lo siguiente:</p> <p>a) Vía e-mail (cualquier día y hora de la semana).</p> <p>b) En el aula, tras acordar el horario con el alumnado.</p> <p>El alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial se regirá por la "norma que regula el régimen de dedicación al estudio de los estudiantes de grado de la UDC (art. 2.3; 3.b y 4.5) con fecha del 29/05/2012.</p> |

| Avaliación          |                           |   |               |
|---------------------|---------------------------|---|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias / Resultados | Descrición  | Cualificación |
| Proba obxectiva     | B3 B10                    | La prueba objetiva le corresponderá el 85% de la calificación final | 85            |
| Traballos tutelados | A10 B5                    | Análisis de textos básicos de la asignatura.                        | 15            |

| Observacións avaliación  |
|--|
| ?Aquellos/as alumnos/as que tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.? |

| Fontes de información              |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"><li>- (). .</li><li>- (). .</li></ul> <p>Obra referencia de estudio, análisis y evaluación: Gadamer, H. G. Wahrheit und Methode (Tübingen: J. C. B. Mohr, 1975).Heidegger, M. Sein und Zeit (The Hague: Niemeyer, 1927).Husserl, E. Die Krisis der europäischen die transzendente (La Haya: 1954).Dilthey, W. Introducción a la ciencias del espíritu (Madrid: Revista de Occidente, 1956).Ricoeur, P. Le conflit des interprétations (París: Seuil, 1969).Vattimo, G. Le Fine della modernità (Milán:Garzanti, 1985).Couceiro-Bueno, Juan C., La carne hecha metáfora. La metaforicidad constitutiva del mundo. Prólogo de Gianni Vattimo (Barcelona: Bellaterra, 2012).</p> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | <p>Dilthey, W. "Die Entstehung der Hermeneutik" in Gesammelte Schriften, vol. V (Leipzig: Teubner, 1960).Habermas, J. La lógica de las ciencias sociales (Madrid: Tecnos, 1970).Heidegger, M. Ontologie. Hermeneutik der Faktizität (Frankfurt, 1998).Gadamer, H. G. "Frühromantik, Ermenutica, Deconstruionismo", Rivista di Estética, Rosenberg &amp; Sellier, 1990, 35, 4-24.Schleiermacher, F. Hermenétique (París: Le Cerf, 1989).</p>   |

| Recomendacións                                     |
|--|
| Materias que se recomienda ter cursado previamente |
|  |



|  |
|--|
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente |
|  |
| Materias que continúan o temario                 |
|  |
| Observacións                                     |
|  |

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías