



**Teaching Guide**

Identifying Data				2016/17
<b>Subject (*)</b>	Ética aplicada e deontoloxía profesional	<b>Code</b>	710G01040	
<b>Study programme</b>	Grao en Humanidades			
Descriptors				
<b>Cycle</b>	<b>Period</b>	<b>Year</b>	<b>Type</b>	<b>Credits</b>
Graduate	2nd four-month period	Fourth	Optativa	6
<b>Language</b>	Spanish			
<b>Teaching method</b>	Face-to-face			
<b>Prerequisites</b>				
<b>Department</b>	Filosofía e Métodos de Investigación en Educación			
<b>Coordinador</b>	Tasset Carmona, Jose Luis	<b>E-mail</b>	jose.tasset@udc.es	
<b>Lecturers</b>	Díaz Seijas, Raquel Tasset Carmona, Jose Luis	<b>E-mail</b>	raquel.dseijas@udc.es jose.tasset@udc.es	
<b>Web</b>	sieu.es/jlt/index.php			
<b>General description</b>	The end of this subject is to afford students concepts and techniques to deal with some of the main ethical practical contemporary problems, with a special attention to the use of real and/or hypothetical dilemmas to the discussion on the dominions of political justice, bioethics, Eco-ethics and, finally, info-ethics. We deal with in this subject, in the end, with the design of a deontology or professional ethics for Humanities? dominion.			

**Study programme competences**

Code	Study programme competences
A1	Knowledge of the different goods and heritage resources and their juridical regime.
A2	Knowledge of the past from a diachronic point of view.
A3	Knowledge of the space and of the territory.
A4	Knowledge of the different goods and heritage resources and their juridical regime.
A5	Knowledge of cultural and environmental development strategies.
A6	Knowledge of the individual and social human behaviour
A7	Syncronic and diachronic knowledge of diverse current cultural and present realities.
A8	Basic knowledge of the contemporary socio-political reality.
A11	Knowledge of techniques and methods of work and analysis of the human and social sciences.
A14	Design and production of cultural goods.
A15	Environmental and heritage impact assessment.
A16	Assessing the feasibility of projects.
A17	Innovation in the presentation and dissemination of culture.
A18	Identification and creative construction of cultural market needs.
B1	Learn to learn.
B2	To solve problems effectively.
B3	Apply a critical, logical and creative thinking.
B4	Work independently with initiative.
B5	Work collaboratively.
B6	Behave with ethics and social responsibility as a citizen and as a professional.
B7	Communicate effectively in a work environment.
B10	Capacity for analysis and synthesis.
B11	Ability to manage the relevant information.
B12	Ability to integrate themselves into multidisciplinary teams.
B13	Recognition of the richness of diversity and multiculturalism.
B14	Ability to work with international teams.
B15	Know how to approach interpersonal conflicts.
B16	Ability to adapt to changes in the environment.



B17	Ability to undertake improvements and propose innovations.
B18	Management and leadership capacity.
B19	Motivation and commitment to quality in professional performances.
B20	Creativity and originality in thinking and practice.
B21	Social sensitivity, sense of justice and fairness and sensitivity to inequality.
B22	Sensitivity for the environment and its protection.
B30	CB3-That the students have the capacity to collect and interpret outstanding data (usually inside their area of study), in order to formulate judgements that include a reflection on notable topics of social, scientific or ethical nature.
C3	Using basic tools of information technology and communication (ICT), necessary for the exercise of their profession and for learning throughout her life
C4	To develop oneself to exercise an open, educated, critical, committed, democratic and united citizenship, capable of analyzing reality, diagnosing, problems, formulating and implementing knowledge-based solutions, which are guided towards the common good.
C6	Critically evaluate the knowledge, technology and information available to solve the problems they must face to.
C7	Assume as professionals and citizens the importance of learning throughout life.
C8	Assess the importance of research, innovation and technological development in the economic and cultural progress of society.

Learning outcomes			
Learning outcomes	Study programme competences		
Conocer la evolución individual y colectiva de los valores en la sociedad contemporánea.	A1 A4 A8 A14 A15 A16 A17 A18	B1 B2 B3 B4 B6 B19 B20 B21 B22	C4
Comprender la diferencia entre moral convencional y postconvencional.	A6 A8 A11	B1 B2 B3 B6 B19 B20 B21 B22	C4
Comprender la diferencia entre moral crítica y relativismo moral.	A6 A8 A11	B1 B2 B3 B6 B20 B21 B22	C4



Comprender la importancia de la dimensión deontológica de las profesiones.	A1 A6 A8 A14 A15 A16 A17 A18	B6 B21 B22	C4
Conocer la dimensión deontológica de la educación.	A1 A6 A8	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22	C4 C7
Conocer la dimensión deontológica de la gestión de la cultura y del patrimonio.	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A14 A15 A16 A17 A18	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B11 B12 B13 B14 B19 B20 B21 B22	C4



<p>Conocer la dimensión deontológica de la información y la documentación.</p>	<p>A1 A5 A6 A8 A11 A16 A17 A18</p>	<p>B1 B2 B3 B4 B5 B6 B10 B11 B12 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22</p>	<p>C3 C4 C6 C8</p>
<p>Conocer los códigos deontológicos vigentes de diversas profesiones.</p>	<p>A6 A8 A16</p>	<p>B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B30</p>	<p>C4</p>

Contents	
Topic	Sub-topic
<p>1. INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA APLICADA.</p>	<p>1.1. Sobre el concepto de ?Ética aplicada? o ?práctica? y sus relaciones con la ética teórica. 1.2. El uso y abuso de la casuística. 1.3. Acerca de los ejemplos en la teoría ética. De los ejemplos reales a los dilemas hipotéticos. 1.4. Los dilemas y la teoría del desarrollo moral de Kohlberg. 1.5. ¿Qué es una buena teoría ética? 1.6. Modelos de razonamiento ético aplicado. 1.7. Los modelos éticos y la ética aplicada.</p>



2. ALGUNOS PROBLEMAS ESPECÍFICOS DE ÉTICA APLICADA.	<p>2.1. Tema monográfico de Ética política: La corrupción política como amenaza a la democracia.</p> <p>2.2. Tema monográfico de Bioética: La Eutanasia.</p> <p>2.3. Tema monográfico de Ecoética: Derechos de los animales.</p> <p>2.4. Tema monográfico de Infoética. Problemas éticos y políticos de la nueva sociedad digital.</p>
3. DE LA ÉTICA APLICADA A LA DEONTOLOGÍA.	<p>3.1. Propuestas para un código deontológico o de autorregulación en Humanidades:</p> <p>3.2. La deontología profesional del investigador en Humanidades.</p> <p>3.3. La deontología profesional del Docente en Humanidades.</p>

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Introductory activities	B1 B4 B5 B7 B10 B11 C3	5	0	5
Guest lecture / keynote speech	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18	20	10	30
Case study	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 C3	10	10	20
Workbook	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B1 B3 B4 B10 B11	10	20	30
Supervised projects	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B3 B4 B5 B10 B11	5	20	25
Research (Research project)	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B10 B11 B13 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B30 C3 C4 C6 C7 C8	5	20	25
Long answer / essay questions	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 C4	2	10	12
Personalized attention		3	0	3
(*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.				

Methodologies	
Methodologies	Description
Introductory activities	Cuestionarios previos de evaluación de conocimientos básicos sobre Ética y Filosofía Política, así como de conocimientos de Filosofía en general.
Guest lecture / keynote speech	Desarrollo en clase presencial de las unidades previa entrega a los alumnos del texto completo de estas unidades, basadas a su vez en su totalidad en publicaciones de investigación de los profesores responsables de la asignatura.



Case study	Análisis de casos reales o hipotéticos sobre los problemas éticos aplicados planteados en el programa de la asignatura.
Workbook	Lectura y comentario de las unidades temáticas proporcionadas por el profesor, así como de la bibliografía secundaria obligatoria.
Supervised projects	Respuesta progresiva y tutelada de los ejercicios de control incluidos al final de cada unidad proporcionada previamente a los alumnos incluyendo el texto completo de las sesiones magistrales.
Research (Research project)	Desarrollo de un trabajo escrito original con uso de los materiales obligatorios de la asignatura y de bibliografía secundaria sobre uno de los problemas éticos aplicados contemplados en el programa de la asignatura, con una extensión mínima de 10 páginas y un formato estándar indicado por los profesores.
Long answer / essay questions	Desarrollo por escrito en tiempo limitado de un ejercicio de análisis teórico y práctico de un caso práctico con uso obligatorio del material teórico de la asignatura y en el que deberá formularse una hipótesis con argumentos y contrargumentos.

**Personalized attention**

Methodologies	Description
Research (Research project) Workbook Supervised projects	Mediante entrevistas personales en tutorías reales y/o virtuales se detectarán aquellas fallas de formación que puedan afectar a la realización de los trabajos en estas 3 áreas y se llevarán a cabo las adaptaciones necesarias en su definición o se trasladarán al estudiante las recomendaciones adecuadas para alcanzar unos resultados óptimos.  Tanto en el caso de los alumnos con dispensa académica o exención de asistencia obligatoria como en los casos de alumnos de la modalidad experimental de semipresencialidad, la atención personalizada se llevará a cabo de forma completamente on-line si el estudiante así lo desea, dentro del horario de tutorías específico de los profesores de la asignatura publicado al comienzo de cada cuatrimestre en la web de la Facultad de Humanidades e Información y Documentación.

**Assessment**

Methodologies	Competencies	Description	Qualification
Research (Research project)	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B10 B11 B13 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B30 C3 C4 C6 C7 C8	Desarrollo por escrito de las preguntas propuestas para uno de los temas del segundo bloque (a escoger), con uso de los materiales obligatorios de la asignatura y de bibliografía secundaria, con una extensión mínima de 10 páginas en Times New Roman paso 12 e interlínea 1 y medio.	20
Case study	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 C3	Análisis de casos reales o hipotéticos sobre los problemas éticos aplicados planteados en el programa de la asignatura.	10
Introductory activities	B1 B4 B5 B7 B10 B11 C3	Cuestionarios previos de evaluación de conocimientos básicos sobre Ética y Filosofía Política, así como de conocimientos de Filosofía en general.	5
Guest lecture / keynote speech	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18	Desarrollo en clase presencial de las unidades previa entrega a los alumnos del texto completo de estas unidades, basadas a su vez en su totalidad en publicaciones de investigación de los profesores responsables de la asignatura.	20
Workbook	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B1 B3 B4 B10 B11	Lectura y comentario de las unidades temáticas proporcionadas por el profesor, así como de la bibliografía secundaria obligatoria.	10



Supervised projects	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B3 B4 B5 B10 B11	Respuesta progresiva y tutelada de los ejercicios de control incluídos al final de cada unidad proporcionada previamente a los alumnos incluyendo el texto completo de las sesiones magistrales. (Para el bloque 2 ver proyecto de investigación.)	25
Long answer / essay questions	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 C4	Desarrollo por escrito en tiempo limitado de un ejercicio de análisis teórico y práctico de un caso práctico con uso obligatorio del material teórico de la asignatura y en el que deberá formularse una hipótesis con argumentos y contrargumentos.  (Esta prueba sólo tendrá que ser realizada por aquellos alumnos que no acrediten la asistencia regular a clase.)	10

### Assessment comments

De un modo general la distribución porcentual de la evaluación será la siguiente:

Se usará un procedimiento de demostración activa del aprendizaje a través de la realización de todas y cada una de las actividades de control de la comprensión de los materiales (20%), así como de realización de las actividades prácticas (20%). Los alumnos asistentes a clase tendrán que completar el plan de actividades realizando un pequeño trabajo de investigación sobre uno de los temas del bloque 2 (50%). La asistencia regular a clase contará un 10%.

De forma experimental y durante el Curso 2016-2017, habrá dos modalidades de seguimiento de esta asignatura: como alumno presencial o como alumno semipresencial. Los alumnos presenciales deberán realizar en los plazos prefijados en clase los cuestionarios relativos a todos y a cada uno de los temas del programa, así como todas las actividades que los profesores programen para las clases. Estos alumnos no tendrán que realizar el examen oficial, ya que habrán sido evaluados de forma continua a lo largo del curso por medio de las metodologías de enseñanza-aprendizaje contempladas en esta guía docente. Los alumnos semi-presenciales (que deberán acreditar al menos un 25% por ciento de asistencias a clases o bien acordar sustituir este 25% por un número equivalente de tutorías virtuales on-line) serán evaluados mediante la realización de un examen final escrito sobre los temas del programa (2 preguntas obligatorias a desarrollar durante dos horas), para el cual tendrán que usar la bibliografía básica (adecuadamente indicadas cada curso en Moodle) y los textos de las clases que en todos los casos proporcionen los profesores a través de Moodle. Asimismo tendrán que entregar todos y cada uno de los cuestionarios de control de cada tema y todas las actividades prácticas propuestas por los profesores de la asignatura, para lo cual tendrán acceso completo on-line vía Moodle de la UDC a todos los materiales necesarios para su preparación, realización y entrega. En todo lo relativo a la modalidad semi-presencial de enseñanza-aprendizaje esta guía se regirá por la normativa específica establecida en cada momento por la UDC y por las normas o criterios específicos que la Facultad de Humanidades y Documentación pueda también tener establecidos.

Tanto en la primera oportunidad (junio) como en segunda oportunidad (julio), la evaluación y la atención personalizada al alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia serán los mismos que los estipulados en este apartado para el alumnado en régimen experimental de semipresencialidad; con criterio general se exigirá tan sólo un 25% de actividad presencial, que también en este caso podrá ser sustituido por un número equivalente de tutorías virtuales on-line.

### Sources of information



<b>Basic</b>	<p>BEUCHOT, M. (2007), Temas de ética aplicada. México, D.F.: Torres Asociados.FERRATER MORA, J. and COHN, P. (1981), Ética aplicada : del aborto a la violencia. Madrid: Alianza.FERRETE SARRIA, C. (2010), Ética ecológica como ética aplicada : educación cívica y responsabilidad ecológica. Madrid: Ciencias sociales.HAUSER, M.D. (2008), La mente moral : cómo la naturaleza ha desarrollado nuestro sentido del bien y del mal. Paidós: Barcelona [etc.].MARZANO, M. (2009), Qué es la ética aplicada. Barcelona: Proteus.RUBIO CARRACEDO, J. (2009), Ética del siglo XXI. Barcelona: Proteus.SANDEL, M.J. (2011), Justicia: ¿hacemos lo que debemos? Madrid: Debate.SAVULESCU, J., SINGER, P., BONETE PERALES, E. and RODRÍGUEZ LÓPEZ, B. (2012), ¿Decisiones peligrosas? : una bioética desafiante. Madrid: Tecnos.SINGER, P. (1988), Etica práctica. Barcelona: Ariel. [Hay múltiples ediciones y reediciones posteriores de esta obra.]SINGER, P. (1986), Applied ethics. Oxford ; New York: Oxford University Press.SINGER, P. (1999), Liberación animal. Madrid: Trotta.SINGER, P. (2000), Etica para vivir mejor. Barcelona: Ariel.SINGER, P. (2000), Una Izquierda darwiniana : política, evolución y cooperación. Barcelona: Crítica.SINGER, P. (2009), Ética práctica. Madrid: Akal.SINGER, P. (2011), Liberación animal : el clásico definitivo del movimiento animalista. Madrid: Taurus.SINGER, P. (2011), Una Vida ética: escritos. Madrid: Taurus.SINGER, P., KUHSE, H. and GARCÍA TREVIJANO, C. (2003), Desacralizar la vida humana : ensayos sobre ética. Madrid: Cátedra.SINGER, P. and MASON, J. (2009), Somos lo que comemos : la importancia de los alimentos que decidimos consumir. Barcelona: Paidós.</p>
<b>Complementary</b>	

### Recommendations

#### Subjects that it is recommended to have taken before

Introducción á Ética: cidadanía e democracia/710G01017

Ética moderna e contemporánea/710G01022

#### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

#### Subjects that continue the syllabus

#### Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.