



| Guía Docente          |   |                    |   |          |
|-----------------------|---|--------------------|---|----------|
| Datos Identificativos |   |                    |   | 2016/17  |
| Asignatura (*)        | Identidade, alteridade e interseccionalidade  | Código             | 615525006   |          |
| Titulación            | Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria   |                    |   |          |
| Descritores           |   |                    |   |          |
| Ciclo                 | Período   | Curso              | Tipo  | Créditos |
| Mestrado Oficial      | 2º cuatrimestre   | Primeiro           | Obrigatoria   | 6        |
| Idioma                | CastelánFrancésGalegoInglésPortugués  |                    |   |          |
| Modalidade docente    | Presencial  |                    |   |          |
| Prerrequisitos        |   |                    |   |          |
| Departamento          | Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencia Política da Administración  |                    |   |          |
| Coordinación          | Teasley Severino, Cathryn   | Correo electrónico | cathryn.teasley1@udc.es                             |          |
| Profesorado           | Golías Pérez, Montserrat<br>Teasley Severino, Cathryn   | Correo electrónico | montserrat.golias@udc.es<br>cathryn.teasley1@udc.es |          |
| Web                   | Plataforma Moodle UDC   |                    |   |          |
| Descrición xeral      | <p>Nun mundo cada vez máis interconectado, a identidade convértese, como explica Zygmunt Bauman (2005), nunha especie de moeda de troco contestada: por unha banda, a identidade pode potenciar, capacitar, reforzar e empoderar, pero por outro, pode dividir, excluír e oprimir; iso si, depende de como se conciba, interprete, represente e utilice. E esta realidade só se complica ao considerarmos a situación das persoas e grupos que sofren diversas formas de inxustiza a raíz dun ou máis aspectos da súa identidade persoal ou colectiva. A miúdo son varias as formas de discriminación (ou, ao contrario, de privilexio) que converxen nunha soa persoa debido á súa procedencia nacional ou étnica, o seu xénero, a súa "raza", ou os seus medios económicos (entre outros factores). Aquí é onde entra en xogo a análise interseccional: Cales son as implicacións deste cruzamento de formas de discriminación? Pode que a persoa en cuestión nin sequera se identifique a si mesma/o tal e como lle identifican outras moitas persoas alleas á súa realidade. Que factores pesan máis nestas dinámicas inxustas? Como responder a todo iso desde as políticas sociais? Estas preguntas conforman a esencia desta asignatura.</p> |                    |   |          |

| Competencias / Resultados do título |  |
|-------------------------------------|--|
| Código                              | Competencias / Resultados do título  |
| A1                                  | CE1 - Determinar as dimensións e categorías axeitadas para o diagnóstico e a análise científica das situacións de exclusión social.  |
| A2                                  | CE2 - Interpretar os feitos e as políticas sociais desde os distintos paradigmas teóricos vixentes na análise da exclusión.  |
| A3                                  | CE3 - Diseñar e desenvolver procesos de observación e documentación para o estudo das políticas e os sistemas de benestar social.  |
| A5                                  | CE5 - Interpretar as situacións e os procesos de marxinação social e económica de colectivos desde unha perspectiva histórica e macroestrutural.   |
| A7                                  | CE7 - Identificar e valorar a posibilidade de intervención e prevención en procesos de conflitividade social.  |
| A8                                  | CE8 - Identificar procesos e factores de cohesión social, e deseñar medidas para a súa potenciación.   |
| B1                                  | CB1 - Demostrar coñecementos avanzados, de carácter multidisciplinar, para a investigación e o exercicio profesional no ámbito da exclusión social.  |
| B2                                  | CB2 - Aplicar e integrar os coñecementos a contornos e problemas emerxentes e indefinidos, na práctica investigadora e profesional.  |
| B3                                  | CB3 - Seleccionar o marco científico adecuado para avaliar as evidencias dispoñibles e postular hipóteses razoadas sobre a avaliación previsible dos feitos sociais estudados.   |
| B4                                  | CB4 - Identificar os dilemas éticos e a responsabilidade social tras os retos formulados na práctica profesional e investigadora.  |
| B5                                  | CB5 - Comunicar con claridade os coñecementos e problemas científicos sobre os que se traballa tanto a un público non experto como de especialistas.   |
| B7                                  | CB7 - Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos e a súa capacidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo.   |
| B8                                  | CB8 - Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos. |



|     |  |
|-----|--|
| B9  | CB9 - Que os estudantes saiban comunicar as súas conclusións e os coñecementos e razóns últimas que as sustentan a públicos especializados e non especializados dun modo claro e sen ambigüidades. |
| B11 | CB11 - Participar en proxectos de investigación e colaboracións científicas no ámbito da exclusión social, en contextos interdisciplinares e de transferencia de coñecementos.                     |
| B13 | CX1 - Comprender e integrar coñecementos complexos para traducilos en propostas de investigación e programas de intervención en contextos sociais problemáticos.                                   |
| B14 | CX2 - Realizar unha análise crítica da realidade social e do desenvolvemento profesional vinculada aos feitos sociais sobre os que se traballa.  |
| B15 | CX3 - Deseñar, aplicar e avaliar proxectos de investigación en ciencias sociais relacionados cos procesos e as situacións de exclusión social.   |
| B17 | CX5 - Elaborar e defender informes, proxectos e memorias no campo das ciencias sociais.  |
| B18 | CX6 - Valorar a adecuación das distintas ferramentas teóricas, metodolóxicas e técnicas ás preguntas e os obxectivos específicos formulados sobre a realidade social e as políticas sociais.       |
| B19 | CX7 - Dar respostas innovadoras e orixinais ante situacións problemáticas emerxentes relacionadas coa exclusión social.  |
| B20 | CX8 - Aplicar a perspectiva comparada na comprensión das problemáticas sociais e das respostas e solucións políticas.  |
| B21 | CX9 - Aplicar unha perspectiva interdisciplinar na análise e a valoración de problemáticas de exclusión e políticas sociais de inclusión e cohesión.   |
| B22 | CX10 - Recoñecer e valorar os xuízos de valor e as evidencias nos argumentos que sosteñen as descrições e políticas sobre a realidade social.  |
| C1  | CT1 - Reflexionar, chegar a conclusións e propoñer solucións a través do traballo en equipo.   |
| C2  | CT2 ? Desenvolver a actividade profesional con comodidade en contextos internacionais e de diversidade cultural.   |
| C3  | CT3 - Asumir o reto da interdisciplinidade no desenvolvemento do traballo investigador e profesional.  |
| C4  | CT4 - Comprometerse cun exercicio profesional e unha perspectiva investigadora que incorporen a dimensión participativa.   |
| C5  | CT5 - Aplicar un razoamento crítico na reflexión teórica e no desenvolvemento práctico do traballo profesional e investigador.   |
| C6  | CT6 - Expresarse correctamente, de forma oral e escrita, nas linguas oficiais da Comunidade Autónoma de Galicia.   |
| C7  | CT7 - Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e a comunicación necesarias para o exercicio profesional e para a aprendizaxe continuada e autónoma.                          |

| Resultados da aprendizaxe  |                                     |      |     |
|--|-------------------------------------|------|-----|
| Resultados de aprendizaxe  | Competencias / Resultados do título |      |     |
| Ao finalizar a asignatura, o alumnado será capaz de:   | AM2                                 | BM1  | CM3 |
| Demonstrar a súa comprensión de perspectivas epistemolóxicas, culturais, políticas e económicas sobre a construción social da identidade.  | AM8                                 | BM3  | CM5 |
|  |                                     | BM14 |     |
|  |                                     | BM18 |     |
|  |                                     | BM20 |     |
|  |                                     | BM21 |     |
| Pescudar a influencia das dimensións espazo-temporais e simbólicas na formación das identidades, e dos usos sociais da súa clasificación.  | AM3                                 | BM2  | CM1 |
|  |                                     | BM19 |     |
| Identificar e explicar os impactos asincrónicos que xurdan da intersección das formas dominantes de discriminación e opresión en función da alteridade identitaria (análise de casos: realidades, experiencias, prácticas e percepcións).  | AM1                                 | BM4  | CM2 |
|  | AM5                                 | BM5  | CM6 |
|  |                                     | BM7  | CM7 |
|  |                                     | BM8  |     |
|  |                                     | BM22 |     |
| Fundamentar e propoñer liñas metodolóxicas de intervención social anti-discriminación e de auto-empoderamento colectivo como resposta á subordinación e exclusión de determinados grupos identitarios (dentro dos tres ámbitos xerais do máster: migracións, xénero, e envellecemento e transformacións familiares). | AM7                                 | BM7  | CM4 |
|  |                                     | BM9  |     |
|  |                                     | BM11 |     |
|  |                                     | BM13 |     |
|  |                                     | BM15 |     |
|  |                                     | BM17 |     |



| Contidos  |  |
|---|--|
| Temas   | Subtemas   |
| 1. Perspectivas epistemolóxicas sobre a identidade e a interseccionalidade nun mundo globalizado.   | <p>1a) Alén dos tres grandes "intereses" modernos ?intereses técnicos, prácticos e críticos? que, segundo Habermas (1982), moldean a construción do saber (sobre a identidade, por exemplo).</p> <p>1b) Perspectivas que matizan ou superan as categorías de Habermas: posturas feministas; queer; decoloniales, postcoloniales e antirracistas; inclusivas e interculturalistas; neomarxistas; comunitario-particularistas; ou postmodernas.</p> <p>1c) En que consiste entón a identidade? Dimensións.</p> <p>1d) En que consiste a interseccionalidade?</p> <p>1e) A relación entre identidade e interseccionalidade.</p> |
| 2. Alteridade e normatividade: construción social das identidades hexemónicas, subalternas e periféricas.   | <p>2a) O papel da clasificación social das mesmas.</p> <p>2b) Os diferentes efectos das clasificacións e categorías.</p> <p>2c) Representación e recoñecemento: filtros.</p> <p>2d) Imaxinarios potenciadores, imaxinarios destrutivos.</p> <p>2e) Maniqueísmos e polarizacións artificiais.</p>   |
| 3. Impacto interseccional das diversas formas de discriminación e opresión produto da construción prexudiciosa do "outro? ou dos "outros" fronte ao ?eu? ou ao "nós". | <p>3a) Racismo, etnocentrismo, clasismo, sexismo patriarcal, heterosexismo/homofobia, capacitismo, idadismo, etc.</p> <p>3b) Efectos asincrónicos da intersección das diferentes formas de opresión.</p>   |
| 4. Identidades entre fronteiras espazo-temporais e cultural-simbólicas.   | <p>4a) Migracións e diásporas; xéneros; xeracións e familias.</p> <p>4b) Adaptabilidade e mutación das identidades.</p> <p>4c) O lugar e a interpretación / representación da identidade propia.</p> <p>4d) Marxinación, segregación, asimilación, inclusión, integración, cohesión.</p> <p>4e) Identidades estábeis, identidades "líquidas".</p> <p>4f) A distinción cultural, social, económica e territorial.</p>   |
| 5. Políticas sociais e respostas socioculturais de base ante as inxustizas ligadas á alteridade identitaria.  | <p>5a) En perspectiva diacrónica, sincrónica e transnacional.</p> <p>5b) Desde os tres grandes sectores de organización social: o público, o privado e o terceiro sector.</p> <p>5c) Respostas informadas desde a intersección das diferentes posturas epistemolóxicas abordadas no primeiro tema.</p>   |

| Planificación                 |                                   |   |                         |              |
|-------------------------------|-----------------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas         | Competencias / Resultados         | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Lecturas                      | A1 B13                            | 0                                       | 35                      | 35           |
| Sesión maxistral              | A1 B1 B13                         | 10                                      | 0                       | 10           |
| Discusión dirixida            | B1 B5 B14                         | 10                                      | 0                       | 10           |
| Análise de fontes documentais | A5 B3 B4 B18                      | 10                                      | 10                      | 20           |
| Aprendizaxe colaborativa      | B11 C4 C1                         | 3                                       | 10                      | 13           |
| Estudo de casos               | A2 A5 A7 B8 C3                    | 2                                       | 9                       | 11           |
| Presentación oral             | B9 B19 C2 C6                      | 6                                       | 15                      | 21           |
| Foro virtual                  | B5 B1 C7 C2                       | 0                                       | 1                       | 1            |
| Simulación                    | A3 A8 B21 B22                     | 2                                       | 0                       | 2            |
| Traballos tutelados           | B1 B2 B5 B7 B15 B17<br>B20 B21 C5 | 1                                       | 25                      | 26           |
| Atención personalizada        |                                   | 1                                       | 0                       | 1            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado



| Metodoloxías                  |   |
|-------------------------------|---|
| Metodoloxías                  | Descrición  |
| Lecturas                      | O conxunto de textos e documentación escrita que se presenta como fonte de profundización obrigatoria e/ou opcional dos contidos traballados.   |
| Sesión maxistral              | <p>Modalidade presencial: Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución dalgunhas preguntas dirixidas ao estudantado, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase magistral é tamén coñecida como "conferencia", "método expositivo" ou "lección magistral". Esta última modalidade adóitase reservar a un tipo especial de lección impartida por un/ha profesor/a en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.</p> <p>Modalidade virtual: No caso do alumnado matriculado on-line, esta metodoloxía canalizarase a través do Foro virtual, o cal permitirá que este alumnado participe aproveitando dos soportes dixitais dispoñíbeis.</p> |
| Discusión dirixida            | <p>Modalidade presencial: Presentación e comentario en clase dos textos asignados a cada estudante ou a cada grupo de estudantes. Á discusión ?coordinada polas profesoras? sumaranse voluntariamente as/os estudantes.</p> <p>Modalidade virtual: No caso das persoas que cursan a modalidade on-line, a participación a distancia queda habilitada a través de comentarios introducidos na plataforma Moodle (ver Foro virtual). A participación a distancia en directo nos debates que se xerarán na aula dependerá da dispoñibilidade de recursos técnicos de gravación e retransmisión en directo.</p>   |
| Análise de fontes documentais | Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou filmes, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia, con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como sínteses de contidos de carácter teórico ou práctico.   |
| Aprendizaxe colaborativa      | Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e da comunicación, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e a dos/das outros/as integrantes do grupo.   |
| Estudo de casos               | Metodoloxía no que o suxeito enfróntase ante a descrición dunha situación específica que suscita un problema que ha de ser comprendido, valorado e resolto por un grupo de persoas, a través dun proceso de discusión. O alumnado sitúase ante un problema concreto (caso), que lle describe unha situación real da vida profesional, e debe ser capaz de analizar unha serie de feitos, referentes a un campo particular do coñecemento ou da acción, para chegar a unha decisión razoada a través dun proceso de discusión en pequenos grupos de traballo.  |
| Presentación oral             | <p>Modalidade presencial: Intervención inherente aos procesos de ensino-aprendizaxe baseada na exposición verbal a través da que o alumnado e profesorado interactúan dun modo ordenado, expoñendo temas, conceptos, principios, traballos, experiencias e feitos; propoñendo cuestións varias; comentando textos; e realizando aclaracións de forma dinámica.</p> <p>Modalidade virtual: No caso do alumnado matriculado on-line, esta metodoloxía canalizarase a través do Foro virtual, o cal permitirá que este alumnado participe aproveitando dos soportes dixitais dispoñíbeis.</p>  |
| Foro virtual                  | <p>[Só para o alumnado matriculado na modalidade on-line]</p> <p>Espazo de discusión formal e informal destinado ás/aos estudantes en cuestión para o tratamento dun ou máis temas ou problemas. Desenvólvese a través dunha contorna virtual de aprendizaxe (Moodle e/ou email) mediante ferramentas de comunicación asíncrona.</p>  |



|                     |   |
|---------------------|---|
| Simulación          | Consiste na representación dun fenómeno de natureza física, técnica ou psicolóxica, que permite unha análise máis sinxela, económica ou innocua que si se levase a cabo sobre o fenómeno orixinal ou na realidade. O suxeito asume unhas condicións hipotéticas nas cales próbase o seu comportamento ante situacións concretas, os seus coñecementos, a súa capacidade de analizar alternativas e as súas consecuencias. Baséase, xa que logo, na configuración de situacións similares ás que se producen nun contexto real, coa finalidade de utilizalas como experiencias de aprendizaxe ou como procedemento para a avaliación.  |
| Traballos tutelados | <p>Metodoloxía deseñada para promover a aprendizaxe autónoma do estudiantado, baixo a tutela do/da profesor/a e en escenarios variados (académicos e profesionais). Está referida prioritariamente á aprendizaxe do "como facer as cousas". Constitúe unha opción baseada na asunción polo estudiantado da responsabilidade pola súa propia aprendizaxe. Este sistema de ensino baséase en dous elementos básicos: a aprendizaxe independente do alumnado e o seguimento desa aprendizaxe polo profesorado.</p> <p>Para o traballo final, cada estudante elixirá un dos dous tipos de traballo seguintes:</p> <p>1) Unha análise de documentos (lecturas e/ou gravacións) na que se ofrece unha radiografía explicativa e sintética dun tema, problema ou caso real relacionado coa identidade, a alteridade e a interseccionalidade. Nesta análise propoñeranse posibles vías de abordaxe, resolución, mediación ou intervención. Así mesmo, o traballo debe incluír algúns dos conceptos chave e orientacións epistemolóxicas, ideolóxicas, metodolóxicas e/ou prácticas presentadas en clase. O traballo debe estar debidamente fundamentado. --&gt; Polo menos un 50% dos documentos empregados nesta análise deben proceder do conxunto de documentos presentados en clase ou en Moodle (ou, ademais, no Foro virtual para o alumnado on-line). Para máis detalles véxase a plataforma Moodle.</p> <p>2) A produción dun documento audiovisual que, hipoteticamente, se fará público. Nel, presentarase de forma creativa e dinámica un problema ou caso relacionado coa identidade, a alteridade e a interseccionalidade, así como posibles vías de abordaxe, resolución, mediación ou intervención. A gravación irá acompañada dun texto descritivo e analítico, no que se afondará de xeito explicativo e sintético nalgúns dos conceptos chave e das orientacións epistemolóxicas, ideolóxicas, metodolóxicas e/ou prácticas presentadas en clase. O texto debe estar debidamente fundamentado. --&gt; Polo menos un 50% dos documentos empregados neste texto deben proceder do conxunto de documentos presentados en clase ou en Moodle (ou, ademais, no Foro virtual para o alumnado on-line). Para máis detalles véxase a plataforma Moodle.</p> <p>Modalidade virtual: No caso das persoas que cursen o máster on-line, realizaranse titorías virtuais nas que se consultarán e se revisarán distintos aspectos do traballo. Este proceso servirá, así mesmo, para coñecer á/ao estudante en cuestión e para garantir a súa identidade.</p> |

## Atención personalizada

| Metodoloxías        | Descrición  |
|---------------------|---|
| Traballos tutelados | <p>A atención personalizada que se describe en relación a esta metodoloxía concíbese como momentos de traballo presencial ou virtual co profesorado que implican unha participación obrigatoria por parte do alumando, tanto presencial como a distancia.</p> <p>A forma e o momento en que se desenvolverán indícanse en relación a cada actividade ao longo do curso, segundo o plan de traballo da asignatura.</p> |

## Avaliación

| Metodoloxías        | Competencias / Resultados      | Descrición                              | Cualificación |
|---------------------|--------------------------------|---|---------------|
| Traballos tutelados | B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5 | Descrición recollida en "Metodoloxías". | 70            |



|                   |              |   |    |
|-------------------|--------------|---|----|
| Presentación oral | B9 B19 C2 C6 | Participación nas actividades comunicativas propostas ao longo da asignatura (a maioría con compoñentes orais).<br><br>[Modalidade on-line: Esta presentación oral canalizarase a través do Foro virtual. Véxase o apartado de &quot;Metodoloxías&quot;.] | 30 |
|-------------------|--------------|---|----|

#### Observacións avaliación

Os requisitos e os criterios de avaliación das dúas modalidades para o seguimento da asignatura (presencial ou virtual) serán iguais.

Tal e como se indica no apartado de metodoloxías, os/as estudantes que cursen a modalidade virtual deste Mestrado terán titorías coas profesoras ben vía correo electrónico, ben mediante o Foro virtual, ou ?de ser posíbel? a través dun medio que permita conversar cara a cara durante unha das titorías. Así mesmo, garantiranse mecanismos que permitan que este alumnado se identifique ante o profesorado e que realice a súa "presentación oral" (participación nas actividades tanto orais como escritas de aprendizaxe) aproveitando os soportes dixitais dispoñíbeis.

Para o alumnado con recoñecemento de dedicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, acordarase ao inicio do curso un calendario específico de titorías compatible coa súa dedicación.

Os requisitos e os criterios de avaliación das dúas modalidades para o seguimento da asignatura (presencial ou virtual) serán iguais. Tal e como se indica no apartado de Metodoloxías, os/as estudantes que cursen a modalidade virtual deste Mestrado terán titorías coas profesoras ben vía correo electrónico, ben mediante o Foro virtual, ou ?de ser posíbel? a través dun medio que permita conversar cara a cara durante unha das titorías. Así mesmo, garantiranse mecanismos que permitan que este alumnado se identifique ante o profesorado e que realice a súa "presentación oral" (participación nas actividades tanto orais como escritas de aprendizaxe) aproveitando os soportes dixitais dispoñíbeis.

#### Fontes de información



## Bibliografía básica

NOTA IMPORTANTE: Só algúns dos seguintes títulos serán seleccionados para a súa lectura obrigatoria. Esta listaxe pode sufrir modificacións antes de comezar as clases.

Acker, Joan (2000). *Rewriting class, race and gender: Problems in feminist thinking*. En M. Marx Ferree; J. Lorber y B. B. Hess (Eds.), *Revisioning gender* (pp. 44-69). Oxford: Altamira Press.

Adichie, Chimamando Ngozi (2014). *We should all be feminists*. New York: Fourth Estate. [ESPAÑOL: (2015). *Todos deberíamos ser feministas*. Madrid: Literatura Random House.]

Aixerlà, Yolanda (2008). *La construcción de la imagen de las mujeres marroquíes en Europa?*. En M. D. López Enamorado (Ed.), *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público* (pp. 45-54). Sevilla: Alfar-Ixbilia.

Ajaya Kumar Sahoo, Brij Maharaj (Ed.) (2007). *Sociology of diaspora: A reader*. Jaipur: Rawat Publications.

Alemán, Jorge; Cherif, Mustapha; Díez de Velasco, Francisco; Duque, Félix; Lanceros, Patxi; Lucas, Javier José de; Martínez, Francisco; Pérez De Tudela, Jorge e Zizek, Slavoj (2009). *Los otros entre nosotros: alteridad e inmigración*. Madrid: Círculo de Bellas Artes.

Álvarez Cáccamo, C. (2003). *Contra a normalización: Reconhecimento cultural e redistribuição económica sob a dominação linguística*. *Agália*, 73/74, 9-24.

Andreotti, Vanessa de Oliveira; Stein, Sharon; Ahenakew, Cash e Hunt, Dallas (2015). *Mapping interpretations of decolonization in the context of higher education*. *Decolonization: Indigeneity, Education & Society*, Vol. 4, No. 1, pp. 21-40.

Anzaldúa, Gloria (1986). *Borderlands/La frontera: The new mestiza*. San Francisco: Aunt Lute Books. [ESPAÑOL: (2016). *Borderlands/La frontera: La nueva mestiza* (trad. Carmen Valle). Madrid: Capitán Swing.]

Appadurai, Arjun (1996). *Modernity at large: Cultural dimensions of globalization*. Minneapolis: University of Minnesota Press.

Appadurai, Arjun (2009). *¿Podemos vivir sem o outro? As posibilidades e os límites da interculturalidade*. Lisboa: Tinta da China.

Appiah, K. Anthony (2005). *The ethics of identity*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2007). *La ética de la identidad*. Buenos Aires: Katz.\*

Autor Brah, Avtar (2011). *Cartografías de la diáspora: Identidades en cuestión*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Baffoe, Michael (Ed.) (2012). *Strangers in new homelands: The social deconstruction and reconstruction of "home" among immigrants in the diaspora* [Recurso electrónico]. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing.

Balibar, Étienne (1990). *Race, nation, classe: Les identités ambiguës*. Editions La Découverte. [ENGLISH: (1991). *Race, nation, class: Ambiguous identities*. London: Verso. / ESPAÑOL: (1991). *Raza, nación y clase*. Madrid: Lapala.]

Balibar, Étienne (2005). *Violencias, identidades y civilidad para una cultura política global*. Barcelona: Gedisa.

Balibar, Étienne (2013a). *Identity and difference: John Locke and the invention of consciousness*. Brooklyn, NY: Verso Books.

Balibar, Étienne (2013b). *Ciudadanía*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.

Barreiro Barreiro, Xosé Lois (Ed.) (1992). *O Pensamento Galego na historia (aproximación crítica)*. Universidade de Santiago de Compostela.

Bauman, Zygmunt (2004). *Identity. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. New York: The Polity Press. [ESPAÑOL: (2005). *Identidad. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. Madrid: Losada.]

Beiras, Xosé Manuel (2016). *O proxecto común dunha nación galega*. Brión (A Coruña): Laiovento.

Bello Reguera, Gabriel (2007). *Postcolonialismo, emigración y alteridad*. Granada: Comares.

Benhabib, Seyla (2002). *The claims of culture: Equality and diversity in the global era*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2006a). *Las reivindicaciones de la cultura: Igualdad y diversidad en la era global*. Buenos Aires: Katz Editores.]

Benhabib, Seyla (2005). *Los derechos de los otros: Extranjeros, residentes y ciudadanos*. Barcelona: Gedisa.

Benhabib, Seyla (2006b). *El ser y el otro en la ética contemporánea: Feminismo, comunitarismo y posmodernismo*. Barcelona: Gedisa.

Bereményi, Balint-Ábel e Mirga, Anna (2013). *¿Reconocer, participar, empoderar? Dilemas y lecciones del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña*. *O Tchatchipen*, pp. 4-13. Recuperado el 27 de septiembre de 2014 de: [https://www.academia.edu/4598105/Beremenyi\\_and\\_Mirga\\_2013\\_Reconocer\\_participar\\_empoderar\\_Dilemas\\_y\\_lecciones\\_del\\_Plan\\_Integral\\_del\\_Pueblo\\_Gitano\\_en\\_Cataluna.\\_En\\_O\\_Tchatchipen\\_n.83\\_julio-septiembre\\_p.4-13](https://www.academia.edu/4598105/Beremenyi_and_Mirga_2013_Reconocer_participar_empoderar_Dilemas_y_lecciones_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._En_O_Tchatchipen_n.83_julio-septiembre_p.4-13)

Bermejo, Diego (Ed.) (2011). *La identidad en sociedades plurales*. Barcelona: Anthropos.

Bessis, Sophie (2001). *L'Occident et les autres: Histoire d'une suprématie*. Paris: Découverte. [ESPAÑOL: (2002). *Occidente y los otros: Historia de una supremacía*. Madrid: Alianza.]

Bessis, Sophie (2005). *Las emergencias del mundo: Economía, poder, alteridad*. Oviedo: Nobel.

Bonilla-Silva, Eduardo (2006). *Racism without racists: Color-blind racism and the persistence of racial inequality in the United States*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield.

Bouteldja, Houria (2013, 16 de agosto). *Raza, clase y género: La interseccionalidad, entre la realidad social y los límites políticos*. *Parti des Indigènes de la République*. Consultado 20/08/2014 en: <http://indigenes-republique.fr/raza-clase-y-genero-la-interseccionalidad-entre-la-realidad-social-y-los-limites-politicos/>

Bustelo, María (2009). *Intersectionality faces the strong gender norm*. *International Feminist Journal of Politics*, 11(4), 530-546.

Bourdieu, Pierre (1979). *La distinction: critique sociale du jugement*. Paris: Éd. de Minuit. [ENGLISH: (1984).





Distinction: A social critique of the judgement of taste. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. / ESPAÑOL: Bourdieu, P. (1991). La distinción: Criterio y bases sociales del gusto. Madrid: Taurus.]Bourdieu, Pierre (1989). Language and symbolic power. Cambridge: Polity Press. [FRANÇAIS: (2001). Langage et pouvoir symbolique. Paris: Points Seuil. / ESPAÑOL: (1985). ¿Qué significa hablar? Madrid: Akal. (Cap. II: Lenguaje y poder simbólico).]Brazil, Jana Evans e Mannur, Anita (Eds.) (2003). Theorizing diaspora: A reader. Oxford: Blackwell. Brill, Stephanie and Pepper, Rachel (2008). The transgender child: A Handbook for families and professionals. Berkeley: Cleis Press.Burke, Peter (2010). Hibridismo cultural. Madrid: Akal.Butler, Judith (1990). Gender trouble: Feminism and the subversion of identity. New York: Routledge.(1979). [ESPAÑOL: (2001). El género en disputa: el feminismo y la subversión de la identidad. México, D. F.: Paidós.]Butler, Judith (2008). Lenguaje, poder e identidad. Madrid: Síntesis.Butler, Judith (2013). Dar cuenta de si mismo: Violencia ética y responsabilidad. Buenos Aires: Amorrortu.Butler, Judith e Spivak, Goyatri Chakravorty (2009). ¿Quién le canta al estado-nación? Lenguaje, política, pertenencia. Buenos Aires: Paidós.Camiñas, Tasio (2008). Mitos globales y alteridad: Una mirada crítica sobre el poder mediático y el conflicto intercultural. Barcelona: Los Libros de la Frontera.Comaroff, John L. e Comaroff, Jean (2011). Etnicidad S.A. Madrid: Katz.Carrasco Pons, Silvia (2005, julio). La condición de minoría en la escuela multicultural: supuestos, retóricas y aportaciones de la literatura de investigación, con especial referencia al alumnado gitano. Boletín del Centro de Documentación de la Asociación de Enseñantes con Gitanos, N° 25, 12-21. Recuperado el 25 de noviembre de 2005 del URL: <http://aecgit.pangea.org/Castells>, Manuel (1994). Flujos, redes e identidades: Una teoría crítica de la sociedad informacional. En M. Castells, R. Flecha, P. Freire, H. Giroux, D. Macedo e P. Willis (Eds.), Nuevas perspectivas críticas en educación (pp. 13-54). Barcelona: Paidós Educador.Castells, Manuel e Serra, Narcís (Eds.) (2004). Europa en construcción: Integración, identidades y seguridad. Barcelona: Fundació CIDOB.Castro-Gómez, Santiago e Grosfoguel, Ramón (Ed.) (2007). El giro decolonial: Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo. Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar.Césaire, Aimé (1955). Discours sur le colonialisme. París: Presence Africaine. [ENGLISH: (2001). Discourse on colonialism. New York: Monthly Review Press. / ESPAÑOL: (2006). Discurso sobre el colonialismo. Madrid: Akal.]Choo, H. Y. e Marx Ferree, M. (2010). Practicing intersectionality in sociological research: A critical analysis of inclusions, interactions, and institutions in the study of inequalities. *Sociological Theory*, 28, 129-149. Recuperado de: <http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1467-9558.2010.01370.x/abstract?userIsAuthenticated=false&deniedAccessCustomisedMessage=Coll-Planas>, Gerard e Cruells, Marta (2013). La puesta en práctica de la interseccionalidad política: El caso de las políticas LGTB en Cataluña. *Revista Española de Ciencia Política*, N° 31, (Marzo), 153-172.Collins, Patricia Hill (1990). Black feminist thought: Knowledge, consciousness, and the politics of empowerment. New York: Routledge.Collins, Patricia Hill e Bilge, Sirma (2016). Intersectionality. Cambridge, Mass.: Polity Press.Colombato, Lucía Carolina (2013). Hegemonías y subordinaciones en el campo de los derechos culturales. Patrimonio cultural, etnicidad y género. *Revista Perspectivas de las Ciencias Económicas y Jurídicas* (Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas, Universidad Nacional de La Pampa), Vol. 3, N° 1, pp. 89-104. Recuperado de: [http://www.eco.unlpam.edu.ar/sitio/objetos/\\_area.cienciaytecnica/1\\_revista\\_-2013.pdf](http://www.eco.unlpam.edu.ar/sitio/objetos/_area.cienciaytecnica/1_revista_-2013.pdf)Connell, Raewyn (2011). Confronting equality: Gender, knowledge and global change. Cambridge, UK: Polity Press.CConnell, Raewyn (2014). Global tides: Market and gender dynamics on a world scale. *Social Currents*, 1(1), 5-12.Council of Europe (2013). The intercultural city step by step: Practical guide for applying the urban model of intercultural integration. Strasbourg: Council of Europe Publishing. Retrieved from: <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=090000168048da42> [ESPAÑOL: Consejo de Europa (2013). La ciudad intercultural paso a paso. Guía práctica para aplicar el modelo urbano de integración intercultural. Strasbourg: Council of Europe Publishing. <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=0900001680301b76>.]Crook, C. J. (1997). Cultural Practices and Socioeconomic Attainment: The Australian Experience. Westport, Connecticut: Greenwood Press.Cruikshank, Margaret (2008). Aging and identity politics. *Journal of Aging Studies*, 22(2), 147-151.de Sánchez, M. G.; de Beuter, M. R. L. e Farías, R. (2008). Los gallegos? en el imaginario argentino: literatura, sainete, prensa. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.Delpit, Lisa (1995). Other people's children: Cultural conflict in the classroom. New York: The New Press.Devine, Fiona; Savage, Mike; Scott, John e Crompton, Rosemary (Eds.) (2005). Rethinking class: Cultures, identities and lifestyles. New York: Palgrave Macmillan.Davis,





Angela Y. (1983). *Women, race and class*. New York: Vintage Books.

Estes, Carroll L. (2001). *Social policy and aging: A critical perspective*. London: Sage.

Fanon, Frantz (1961). *Les damnés de la Terre*. París: Éditions Maspéro.

[ENGLISH: (2004/1963). *The wretched of the Earth*. New York: Grove Press. / ESPAÑOL: (1963). *Los condenados de la Tierra*. México: Fondo de Cultura Económica.]

Fanon, Frantz (1952). *Peau noir, masques blancs*. París: Éditions du Seuil. [ENGLISH: (2007/1967). *Black skin, white masks*. New York: Grove Press. / ESPAÑOL: (2009). *Piel negra, máscaras blancas*. Tres Cantos (Madrid): Akal.]

Fernández Garcés, Helios; Jiménez González, Nicolás (Coord.) e Motos Pérez, I. (2015). *Guía de recursos contra el antigitanismo*. Valencia: Federación Autónoma de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA). Recuperado o 5 de xuño de 2015 de: <http://gitanizate.com/panel/data/adjuntos/27042015204308.pdf>

Fernández Suárez, Belén (2015). *La interseccionalidad: Un marco teórico para explicar los discursos políticos sobre integración de inmigrantes en España*. Ponencia presentada en el XII Congreso de AECPA en San Sebastián. Recuperado de: <http://aecpa.es/congresos/XII-congreso/paper.php?paper=1139>

Foley, Douglas E. (1990). *Learning capitalist culture: Deep in the heart of Tejas*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

Foucault, Michel (1978). *Microfísica del poder*. Madrid: La Piqueta.

Foucault, Michel (1992). *Genealogía del racismo*. Barcelona: La Piqueta.

Foucault, Michel (2013 / 1926-1984). *La inquietud por la verdad: escritos sobre la sexualidad y el sujeto*. Buenos Aires: Siglo XXI.

García Pastor, B. (2011). "Ser gitano" fuera y dentro de la escuela. Una etnografía sobre la educación de la infancia gitana en la ciudad de Valencia. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Generelo, Jesús (Ed.) (2012). *Acoso escolar homofóbico y riesgo de suicidio en adolescentes y jóvenes LGB (informe)*. Madrid: Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales (FELGTB). Retrieved March 28, 2013 from: <http://www.felgtb.org/rs/1741/d112d6ad-54ec-438b-9358-4483f9e98868/48e/fd/1/filename/informe-resultados-riesgosoicidio-lgb.pdf>.

Gerpe Pazos, María; Gerpe Pazos, Juana; Carballo Regueira, Beatriz e Busto, Alejandra (2011). *Yo, emigrante: testimonios*. Buenos Aires: Impresiones Buenos Aires Editorial [ISBN: 978-987-1548-21-7]. [Emigrantes galegas]

Golías Pérez, Montserrat (2014). *Los nuevos españoles a través de la Ley de la Memoria Histórica en Cuba y Argentina. ¿Oportunidad o identidad?* Tese de doutoramento. Universidade da Coruña.

Gondar Portasany, Marcial (1993). *Crítica da razón galega: entre nós-mesmos e nós-outros*. Vigo: A Nosa Terra.

Gourdine, Angeletta K. M. (2002). *The difference place makes: Gender, sexuality, and diaspora identity*. Columbus: Ohio State University Press.

Grabham, Emily et al. (Eds.) (2009). *Intersectionality and beyond: Law, power and the politics of location*. Abingdon, Oxon, New York: Routledge-Cavendish.

Grimson, Alejandro; Merenson, Silvina e Noel, Gabriel (Eds.) (2011). *Antropología ahora: Debates sobre la alteridad*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

Grossberg, Lawrence (2013). *Stuart Hall sobre raza y racismo: Estudios Culturales y la práctica del contextualismo*. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 259-284). El Tambo, Perú: Huancayo.

Grzanka, Patrick (2014). *Intersectionality: A foundations and frontiers reader*. Jackson, Tennessee: The Perseus Books Group.

Guerra Palmero, María José e Hernández Piñero, Aránzazu (Eds.) (2015). *Éticas y políticas de la alteridad: En torno al pensamiento de Gabriel Bello Reguera*. Pozuelo de Alarcón: Plaza y Valdés.

Gutmann, Amy (2008). *La identidad en democracia*. Buenos Aires: Katz.

Habermas, Jürgen (1982). *Conocimiento e interés*. Madrid: Taurus.

Hall, Stuart (1992). *The West and the rest: Discourse and power*. In S. Hall & B. Geiben (Eds.), *Formations of modernity*. New York: Polity Press.

[ESPAÑOL: (2013). *Occidente y el resto: Discurso y poder*. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 49-112). El Tambo, Perú: Huancayo.]

Hall, S. (1996). *Gramsci's Relevance for the Study of Race and Ethnicity*. En D. Morley e K.-H. Chen (Eds.), *Stuart Hall: Critical dialogues in Cultural Studies* (pp. 411-440). New York: Routledge.

Hall, Stuart e Du Gay, Paul (2011). *Cuestiones de identidad cultural*. Buenos Aires: Amorrortu.

Hankivsky, Olena (2014). *Intersectionality 101*. Vancouver: The Institute for Intersectionality Research & Policy, Simon Fraser University.

Hicks, Emily (1981). *Cultural Marxism: Nonsynchrony and feminist practice*. En L. Sargent (Ed.), *Women and revolution: A discussion of the unhappy marriage of Marxism and feminism* (pp. 219-238). Boston: South End Press.

hooks, bell (1987). *Ain't I a woman? Black women and feminism*. New York: Pluto Press.

Ibáñez, J. (1994). *El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden*. Madrid: S. XXI.

Ibrahim, Awad e Steinberg, Shirley R. (Eds.). *Critical Youth Studies reader*. New York: Peter Lang Publishing.

Irazutza Ignacio e Martínez María (Eds.) (2014). *De la identidad a la vulnerabilidad: Alteridad e integración en el País Vasco contemporáneo*. Barcelona: Bellaterra.

Izquierdo Escribano, Antonio e Golías Pérez, Montserrat (Eds.) (2014). *Mareas de Pluralismo. Minorías religiosas en Galicia*. Barcelona: Icaria.

Keown, Michelle; Murphy, David e Procter, James (Eds.) (2009). *Comparing postcolonial diaspora*. London: Macmillan.

Kymlicka, Will (1995). *Multicultural citizenship: A liberal theory of minority*



rights. Oxford: Clarendon Press. Lakoff, George (2002). *Moral politics: How liberals and conservatives think* (2nd ed.). Chicago: University of Chicago Press. Lakoff, George (2008). *Don't think of an elephant*. White River Junction, Vermont: Chelsea Green Publishing [ESPAÑOL: (2007). *No pienses en un elefante: Lenguaje y debate político*. Madrid: Editorial Complutense.] Lara, M. P. (1990). *La identidad social en Habermas: entre el consenso y la alteridad*. Doha: Cuadernos de Filosofía del Derecho, Nº 7, 257-272. Leyva Solano, Xóchitl (Ed.), Escobar, Arturo et al. (2015). *Prácticas otras de conocimiento(s): Entre crisis, entre guerras*. Chiapas, México: Cooperativa Editorial Retos. López Enamorado, M. D. (Ed.). *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público*. Sevilla: Alfar-Ixbilia. Lorde, Audre (1984). *Sister outsider. Essays and speeches*. Berkeley: Crossing Press. Márquez Reiter, Rosina e Martín Rojo, Luisa (Eds.) (2015). *A sociolinguistics of diaspora: Latino practices, identities, and ideologies*. New York: Routledge. Manuel, Tiffany (2006). *Envisioning the possibilities for a good life: Exploring the public policy implications of intersectionality theory*. *Journal of Women, Politics & Policy*, 28:3-4, 173-203. May, Stephen (1999). *Critical multiculturalism and cultural difference: Avoiding essentialism*. In S. May (Ed.), *Critical multiculturalism: Rethinking multicultural and antiracist education* (pp. 11-41). London: Falmer Press. McBean, Shanice (2013, 13 de agosto). *What is intersectionality?* Retrieved 17/08/2013 from: <http://es.scribd.com/doc/160095307/Shanice-McBean-What-is-intersectionality>. McCarthy, Cameron (1990). *Race and curriculum: Social inequality and the theories and politics of difference in contemporary research on schooling*. London: The Falmer Press. [ESPAÑOL: (1994). *Racismo y curriculum: La desigualdad social y las teorías y políticas de las diferencias en la investigación contemporánea sobre la enseñanza*. Madrid/Coruña: Morata/Fundación Paideia.] McCarthy, Cameron; Crichlow, Warren; Dimitriadis, Greg e Dolby, Nadine (Eds.) (2005). *Race, identity and representation in education*. New York: Routledge. McRuer, Robert (2006). *Crip Theory: Cultural signs of queerness and disability*. New York: New York University Press. Melamed, Jodi (2011). *Represent and destroy: Rationalizing violence in the new racial capitalism*. London: Palgrave. Memmi, Albert (1957/1974). *Retrato del colonizado, precedido por el retrato del colonizador*. Madrid: Cuadernos para el Diálogo. Miguélez-Carballeira, Helena (2014). *Galiza, um povo sentimental? Género, política e cultura no imaginário nacional galego*. Santiago de Compostela: Através Editora. Mohanty, Chandra Talpade (1984). *Under Western eyes: Feminist scholarship and colonial discourses*. *Boundary 2*, 12(3), 333-358. Mora, David (Ed.) (2009). *Interculturalidad crítica y descolonización: Fundamentos para el debate*. La Paz, Bolivia: III-CAB. Morley, David y Robin, Kvein (1995). *Spaces of identity: Global media, electronic landscapes and cultural boundaries*. London: Routledge. Morton, Donald (Ed.) (1996). *The material queer: A lesbigay cultural studies reader*. Boulder, CO: Westview Press. Moustau Sghir, Adil (2015). *Resistiendo el régimen sociolingüístico institucional: Nuevas prácticas lingüísticas como estrategias de comunicación en el seno del Movimiento 20 de Febrero en Marruecos*. *EDISO Working Papers*, 1, pp. 1-18. Morduchowicz, Roxana (2012). *Los adolescentes y las redes sociales: La construcción de la identidad juvenil en Internet*. Buenos Aires: Fondo de Cultural Económica. Nash Mary e Torres Gemma (Eds.) (2009). *Los límites de la diferencia: Alteridad cultural, género y prácticas sociales*. Barcelona: Icaria. Nedich, Jorge Emilio (2010). *El pueblo rebelde*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor. Nussbaum, Martha C. (1996). *For love of country? Debating the limits of patriotism*. New York: The Beacon Press. [ESPAÑOL: (1999). *Patriotismo y cosmopolitismo*. En M. C. Nussbaum y J. Cohen (Eds.), *Los límites del patriotismo: identidad, pertenencia y ciudadanía mundial* (13-29). Barcelona: Paidós.] Nussbaum, Martha (2013). *The new religious intolerance: Overcoming the politics of fear in an anxious age*. Cambridge: The Belknap Press, Harvard University. [ESPAÑOL: (2013). *La nueva intolerancia religiosa: cómo superar la política del miedo en una época de inseguridad*. Barcelona: Paidós.] ODIHR (2011). *Guidelines for educators on countering intolerance and discrimination against Muslims: Addressing Islamophobia through education*. Warsaw, Poland: ODIHR/OSCE. Retrieved from: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002152/215299e.pdf>. [ESPAÑOL: OIDDH (2012). *Directrices para educadores sobre la manera de combatir la intolerancia y la discriminación contra los musulmanes: Afrontar la islamofobia mediante la educación*. Varsovia, Polonia: Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos (OIDDH) da Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE). Recuperado de: <http://www.osce.org/es/odihr/91301?download=true>.] Ogbu, John U. (Ed.) (2008). *Minority status, oppositional culture and schooling*. New York: Routledge. Ogbu, John U. y Simons, H. D. (1998). *Voluntary and involuntary minorities: A cultural-ecological theory of school performance with some implications for education*. *Anthropology & Education Quarterly*, 29(2), 155-188. Oliva, Juan Ignacio (2001). *Historia, clase, género y raza en la literatura angloindia en la diáspora*. Barcelona: Kadle. Parella, S. (2005). *Intereses e identidad*. *Praxis Sociológica*, 9, 9-22. Parent, Mike C.;



DeBlaere, Cirleen e Moradi, Bonnie (2013, junio). Approaches to research on intersectionality: Perspectives on gender, LGBT, and racial/ethnic identities. *Sex Roles*, 68(11), 639-645.

Pascale, Celine-Marie (Ed.) (2013). *Social inequality and the politics of representation: A global landscape*. Los Angeles: Sage.

Pérez Orozco, Amaia (2014). *Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida*. Madrid: Traficantes de Sueños.

Platero, Raquel (Lucas) (Ed.) (2012). *Intersecciones: Cuerpos y sexualidades en la encrucijada: temas contemporáneos*. Barcelona: Bellaterra.

Pöllmann, Andrés (2013). Intercultural capital: Toward the conceptualization, operationalization, and empirical investigation of a rising marker of sociocultural distinction. *Sage Open*, 1-7 (April-June). [ESPAÑOL: (2014) Capital intercultural: Hacia la conceptualización, operacionalización e investigación empírica de un marcador de distinción sociocultural en ascenso. *Cultura y Representaciones Sociales: Un Espacio para el Diálogo Transdisciplinario*, 9(17), 54-73.]

Powell, Jason e Gilbert, Tony (2009). *Aging identity: A dialogue with postmodernism*. Hauppauge, New York: Nova Science Publishers.

Ramírez, Ángeles (Ed.) (2014). *La alteridad imaginada: El pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*. Barcelona: Bellaterra.

Regan, Melissa (2001). *No dumb questions (documental)*. Estados Unidos: Epiphany Productions. [Menores ante a adultez transgénero]

Reimóndez, María e Piñeiro, Ania (2015). *Manual de Grupos de Axuda Mutua*. Santiago de Compostela: Implicadas no Desenvolvemento. Recuperado de: <http://implicadas.net/wp-content/uploads/2014/09/Manual-GAM.pdf>

Rodríguez, Sergio (2010). *Gitanidad: Otra manera de ver el mundo*. Barcelona: Kairós.

Rolón-Dow, Rosalíe e Irizarry, Jason G. (Eds.) (2014). *Diaspora studies in education: Toward a framework for understanding the experiences of transnational communities*. New York: Peter Lang.

Said, Edward (1978). *Orientalism*. New York: Vintage Books. [ESPAÑOL: (1990) *Orientalismo*. Madrid: Prodhufi.]

Said, Edward (1993). *Culture and imperialism*. New York: Alfred Knopf. [ESPAÑOL: (1996). *Cultura e imperialismo*. Barcelona: Anagrama.]

Santos, Boaventura de Sousa e Meneses, María Paula (Eds.) (2014). *Epistemologías del sur*. Madrid: Akal.

Sen, Amartya (2007). *Identidad y violencia: La ilusión del destino*. Buenos Aires: Katz.

Smith, Bonnie G. y Hutchison, Beth (2004). *Gendering disability*. London: Rutgers University Press.

Smith, Linda Tuhiwei (1999). *Decolonizing methodologies*. London: Zed Books. [ESPAÑOL: (2016). *A descolonizar las metodologías*. Madrid: Traficantes de Sueños.]

Snyder, Sharon L. e Mitchell, David T. (2006). *Cultural locations of disability*. Chicago: University of Chicago Press.

Soto Sulca, Ricardo (Ed.) (2013). *Discurso y poder en Stuart Hall. El Tambo*, Perú: Huancayo.

Spivak, Gayatri Chakravorty (1987). *In other worlds: Essays in cultural politics*. New York: Psychology Press. [ESPAÑOL: (2013). *En otras palabras, en otros mundos: ensayo sobre política cultural*. Buenos Aires: Paidós.]

Spivak, Gayatri Chakravorty (1999). *A critique of postcolonial reason: Toward a history of the vanishing present* [Chapter 3 includes the renowned essay: 'Can the subaltern speak?']. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. [ESPAÑOL: (2010). *Crítica de la razón poscolonial: Hacia una crítica del presente evanescente*. Madrid: Akal. / ESPAÑOL: (2011). *¿Puede hablar el subalterno?* Buenos Aires: El Cuenco de Plata.]

Sullivan, Alice (2002). How useful is Bourdieu's theory for researchers? *The Netherlands? Journal of Social Sciences*, 38(2), 144-166.

Taguieff, Pierre-André (1994). *Le force du préjugé: essai sur le racisme et ses double*. Paris: Ed. La Découverte.

Taha, Maisa C. (2010). The hijab north of Gibraltar: Moroccan women as objects of civic and social transformation. *The Journal of North African Studies*, 15(4), pp. 465-480.

Taylor, Charles (1989). *Sources of the self*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.

Taylor, Charles (1996). Identidad y reconocimiento. *Revista Internacional de Filosofía Política*, 7, 10-19.

Teasley, Cathryn (2007). Cyberculture and (trans)national Romani identity: Implications for a truly public education. En C. McCarthy, A. S. Durham, L. C. Engel, A. A. Filmer, M. D. Giardina e M. A. Malagrecia (Eds.), *Globalizing Cultural Studies: Ethnographic interventions in theory, method, and policy* (pp. 359-384). New York: Peter Lang.

Teasley, Cathryn (2014). Cross-cultural reflections on gender diversity in the earliest stages of youth identity formation. En Awad Ibrahim e Shirley R. Steinberg (Eds.), *Critical Youth Studies reader* (pp. 152-160). New York: Peter Lang Publishing.

Todorov, T. (2000). *Los abusos de la memoria*. Barcelona: Paidós.

Valcárcel, Mayra Soledad e Sánchez, Nazareth (2014). *Católicas y Musulmanas: Negociando identidades y desafiando hegemonías desde los márgenes del feminismo*. Periódico do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Gênero e Direito, Nº 2 (2º semestre), 120-147.

van Dijk, Teun A. (2003). *Racismo y discurso de las élites*. Barcelona: Gedisa.

van Dijk, Teun A. (2009). *Discurso y poder: contribuciones a los estudios críticos del discurso*. Barcelona: Gedisa.

Vila Merino, Eduardo Salvador (Ed.) (2007). *Pedagogía de la alteridad: Interculturalidad, género y educación*. Madrid: Editorial Popular.

Williams, Eric (1994/1944). *Capitalism and slavery*. Chapel Hill: North Carolina Press. [ESPAÑOL: (2011). *Capitalismo y esclavitud*. Madrid: Traficantes de Sueños.]

Young, Iris Marion (1996). *Communication and the other:*



Beyond deliberative democracy. En Benhabib, Seyla (Coord.), *Democracy and difference: contesting the boundaries of the political*. Princeton, New Jersey: Princeton University Press, pp. 120-135. [ESPAÑOL: (2000). La democracia y "el otro": Más allá de la democracia deliberativa. *Revista Jurídica de la Universidad de Palermo*, 5(1), pp. 41-56.] Yuval-Davis, Nira (2011). *The politics of belonging: Intersectional contestations*. London: Sage. Zapata-Barrero, Ricard e Teun A. van Dijk (Eds.) (2007). *Discursos sobre la inmigración en España: los medios de comunicación, los parlamentos y las administraciones*. Barcelona: Fundació Didob. Zapata Farías, Hernán (2001). *Adulto mayor: Participación e identidad*. *Revista de Psicología*, Vol. X, Nº 1, 189-197. Acker, Joan (2000). *Rewriting class, race and gender: Problems in feminist thinking*. En M. Marx Ferree; J. Lorber y B. B. Hess (Eds.), *Revisioning gender* (pp. 44-69). Oxford: Altamira Press. Adichie, Chimamando Ngozi (2014). *We should all be feminists*. New York: Fourth Estate. [ESPAÑOL: (2015). *Todos deberíamos ser feministas*. Madrid: Literatura Random House.] Aixèrlà, Yolanda (2008). *La construcción de la imagen de las mujeres marroquíes en Europa?*. En M. D. López Enamorado (Ed.), *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público* (pp. 45-54). Sevilla: Alfar-Ixbilia. Ajaya Kumar Sahoo, Brij Maharaj (Ed.) (2007). *Sociology of diaspora: A reader*. Jaipur: Rawat Publications. Alemán, Jorge; Cherif, Mustapha; Díez de Velasco, Francisco; Duque, Félix; Lanceros, Patxi; Lucas, Javier José de; Martínez, Francisco; Pérez De Tudela, Jorge y Zizek, Slavoj (2009). *Los otros entre nosotros: alteridad e inmigración*. Madrid: Círculo de Bellas Artes. Álvarez Cáccamo, C. (2003). *Contra a normalización: Reconhecimento cultural e redistribuição económica sob a dominação linguística*. *Agália*, 73/74, 9-24. Andreotti, Vanessa de Oliveira; Stein, Sharon; Ahenakew, Cash y Hunt, Dallas (2015). *Mapping interpretations of decolonization in the context of higher education*. *Decolonization: Indigeneity, Education & Society*, Vol. 4, No. 1, pp. 21-40. Anzaldúa, Gloria (1986). *Borderlands/La frontera: The new mestiza*. San Francisco: Aunt Lute Books. [ESPAÑOL: (2016). *Borderlands/La frontera: La nueva mestiza* (trad. Carmen Valle). Madrid: Capitán Swing.] Appadurai, Arjun (1996). *Modernity at large: Cultural dimensions of globalization*. Minneapolis: University of Minnesota Press. Appadurai, Arjun (2009). *¿Podemos vivir sem o outro? As possibilidades e os límites da interculturalidade*. Lisboa: Tinta da China. Appiah, K. Anthony (2005). *The ethics of identity*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2007). *La ética de la identidad*. Buenos Aires: Katz. \*Autor Brah, Avtar (2011). *Cartografías de la diáspora: Identidades en cuestión*. Madrid: Traficantes de Sueños. Baffoe, Michael (Ed.) (2012). *Strangers in new homelands: The social deconstruction and reconstruction of "home" among immigrants in the diaspora* [Recurso electrónico]. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. Balibar, Étienne (1990). *Race, nation, classe: Les identités ambiguës*. Editions La Découverte. [ENGLISH: (1991). *Race, nation, class: Ambiguous identities*. London: Verso. / ESPAÑOL: (1991). *Raza, nación y clase*. Madrid: Lapala.] Balibar, Étienne (2005). *Violencias, identidades y civilidad para una cultura política global*. Barcelona: Gedisa. Balibar, Étienne (2013a). *Identity and difference: John Locke and the invention of consciousness*. Brooklyn, NY: Verso Books. Balibar, Étienne (2013b). *Ciudadanía*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo. Barreiro Barreiro, Xosé Lois (Ed.) (1992). *O Pensamento Galego na historia (aproximación crítica)*. Universidade de Santiago de Compostela. Bauman, Zygmunt (2004). *Identity. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. New York: The Polity Press. [ESPAÑOL: (2005). *Identidad. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. Madrid: Losada.] Beiras, Xosé Manuel (2016). *O proxecto común dunha nación galega*. Brión (A Coruña): Laivento. Bello Reguera, Gabriel (2007). *Postcolonialismo, emigración y alteridad*. Granada: Comares. Benhabib, Seyla (2002). *The claims of culture: Equality and diversity in the global era*. Princeton: Princeton University Press. [ESPAÑOL: (2006a). *Las reivindicaciones de la cultura: Igualdad y diversidad en la era global*. Buenos Aires: Katz Editores.] Benhabib, Seyla (2005). *Los derechos de los otros: Extranjeros, residentes y ciudadanos*. Barcelona: Gedisa. Benhabib, Seyla (2006b). *El ser y el otro en la ética contemporánea: Feminismo, comunitarismo y posmodernismo*. Barcelona: Gedisa. Bereményi, Balint-Ábel y Mirga, Anna (2013). *¿Reconocer, participar, empoderar? Dilemas y lecciones del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña*. O Tchatchipen, pp. 4-13. Recuperado el 27 de septiembre de 2014 de: [https://www.academia.edu/4598105/Beremenyi\\_and\\_Mirga\\_2013\\_Reconocer\\_participar\\_empoderar\\_Dilemas\\_y\\_lecciones\\_del\\_Plan\\_Integral\\_del\\_Pueblo\\_Gitano\\_en\\_Cataluna.\\_En\\_O\\_Tchatchipen\\_n.83\\_julio-septiembre\\_p.4-13](https://www.academia.edu/4598105/Beremenyi_and_Mirga_2013_Reconocer_participar_empoderar_Dilemas_y_lecciones_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._En_O_Tchatchipen_n.83_julio-septiembre_p.4-13) Bermejo, Diego (Ed.) (2011). *La identidad en sociedades plurales*. Barcelona: Anthropos. Bessis, Sophie (2001). *L'Occident et les autres: Histoire d'une suprématie*. Paris: Découverte. [ESPAÑOL: (2002). *Occidente y los otros: Historia de una supremacía*. Madrid: Alianza.] Bessis, Sophie (2005). *Las emergencias del mundo: Economía, poder, alteridad*. Oviedo: Nobel. Bonilla-Silva, Eduardo (2006). *Racism without racists: Color-blind racism and the persistence of racial inequality in the United States*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield. Bouteldja, Houria (2013, 16 de







Crook, C. J. (1997). *Cultural Practices and Socioeconomic Attainment: The Australian Experience*. Westport, Connecticut: Greenwood Press.

Cruikshank, Margaret (2008). Aging and identity politics. *Journal of Aging Studies*, 22(2), 147-151.

de Sánchez, M. G.; de Beuter, M. R. L. y Farías, R. (2008). Los gallegos en el imaginario argentino: literatura, sainete, prensa. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.

Delpit, Lisa (1995). *Other people's children: Cultural conflict in the classroom*. New York: The New Press.

Devine, Fiona; Savage, Mike; Scott, John y Crompton, Rosemary (Eds.) (2005). *Rethinking class: Cultures, identities and lifestyles*. New York: Palgrave Macmillan.

Davis, Angela Y. (1983). *Women, race and class*. New York: Vintage Books.

Estes, Carroll L. (2001). *Social policy and aging: A critical perspective*. London: Sage.

Fanon, Frantz (1961). *Les damnés de la Terre*. París: Éditions Maspero. [ENGLISH: (2004/1963). *The wretched of the Earth*. New York: Grove Press. / ESPAÑOL: (1963). *Los condenados de la Tierra*. México: Fondo de Cultura Económica.]

Fanon, Frantz (1952). *Peau noire, masques blancs*. París: Éditions du Seuil. [ENGLISH: (2007/1967). *Black skin, white masks*. New York: Grove Press. / ESPAÑOL: (2009). *Piel negra, máscaras blancas*. Tres Cantos (Madrid): Akal.]

Fernández Garcés, Helios; Jiménez González, Nicolás (Coord.) y Motos Pérez, I. (2015). *Guía de recursos contra el antigitanismo*. Valencia: Federación Autónoma de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA). Recuperado o 5 de xuño de 2015 de: <http://gitanizate.com/panel/data/adjuntos/27042015204308.pdf>

Fernández Suárez, Belén (2015). *La interseccionalidad: Un marco teórico para explicar los discursos políticos sobre integración de inmigrantes en España*. Ponencia presentada en el XII Congreso de AECPA en San Sebastián. Recuperado de: <http://aecpa.es/congresos/XII-congreso/paper.php?paper=1139>

Foley, Douglas E. (1990). *Learning capitalist culture: Deep in the heart of Tejas*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.

Foucault, Michel (1978). *Microfísica del poder*. Madrid: La Piqueta.

Foucault, Michel (1992). *Genealogía del racismo*. Barcelona: La Piqueta.

Foucault, Michel (2013 / 1926-1984). *La inquietud por la verdad: escritos sobre la sexualidad y el sujeto*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Generelo, Jesús (Ed.) (2012). *Acoso escolar homofóbico y riesgo de suicidio en adolescentes y jóvenes LGB (informe)*. Madrid: Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales (FELGTB). Retrieved March 28, 2013 from: <http://www.felgtb.org/rs/1741/d112d6ad-54ec-438b-9358-4483f9e98868/48e/fd/1/filename/informe-resultados-riesgositidio-igb.pdf>

Gerpe Pazos, María; Gerpe Pazos, Juana; Carballo Regueira, Beatriz y Busto, Alejandra (2011). *Yo, emigrante: testimonios*. Buenos Aires: Impresiones Buenos Aires Editorial [ISBN: 978-987-1548-21-7]. [Emigrantes galegas]

Grabham, Emily et al. (Eds.) (2009). *Intersectionality and beyond: Law, power and the politics of location*. Abingdon, Oxon, New York: Routledge-Cavendish.

Golías Pérez, Montserrat (2014). *Los nuevos españoles a través de la Ley de la Memoria Histórica en Cuba y Argentina. ¿Oportunidad o identidad?* Tesis doctoral. Universidad de A Coruña.

Gondar Portasany, Marcial (1993). *Crítica da razón galega: entre nós-mesmos e nós-outros*. Vigo: A Nosa Terra.

Gourdine, Angeletta K. M. (2002). *The difference place makes: Gender, sexuality, and diaspora identity*. Columbus: Ohio State University Press.

Grimson, Alejandro; Merenson, Silvina y Noel, Gabriel (Eds.) (2011). *Antropología ahora: Debates sobre la alteridad*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno.

Grossberg, Lawrence (2013). *Stuart Hall sobre raza y racismo: Estudios Culturales y la práctica del contextualismo*. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 259-284). El Tambo, Perú: Huancayo.

Grzanka, Patrick (2014). *Intersectionality: A foundations and frontiers reader*. Jackson, Tennessee: The Perseus Books Group.

Guerra Palmero, María José e Hernández Piñero, Aránzazu (Eds.) (2015). *Éticas y políticas de la alteridad: En torno al pensamiento de Gabriel Bello Reguera*. Pozuelo de Alarcón: Plaza y Valdés.

Habermas, Jürgen (1982). *Conocimiento e interés*. Madrid: Taurus.

Hall, Stuart (1992). *The West and the rest: Discourse and power*. In S. Hall & B. Geiben (Eds.), *Formations of modernity*. New York: Polity Press. [ESPAÑOL: (2013). *Occidente y el resto: Discurso y poder*. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 49-112). El Tambo, Perú: Huancayo.]

Hall, S. (1996). *Gramsci's Relevance for the Study of Race and Ethnicity*. En D. Morley Y K.-H. Chen (Eds.), *Stuart Hall: Critical dialogues in Cultural Studies* (pp. 411-440). New York: Routledge.

Hall, Stuart e Du Gay, Paul (2011). *Cuestiones de identidad cultural*. Buenos Aires: Amorrortu.

Hankivsky, Olena (2014). *Intersectionality 101*. Vancouver: The Institute for Intersectionality Research & Policy, Simon Fraser University.

Hicks, Emily (1981). *Cultural Marxism: Nonsynchrony and feminist practice*. En L. Sargent (Ed.), *Women and revolution: A discussion of the unhappy marriage of Marxism and feminism* (pp. 219-238). Boston: South End Press.

hooks, bell (1987). *Ain't I a woman? Black women and feminism*. New York: Pluto Press.

Ibáñez, J. (1994). *El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden*. Madrid: Siglo XXI.

Ibrahim, Awad y Steinberg, Shirley R. (Eds.). *Critical Youth Studies reader*. New York: Peter Lang





Publishing.Irazutza Ignacio y Martínez María (Eds.) (2014). De la identidad a la vulnerabilidad: Alteridad e integración en el País Vasco contemporáneo. Barcelona: Bellaterra.Izquierdo Escribano, Antonio y Golías Pérez, Montserrat (Eds.) (2014). Mareas de Pluralismo. Minorías religiosas en Galicia. Barcelona: Icaria.Keown, Michelle; Murphy, David y Procter, James (Eds.) (2009). Comparing postcolonial diaspora. London: Macmillan.Kymlicka, Will (1995). Multicultural citizenship: A liberal theory of minority rights. Oxford: Clarendon Press.Lakoff, George (2002). Moral politics: How liberals and conservatives think (2nd ed.). Chicago: University of Chicago Press.Lakoff, George (2008). Don't think of an elephant. White River Junction, Vermont: Chelsea Green Publishing [ESPAÑOL: (2007). No pienses en un elefante: Lenguaje y debate político. Madrid: Editorial Complutense.]Lara, M. P. (1990). La identidad social en Habermas: entre el consenso y la alteridad. *Doxa: Cuadernos de Filosofía del Derecho*, Nº 7, 257-272.Leyva Solano, Xóchitl (Ed.), Escobar, Arturo y otros (2015). Prácticas otras de conocimiento(s): Entre crisis, entre guerras. Chiapas, México: Cooperativa Editorial Retos.López Enamorado, M. D. (Ed.). España y Marruecos: Mujeres en el espacio público. Sevilla: Alfar-Ixbilia.Lorde, Audre (1984). *Sister outsider. Essays and speeches*. Berkeley: Crossing Press.Márquez Reiter, Rosina e Martín Rojo, Luisa (Eds.) (2015). A sociolinguistics of diaspora: Latino practices, identities, and ideologies. New York: Routledge.Manuel, Tiffany (2006). Envisioning the possibilities for a good life: Exploring the public policy implications of intersectionality theory. *Journal of Women, Politics & Policy*, 28:3-4, 173-203.May, Stephen (1999). Critical multiculturalism and cultural difference: Avoiding essentialism. In S. May (Ed.), *Critical multiculturalism: Rethinking multicultural and antiracist education* (pp. 11-41). London: Falmer Press.McBean, Shanice (2013, 13 de agosto). What is intersectionality? Retrieved 17/08/2013 from: <http://es.scribd.com/doc/160095307/Shanice-McBean-What-isintersectionality>.McCarthy, Cameron (1990). Race and curriculum: Social inequality and the theories and politics of difference in contemporary research on schooling. London: The Falmer Press. [ESPAÑOL: (1994). Racismo y curriculum: La desigualdad social y las teorías y políticas de las diferencias en la investigación contemporánea sobre la enseñanza. Madrid/Coruña: Morata/Fundación Paideia.]McCarthy, Cameron; Crichlow, Warren; Dimitriadis, Greg y Dolby, Nadine (Eds.) (2005). Race, identity and representation in education. New York: Routledge.McRuer, Robert (2006). *Crip Theory: Cultural signs of queerness and disability*. New York: New York University Press.Melamed, Jodi (2011). Represent and destroy: Rationalizing violence in the new racial captialism. London: Palgrave.Memmi, Albert (1957/1974). Retrato del colonizado, precedido por el retrato del colonizador. Madrid: Cuadernos para el Diálogo.Miguélez-Carballeira, Helena (2014). Galiza, um povo sentimental? Género, política e cultura no imaginário nacional galego. Santiago de Compostela: Através Editora.Mohanty, Chandra Talpade (1984). Under Western eyes: Feminist scholarship and colonial discourses. *Boundary 2*, 12(3), 333-358.Mora, David (Ed.) (2009). Interculturalidad crítica y descolonización: Fundamentos para el debate. La Paz, Bolivia: III-CAB.Morley, David y Robin, Kvein (1995). Spaces of identity: Global media, electronic landscapes and cultural boundaries. London: Routledge.Morton, Donald (Ed.) (1996). *The material queer: A lesbigay cultural studies reader*. Boulder, CO: Westview Press.Moustau Sghir, Adil (2015). Resistiendo el régimen sociolingüístico institucional: Nuevas prácticas lingüísticas como estrategias de comunicación en el seno del Movimiento 20 de Febrero en Marruecos. *EDISO Working Papers*, 1, pp. 1-18.Morduchowicz, Roxana (2012). Los adolescentes y las redes sociales: La construcción de la identidad juvenil en Internet. Buenos Aires: Fondo de Cultural Económica.Nash Mary y Torres Gemma (Eds.) (2009). Los límites de la diferencia: Alteridad cultural, género y prácticas sociales. Barcelona: Icaria.Nedich, Jorge Emilio (2010). El pueblo rebelde. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.Nussbaum, Martha C. (1996). For love of country? Debating the limits of patriotism. New York: The Beacon Press. [ESPAÑOL: (1999). Patriotismo y cosmopolitismo. En M. C. Nussbaum y J. Cohen (Eds.), *Los límites del patriotismo: identidad, pertenencia y ciudadanía mundial* (13-29). Barcelona: Paidós.]Nussbaum, Martha (2013). The new religious intolerance: Overcoming the politics of fear in an anxious age. Cambridge: The Belknap Press, Harvard University. [ESPAÑOL: (2013). La nueva intolerancia religiosa: cómo superar la política del miedo en una época de inseguridad. Barcelona: Paidós.]ODIHR (2011). Guidelines for educators on countering intolerance and discrimination against Muslims: Addressing Islamophobia through education. Warsaw, Poland: ODIHR/OSCE. Retrieved from: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002152/215299e.pdf>. [ESPAÑOL: OIDDH (2012). Directrices para educadores sobre la manera de combatir la intolerancia y la discriminación contra los musulmanes: Afrontar la islamofobia mediante la educación. Varsovia, Polonia: Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos (OIDDH) da Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE). Recuperado de: <http://www.osce.org/es/odihr/91301?download=true>.]Ogbu, John U. (Ed.) (2008). *Minority status, oppositional culture*

and schooling. New York: Routledge. Ogbu, John U. y Simons, H. D. (1998). Voluntary and involuntary minorities: A cultural-ecological theory of school performance with some implications for education. *Anthropology & Education Quarterly*, 29(2), 155-188. Oliva, Juan Ignacio (2001). Historia, clase, género y raza en la literatura angloindia en la diáspora. Barcelona: Kadle. Parella, S. (2005). Intereses e identidade. *Praxis Sociológica*, 9, 9-22. Parent, Mike C.; DeBlaere, Cirleen y Moradi, Bonnie (2013, junio). Approaches to research on intersectionality: Perspectives on gender, LGBT, and racial/ethnic identities. *Sex Roles*, 68(11), 639-645. Pascale, Celine-Marie (Ed.) (2013). *Social inequality and the politics of representation: A global landscape*. Los Angeles: Sage. Pérez Orozco, Amaia (2014). *Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida*. Madrid: Traficantes de Sueños. Platero, Raquel (Lucas) (Ed.) (2012). *Intersecciones: Cuerpos y sexualidades en la encrucijada: temas contemporáneos*. Barcelona: Bellaterra. Pöllmann, Andrés (2013). Intercultural capital: Toward the conceptualization, operationalization, and empirical investigation of a rising marker of sociocultural distinction. *Sage Open*, 1-7 (April-June). [ESPAÑOL: (2014) Capital intercultural: Hacia la conceptualización, operacionalización e investigación empírica de un marcador de distinción sociocultural en ascenso. *Cultura y Representaciones Sociales: Un Espacio para el Diálogo Transdisciplinario*, 9(17), 54-73.] Powell, Jason y Gilbert, Tony (2009). *Aging identity: A dialogue with postmodernism*. Hauppauge, New York: Nova Science Publishers. Ramírez, Ángeles (Ed.) (2014). *La alteridad imaginada: El pánico moral y la construcción de lo musulmán en España y Francia*. Barcelona: Bellaterra. Regan, Melissa (2001). *No dumb questions (documental)*. Estados Unidos: Epiphany Productions. [Menores ante a adultez transgénero] Reimóndez, María e Piñeiro, Ania (2015). *Manual de Grupos de Axuda Mutua*. Santiago de Compostela: Implicadas no Desenvolvemento. Recuperado de: <http://implicadas.net/wp-content/uploads/2014/09/Manual-GAM.pdf> Rodríguez, Sergio (2010). *Gitanidad: Otra manera de ver el mundo*. Barcelona: Kairós. Rolón-Dow, Rosalie e Irizarry, Jason G. (Eds.) (2014). *Diaspora studies in education: Toward a framework for understanding the experiences of transnational communities &*



|                             |  |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía complementaria |  |
|-----------------------------|--|

|                |
|----------------|
| Recomendacións |
|----------------|

|   |
|---|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |
|---|

|  |
|--|
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente |
|--|

|                                  |
|----------------------------------|
| Materias que continúan o temario |
|----------------------------------|

|              |
|--------------|
| Observacións |
|--------------|

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías