



## Teaching Guide

| Teaching Guide      |                                                                                                                                                                                                                         |        |                             |           |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------------------------|-----------|
| Identifying Data    |                                                                                                                                                                                                                         |        |                             | 2016/17   |
| Subject (*)         | Bibliografía e fontes de información                                                                                                                                                                                    |        | Code                        | 710G02014 |
| Study programme     | Grao en Humanidades                                                                                                                                                                                                     |        |                             |           |
| Descriptors         |                                                                                                                                                                                                                         |        |                             |           |
| Cycle               | Period                                                                                                                                                                                                                  | Year   | Type                        | Credits   |
| Graduate            | 2nd four-month period                                                                                                                                                                                                   | First  | Obligatoria                 | 6         |
| Language            | Spanish                                                                                                                                                                                                                 |        |                             |           |
| Teaching method     | Face-to-face                                                                                                                                                                                                            |        |                             |           |
| Prerequisites       |                                                                                                                                                                                                                         |        |                             |           |
| Department          | Humanidades                                                                                                                                                                                                             |        |                             |           |
| Coordinador         | Ameneiros Rodríguez, María Rocío                                                                                                                                                                                        | E-mail | rocio.ameneiros@udc.es      |           |
| Lecturers           | Ameneiros Rodríguez, María Rocío                                                                                                                                                                                        | E-mail | rocio.ameneiros@udc.es      |           |
|                     | López-Mayán Navarrete, Mercedes                                                                                                                                                                                         |        | mercedes.lopez-mayan@udc.es |           |
| Web                 |                                                                                                                                                                                                                         |        |                             |           |
| General description | Materia que aborda a identificación, análise e uso das fontes e recursos de información, e ocúpase de iniciar ós alumnos no deseño e na elaboración de bibliografías e recursos de información de carácter profesional. |        |                             |           |

## Study programme competences

| Code | Study programme competences |
|------|-----------------------------|
|------|-----------------------------|

## Learning outcomes

| Learning outcomes                                                                                                                              | Study programme competences |          |                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|----------|--------------------------------------|
| Definir a natureza, tipoloxía, evolución, estrutura e utilidade das fontes de información.                                                     | A1<br>A3<br>A4<br>A6        |          |                                      |
| Identificar as principais fontes de información de carácter xeral.                                                                             | A1<br>A6                    | B7       | C10                                  |
| Definir a metodoloxía de análise e avaliación das fontes de información de carácter xeral.                                                     | A3<br>A4                    |          | C5<br>C9<br>C18                      |
| Deseñar e elaborar diferentes tipos de bibliografía e recursos de información.                                                                 | A1<br>A2<br>A5              | B7       | C1<br>C9<br>C10<br>C11<br>C12<br>C18 |
| Utilizar adecuadamente fontes e recursos de información.                                                                                       | A3<br>A6                    | B6<br>B7 | C2<br>C5<br>C8<br>C9                 |
| Asumir responsabilidades na transferencia do coñecemento a través da selección e difusión de recursos de información relevantes e pertinentes. |                             | B6<br>B7 | C3<br>C4<br>C13                      |
| Compartir coñecementos e experiencias con outros colegas.                                                                                      |                             | B6       | C12<br>C13                           |

## Contents



| Topic                                                                           | Sub-topic                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. AS FONTES DE INFORMACIÓN                                                     | 1.1 Concepto<br>1.2 Tipoloxía<br>1.3 Análise e avaliación                                                                                      |
| 2. BIBLIOGRAFÍA: CONCEPTO, HISTORIA E APLICACIÓNS                               | 2.1 Concepto<br>2.2 Evolución histórica<br>2.3 Deseño e elaboración de repertorios bibliográficos e recursos de información                    |
| 3. FONTES DE INFORMACIÓN. INSTRUMENTOS PARA A BÚSQUEDA INDIRECTA DE INFORMACIÓN | 3.1 Bibliografías<br>3.2 Catálogos de bibliotecas e catálogos colectivos<br>3.3 Bases de datos<br>3.4 Outros recursos de información           |
| 4. FONTES DE INFORMACIÓN. INSTRUMENTOS PARA A BÚSQUEDA DIRECTA DE INFORMACIÓN   | 4.1 Enciclopedias<br>4.2 Dicionarios<br>4.3 Fontes biográficas<br>4.4 Anuarios, directorios, cronoloxías<br>4.5 Outros recursos de información |
| 5. FERRAMENTAS DE LOCALIZACIÓN DE RECURSOS DE INFORMACIÓN EN INTERNET           | 5.1 Introducción<br>5.2 Motores de búsqueda<br>5.3 Directorios temáticos                                                                       |

