



Teaching Guide				
Identifying Data				2016/17
Subject (*)	Idioma Moderno 3: Italiano		Code	613G03056
Study programme	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptors				
Cycle	Period	Year	Type	Credits
Graduate	2nd four-month period	Third	Optativa	4.5
Language	Italian			
Teaching method	Face-to-face			
Prerequisites				
Department	Filoloxía Española e Latina			
Coordinador	Tucci , Emiliana	E-mail	emiliana.tucci@udc.es	
Lecturers	Tucci , Emiliana	E-mail	emiliana.tucci@udc.es	
Web				
General description	Consolidar os coñecimentos prácticos e teóricos adquiridos no nivel anterior, engadindo instrumentos que lle permitan ao alumno construír enunciados algo máis complexos tanto no nivel escrito coma no oral.			

Study programme competences / results	
Code	Study programme competences / results
A15	Ser capaz de aplicar os coñecimentos lingüísticos e literarios á práctica.
B1	Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.
B3	Adquirir capacidade de autoformación.
B6	Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.
C2	Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Learning outcomes			
Learning outcomes			Study programme competences / results
			A15
			B1
			B3
			B6
			C2
			C5
			C6
			C7
			C8

Contents	
Topic	Sub-topic
1. Tempi verbali.	1.1 Ripasso dei tempi verbali studiati in precedenza. 1.2 Il congiuntivo. 1.3 Il condizionale. 1.4 L'imperativo.
2. Gli avverbi.	2.1 Studio e uso degli avverbi di giudizio. 2.2 Studio e uso degli avverbi di quantità. 2.3 Gradi e alterazioni dell'avverbio. 2.4 Posizione dell'avverbio.



3. I numerali	3.1 Ripasso dei numerali. 3.2 Numerali moltiplicativi. 3.3 Numerali frazionari, distributivi e collettivi.
4. La subordinazione.	4.1 La subordinata temporale. 4.2 La subordinata causale. 4.3 La subordinata finale. 4.4 La subordinata modale. 4.5 La subordinata consecutiva.
5. La voce passiva.	5.1 Uso e costruzione della voce passiva.
6. Lingua e cultura. Approfondimenti di cultura, musica e stili di vita italiani.	6.1 La musica. 6.2 La letteratura italiana. 6.3 Cenni di storia italiana. 6.4 I dialetti italiani. 6.5 L'arte in Italia.
7. La lingua italiana nella vita di tutti i giorni.	7.1 Le festività. 7.2 Le fasi della vita. 7.3 Gli animali e la natura.

Planning				
Methodologies / tests	Competencies / Results	Teaching hours (in-person & virtual)	Student?s personal work hours	Total hours
Speaking test	A15 B1 B3 C5 C6 C8	0.5	3	3.5
Oral presentation	B6 C8	0.5	3	3.5
ICT practicals	C8	1	0	1
Directed discussion	A15 B1 B3 C6	6	6	12
Workbook	A15 B3 B6	1	10	11
Guest lecture / keynote speech	A15 B1 C8	16	16	32
Mixed objective/subjective test	A15	4	28	32
Introductory activities	B3 C8	10	5	15
Personalized attention		2.5	0	2.5

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Speaking test	Realización dunha proba oral que permita coñecer os avances do alumno no coñecemento e a competencia da lingua falada
Oral presentation	Exposición na aula dun tema proposto de antemán polo profesor.
ICT practicals	Prácticas a través de TIC para o coñecemento e o uso dos recursos da bibliografía e dos programas relacionados coa materia.
Directed discussion	Participación do alumnado nun tema de debate suscitado polo profesor, seguindo para iso as pautas marcadas previamente polo profesor.
Workbook	Realización de lecturas fose e dentro da aula.
Guest lecture / keynote speech	Clases de carácter teórico e práctico impartidas polo profesor sobre os contidos da materia.
Mixed objective/subjective test	Proba con preguntas de diversa índole que permite avaliar os coñecementos e as competencias adquiridas polo alumno nas diferentes destrezas.
Introductory activities	Contan como actividades iniciais participación na aula (audicións, lecturas, comprensión oral...), exercizos en casa e nas aulas e a participación nas actividades programadas relacionadas coa materia.



## Personalized attention

Methodologies	Description
Introductory activities Directed discussion	A aprendizaxe colaborativa, a discusión dirixida, e as prácticas de laboratorio así como a exposición oral dirixida realizaranse dentro da aula. Deste xeito esta metodoloxía permite que o tempo de atención divídase entre todos os alumnos. A proba oral será individual. Así mesmo, levarán a cabo sesións de titorías de carácter individual.

## Assessment

Methodologies	Competencies / Results	Description	Qualification
Introductory activities	B3 C8	Considerase actividades iniciais o conxunto das seguintes actividades: exercizos en clase, participación nas aulas, lecturas, audicións	20
Mixed objective/subjective test	A15	Proba escrita con preguntas de diverso carácter para avaliar os coñecementos e as competencias adquiridas	35
Speaking test	A15 B1 B3 C5 C6 C8	Avaliaranse os coñecementos así como as competencias relativas ao nivel falado da lingua	20
Oral presentation	B6 C8	Terase en conta tanto a elaboración como a presentación, como o grao de corrección lingüística adquirido no nivel oral.	20
Guest lecture / keynote speech	A15 B1 C8	Terase en conta a asistencia a clase e a participación activa na aula. Non se adquirirá a puntuación se se produce unha falta de asistencia superior ao 10 %.	5

## Assessment comments

<p>           Criterios de avaliación: na primeira oportunidade, o alumno ten que cumprir as seguintes condicións: Aprobar o conxunto da Proba mixta e da Proba oral. Facer polo menos a metade das actividades propostas na avaliación. Non se terán en conta as actividades entregadas fóra de prazo. Considerarase como Non Presentado aquel alumno que non se presente ás Probas mixta e oral. Os exercicios terán que entregarse o último día de clase. A exposición oral realizarase nas últimas horas da clase (poden ser unha o máis semanas, según a cantidade de alumnos. Neste caso realizarase a proba en orden alfabético). Estas datas poden variar. Faranse oficiais nas clases.         </p> <p>           Na segunda oportunidade se o alumno aprobou o conxunto das probas mixta e oral so terá que completar as actividades restantes. Os exercicios poderán entregarse até unha semana antes día do examen. Non se aceptarán exercicios fora deste prazo. A exposición oral terá lugar o mesmo día do exame.         </p> <p>           Se o alumno non aprobou o conxunto das probas mixta e oral terá que repetilas na sesión de xullo. No caso de non ter feitas ou suspensas as demais actividades tamén terá que repetilas. Ao comezo do curso darase un calendario de entrega dos traballos e as diferentes actividades da avaliación. Os alumnos con dispensa académica de asistencia e a tempo parcial deberán presentarse ao comezo do curso para recibir indicacións sobre como aprobar o exame, e recibir avaliación continua ao longo de todo o curso.         </p>
---

## Sources of information

<b>Basic</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana . Hueber, Alma Edizioni</li> <li>- Renzi, Lorenzo (1998). Grande grammatica italiana di consultazione.. Il Mulino</li> <li>- Arbia, M.T. (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona: Difusión</li> <li>- Carrera Díaz, M. (1994). curso de lengua italiana. Barcelona: Ariel</li> <li>- Londero, Eleanor (1999). diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo. . Barcelona, Collins Grijalbo</li> </ul>
<b>Complementary</b>	

## Recommendations

<b>Subjects that it is recommended to have taken before</b>
---



Idioma Moderno: Italiano/613G03050

Idioma Moderno 2: Italiano/613G03053

Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Idioma Moderno 4: Italiano/613G03059

Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.