| Planning                                                                                                                        |                                                     |                      |                               |             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests                                                                                                           | Competencies                                        | Ordinary class hours | Student?s personal work hours | Total hours |
| Multiple-choice questions                                                                                                       | A1 A3 A6 C3 C10 C13                                 | 2                    | 16                            | 18          |
| Guest lecture / keynote speech                                                                                                  | A1 A3 A6 C3 C10                                     | 23                   | 0                             | 23          |
| Student portfolio                                                                                                               | A1 A5 A6 B7 B6 C1 C2 C5 C9 C10 C11 C12 C18          | 14                   | 22                            | 36          |
| Supervised projects                                                                                                             | A2 A3 A4 B5 B6 B7 C2 C3 C4 C5 C8 C9 C10 C11 C13 C18 | 5                    | 66                            | 71          |
| Personalized attention                                                                                                          |                                                     | 2                    | 0                             | 2           |
| (*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students. |                                                     |                      |                               |             |

| Methodologies                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Multiple-choice questions      | Test e/ou preguntas de resposta breve sobre os contidos teóricos e prácticos da materia para a avaliación dos coñecementos adquiridos.                                                                                                                                                                                                                                          |
| Guest lecture / keynote speech | Exposición oral por parte da profesora, complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución dalgunhas preguntas dirixidas aos alumnos, coa finalidade de transmitir os coñecementos fundamentais da materia e facilitar a aprendizaxe. Fundamentarase na exposición de contidos teóricos, a visualización de exemplos e a resolución de dúbidas por parte da profesora. |
| Student portfolio              | Carpeta de traballo dos alumnos que deben entregar periódicamente e no prazo estipulado á profesora coas distintas actividades plantexadas: resumos e análises de lecturas, esquemas e contido teórico-práctico, exercicios prácticos e probas escritas para o seguimento dos coñecementos adquiridos.                                                                          |



|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Supervised projects | <p>Traballo de aprendizaxe independente dos alumnos orientado á aplicación dos conceptos e as técnicas da materia, contando sempre coa atención personalizada e o seguimento da profesora. Elaborarase segundo as pautas formais e de contido proporcionadas.</p> <p>Os alumnos presentarán verbalmente o traballo tutelado. A exposición farase segundo as pautas formais e de contido proporcionadas e os alumnos responderán as preguntas expostas pola profesora.</p> |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Personalized attention

| Methodologies                            | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Supervised projects<br>Student portfolio | <p>Resolver dúbidas, ampliar formulacións, suxerir actividades e distintas formas de traballo que axuden aos alumnos na súa aprendizaxe. Seguimento personalizado e constante de cada unha das tarefas desenvolvidas polos alumnos.</p> <p>Este tipo de atención terá especial peso nos traballos tutelados, para os cales a profesora irá marcando as pautas a seguir en cada caso, podendo propor as variacións ou modificacións necesarias.</p> |

## Assessment

| Methodologies             | Competencies                                              | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Qualification |
|---------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Supervised projects       | A2 A3 A4 B5 B6 B7<br>C2 C3 C4 C5 C8 C9<br>C10 C11 C13 C18 | <p>Valorarase a adecuación do traballo presentado ao tema proposto, o contido, con especial interese nas achegas dos alumnos respecto as fontes e bibliografía utilizada, a coherencia da súa estrutura, a redacción e a presentación.</p> <p>Entregarase na data indicada pola profesora.</p> <p>Non se avaliarán os traballos presentados fóra de prazo, con faltas de ortografía ou aqueles que incumpran as indicacións prescritas para a súa elaboración.</p> <p>Valorarase así mesmo a intervención de cada alumno na exposición oral do traballo tutelado, o contido presentado, a capacidade para expresarse, os materiais de apoio utilizados para a presentación e a interacción coa profesora.</p> | 50            |
| Multiple-choice questions | A1 A3 A6 C3 C10<br>C13                                    | <p>Avaliaranse as respostas das preguntas tipo test dos contidos da materia. No caso das respostas breves avaliarase a adecuación das mesmas ás preguntas realizadas e a súa redacción, e non se corruxirán aquelas que conteñan faltas de ortografía ou non contesten o tema exposto.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 30            |
| Student portfolio         | A1 A5 A6 B7 B6 C1<br>C2 C5 C9 C10 C11<br>C12 C18          | <p>Valorarase a adecuación do portafolios presentado aos temas propostos para cada actividade, o contido, con especial interese nas achegas dos alumnos, a coherencia da súa estrutura, a redacción e a presentación.</p> <p>Entregarase cada actividade na data indicada pola profesora.</p> <p>Non se avaliarán as actividades presentadas fóra de prazo, con faltas de ortografía ou aquelas que incumpran as indicacións prescritas para a súa elaboración.</p>                                                                                                                                                                                                                                           | 20            |

## Assessment comments

### Requisitos imprescindibles:

- Para superar a materia é necesario aprobar cada unha das partes que compoñen a metodoloxía de traballo da mesma, é dicir, se un alumno non supera o traballo tutelado non se lle avaliarán o resto de actividades e viceversa.
- Os alumnos que non entreguen o portafolios durante o curso e os alumnos con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia realizarán unha proba final escrita dos contidos teóricos e prácticos da materia (cualificación: 50%) pero é indispensable elaborar o traballo tutelado para superar a materia (cualificación: 50%).

## Sources of information



|                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Basic</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ABADAL FALGUERAS, Ernest; CODINA BONILLA, Lluís (2005). Bases de datos documentales: características, funciones y métodos. Madrid: Síntesis</li> <li>- CARRIZO, Gloria; IRURETA-GOYEAN, Pilar; LÓPEZ DE QUINTANA, Eugenio (2000). Manual de fuentes de información. Madrid: CEGAL</li> <li>- CORDÓN GARCÍA, José Antonio et al. (2010). Las nuevas fuentes de información: información y búsqueda documental en el contexto de la web 2.0. Madrid: Pirámide</li> <li>- CORDÓN GARCÍA, José Antonio; GARCÍA, José Antonio; LÓPEZ LUCAS, Jesús; VAQUERO PULIDO, José Raúl (2001). Manual de investigación bibliográfica y documental. Madrid: Pirámide</li> <li>- DELGADO CASADO, Juan (2005). Introducción a la bibliografía: los repertorios bibliográficos y su elaboración. Madrid: Arco/Libros</li> <li>- FERRAN FERRER, Núria; PÉREZ-MONTORO, Mario (2009). Búsqueda y recuperación de la información. Barcelona: UOC</li> <li>- MALDONADO, Ángeles; RODRÍGUEZ YUNTA, Luís (coord.) (2006). La información especializada en Internet. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas</li> <li>- MERLO VEGA, José Antonio (2009). Información y referencia en entornos digitales: desarrollo de los servicios bibliotecarios de consulta. Murcia: Universidad de Murcia</li> <li>- RODRÍGUEZ BRAVO, Blanca (2011). Apuntes sobre representación y organización de la información. Gijón: Trea</li> <li>- TORRES RAMÍREZ, Isabel de (coord.) (1998). Las fuentes de información: estudios teórico-prácticos. Madrid: Síntesis</li> <li>- TORRES RAMÍREZ, Isabel de (1996). Qué es la bibliografía: introducción para estudiantes de Biblioteconomía y Documentación. Granada: Universidad de Granada</li> </ul> |
| <b>Complementary</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Anales de Documentación (). <a href="http://revistas.um.es/analesdoc/index">http://revistas.um.es/analesdoc/index</a>.</li> <li>- BiD (). <a href="http://www.ub.es/biblio/bid">http://www.ub.es/biblio/bid</a>.</li> <li>- Boletín de la ANABAD (). <a href="http://www.anabad.org/publicaciones/boletin">http://www.anabad.org/publicaciones/boletin</a>.</li> <li>- El Profesional de la Información (). <a href="http://www.elprofesionaldelainformacion.com">http://www.elprofesionaldelainformacion.com</a>.</li> <li>- Revista Española de Documentación Científica (). <a href="http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc">http://redc.revistas.csic.es/index.php/redc</a>.</li> </ul> <p>A profesora proporcionará nas clases bibliografía específica para cada un dos temas e actividades a desenvolver.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

## Recommendations

### Subjects that it is recommended to have taken before

Fundamentos de teoría e xestión da información/710G02073

### Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Documentación xeral/710G02011

### Subjects that continue the syllabus

Fontes de información especializadas/710G02024

Bibliotecas dixitais/710G02036

Fontes de información en Ciencia e Tecnoloxía/710G02037

Deseño de recursos informativos en web/710G02039

Recuperación e avaliación de información electrónica/710G02040

### Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.