



Guía Docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Teoría sociolóxica 2		Código	615G01203
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Segundo	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán/Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Socioloxía e Ciencia Política da Administración			
Coordinación	Lopez Rey, Jose	Correo electrónico	jose.lopez.rey@udc.es	
Profesorado	Lopez Rey, Jose	Correo electrónico	jose.lopez.rey@udc.es	
Web	<a href="http://www.sociologia.udc.es/">http://www.sociologia.udc.es/</a>			
Descripción xeral	Nesta materia se transmiten os coñecementos teóricos necesarios para a comprensión e coñecemento da ciencia sociolóxica, tanto no que se refire ao eido teórico como á súa aplicación ao eido empírico. Tamén pretende que os/as alumnos/as desenvolvan as competencias que lles permitan a comprensión da realidade social e a súa análise en clave teórica.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Identificar na vida real os conceptos fundamentais da teoría socioloxica contemporánea			A9    B3    C1 A11    B4    C7 A24    B6    B13 B18    B27
Definir cos conceptos fundamentais da teoría sociolóxica contemporánea			A11    B3 A24    B6
Describir o coñecemento teórico máis relevante da socioloxía das últimas décadas e ser quen de transmitilo sintéticamente			A9    B3    C1 A11    B6    C7 A24    B13    B18
Resumir unha monografía sociolóxica e expresar sintéticamente os aspectos más salientables da mesma			A24    B3    C1 B6    C7 B13
Realizar un mapa conceptual das correntes e autores más salientables da teoría sociolóxica contemporánea			A9    B3    C1 A11    B4    B13 A24    B18

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1.	A escola de Chicago e o interaccionismo simbólico.
Tema 2.	O funcionalismo, o funcional-estructuralismo e a teoría de sistemas.
Tema 3.	As socioloxías interpretativas: socioloxía fenomenolóxica, etnometodoloxía e Goffman



Tema 4.	A teoría crítica
Tema 5.	Individualismo metodolóxico e teoría da elección racional
Tema 6.	Teoría sociolóxica e a postmodernidade
TEMA 7.	Claves da teoría sociolóxica contemporánea: Bourdieu, Giddens e Habermas
Tema 8.	Teoría sociolóxica en clave de xénero

## Planificación

Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Proba obxectiva	A9 A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 B27 C1 C7	10	40	50
Traballos tutelados	A24 B3 B6 B13 C1 C7	1	20	21
Sesión maxistral	A11	21	0	21
Mapa conceptual	A9 A11 A24 B3 B4 B13 B18 C1	5	5	10
Prácticas a través de TIC	A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 C1 C7	5	5	10
Solución de problemas	A9 A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 B27 C1 C7	20	17	37
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

## Metodoloxías

Metodoloxías	Descripción
Proba obxectiva	<p>ALUMNOS/AS EN MODALIDAD DE EVALUACIÓN CONTINUA:</p> <p>Faranse dúas probas obxectivas teórico-prácticas (a primeira sobre os Temas 1 e 2, a segunda sobre os 3 e 4). A partires de supostos prácticos e películas, o/a alumno/ amosará o grao de comprensión dos conceptos estudiados e a súa capacidade para aplicalos aos contextos cotiáns. Tamén se preguntará pola definición formal dos conceptos esenciais.</p> <p>Na 2ª proba preguntarase polos temas anteriores (preguntas de recodo). A súa resposta non inflúe na calificación dese parcial, pero conformará un 25% do total da nota teórica a final de curso. O 75% restante é a media dos 2 parciais (sen considerar preguntas de recodo).</p> <p>Supón un 50% da nota para quen siga a modalidade de avaliación continua e tense que aprobar para considerar outros elementos de avaliación. ATENCIÓN, ESTO SIGNIFICA QUE UN 5 NA PARTE TEÓRICA EQUIVALE A UN 2,5 NO TOTAL DA MATERIA</p> <p>ALUMNOS/AS QUE NON SIGAN A MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA (Ou que cesaran nela ao longo do curso): Neste caso a proba obxectiva terá un peso do 90% da nota final e consistirá nun exame de preguntas a desenvolver, preguntas curtas e conceptos sobre os textos da bibliografía.</p>



Traballos tutelados	<p>O traballo consiste no seguinte:</p> <p>1º. Lectura e recensión dunha monografía acordada entre o/la estudiante e o profesor. Cunha extensión non superior ás 5 páxinas, deberá explicar críticamente as ideas centrais da monografía.</p> <p>2º. Revisión crítica da teoría sociolóxica aparecida na monografía desde o punto de vista da socioloxía do xénero (véase a bibliografía para o tema 8).</p> <p>Valorarase o guión, profundidade de contidos e calidade da redacción. Aínda que só ten un peso do 10% no conxunto da nota (tanto para os alumnos que sigan a avaliación continua como para os que non), é indispensable presentar o traballo para que os alumnos sexan avaliados.</p> <p>A DATA LÍMITE DE ENTREGA É O 7 DE OUTUBRO.</p> <p>Non entregar o traballo a tempo (sen causa xustificada) supón cesar automáticamente na modalidade de avaliación continua ou, se non é o caso deste tipo de avaliación, a calificación de non presentado na 1ª convocatoria.</p>
Sesión maxistral	<p>É a explicación do profesor dos contidos da materia na aula. Normalmente baseárase en soporte visual. ATENCIÓN: As aulas son para entender os conceptos e as teorías e plantear possibles dúbidas. Por esa razón cómpre ter leídos os textos sobre os que se falará na aula. OS TEXTOS DA BIBLIOGRAFÍA SON O MATERIAL A PARTIRES DO CAL AVALIARANSE OS COÑECEMENTOS</p>
Mapa conceptual	<p>SÓ MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA</p> <p>Consiste na elaboración dun pequeno traballo imaxinativo onde aparezan as ligazóns más salientables entre as teorías dos autores contemplados nos Temas 6 e 7 (e as correntes/autores/teorías vistos nos temas anteriores, de ser o caso) referidos a un tema concreto a decidir entre o/a alumno/a e o profesor. Plantéxase como un diálogo entre Bourdieu, Habermas e Giddens (e a perspectiva posmoderna), malia que poden intervir outros (os que deseñe o alumno).</p> <p>Entregarase como data límite o 2 de decembro.</p> <p>AO COMEZO DO CURSO PUBLICARASE A GUIA DE ESTUDO ONDE SE DESENVOLVE ESTA METODOLOXÍA</p>
Prácticas a través de TIC	<p>SÓ MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA</p> <p>Contabilizárase neste apartado a realización dun podcast, video, ou calquera outro formato audiovisual coa información máis relevante e/ou interesante da monografía, a participación nos foros que se establezcan ao longo do curso na plataforma virtual, etc.</p> <p>A data límite de entrega é o 2 de decembro.</p> <p>AO COMEZO DO CURSO PUBLICARASE A GUIA DE ESTUDO ONDE SE DESENVOLVE ESTA METODOLOXÍA</p>
Solución de problemas	<p>SÓLO MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA:</p> <p>Conxunto de probas prácticas que sirven para ir preparando a avaliación (e autoavaliación dos/as alumnos/as) dos coñecementos da materia. Iránse plantexando ao longo do curso. Son tanto os comentarios por escrito que se proponen na aula como os exercicios más específicos que se plantexen para cada tema (normalmente, probas de anos anteriores). Teñen un peso do 10% sobre a nota total.</p> <p>AO COMEZO DO CURSO PUBLICARASE A GUÍA DE ESTUDO ONDE SE DESENVOLVE ESTA METODOLOXÍA</p>

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Traballos tutelados	A atención persoalizada realizarase individualmente nos traballos tutelados, a resolución de problemas e a revisión das probas obxectivas cando a retroalimentación de cara ao alumno así o requira. Tamén na aula prevese adicar parte das sesións maxistrais cando a ocasión o precise.
Proba obxectiva	
Sesión maxistral	
Solución de problemas	<p>Recomendase a todos os alumnos que, ante la dúbida, fagan uso das tutorías sempre.</p> <p>HORARIO DE TUTORÍAS NO PRIMEIRO CUADRIMESTRE: Luns, mércores e venres de 11 a 14. En calquera caso, se o/a estudiante non puidera asistir no horario indicado, que escriba un correo a jlopezr@udc.es para fixar a entrevista nunha hora máis convinte para ela ou el.</p>

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación



Traballos tutelados	A24 B3 B6 B13 C1 C7	Consiste na lectura crítica dunha monografía (elexida de común acordo co profesor) e o seu comentario desde, alomenos, a perspectiva de xénero.	10
Proba obxectiva	A9 A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 B27 C1 C7	Dúas probas (unha por cada dous temas, dos temas 1 a 4) con supostos teórico-prácticos sobre os contidos dos temas traballados. Cómprase ser aprobada para considerar os outros elementos de avaliación.  Unha parte importante da calificación (o 25% do total da teoría) refirese aos conceptos xa aprendidos en temas anteriores, polo que se recomenda aos alumnos/as que respondan sempre ás preguntas sobre temas pasados.  EN CASO DE NON FACER AVALIACIÓN CONTINUA: O peso do exame final sobre o total da nota é do 90%.	50
Prácticas a través de TIC	A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 C1 C7	SÓ PARA A MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA:  1) Resumo do máis saliente da monografía recensionada, pero presentado esta vez nun formato de divulgación, non académico, de xeito que o/a estudiante sexa quen de transmitir a un público non especializado a idea e contidos principais do texto traballado. Pode ser un podcast, vídeo, ou calquera outro formato audiovisual. Valorarase especialmente a creatividade, orixinalidade, capacidade de síntese e calidad do traballo. Vale 10 puntos sobre 100.  2) Resumo do tema 5. Resumo por escrito e en presentación powerpoint/audiovisual dun texto do tema 5. Vale 5 puntos sobre 100 e é condición inexcusable para seguir na avaliación continua.	15
Solución de problemas	A9 A11 A24 B3 B4 B6 B13 B18 B27 C1 C7	SÓLO PARA A MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA:  Conxunto de probas prácticas que sirven para ir preparando a avaliación (e autoavaliación dos alumnos) dos coñecementos da materia. Iranse plantexando ao longo do curso. Son os comentarios por escrito que se propoñan na aula, como, máis especialmente, os exercicios que se plantexen para cada tema (normalmente, probas de anos anteriores e que e presentan na Guía de Estudo a principios de curso)... etc.	10
Mapa conceptual	A9 A11 A24 B3 B4 B13 B18 C1	SÓ PARA A MODALIDADE DE AVALIACIÓN CONTINUA:  Representación gráfica dos principais autores/correntes/teorías tratados nos temas 6 e 7.	15

#### Observacións avaliación

OPCIÓN DE AVALIACIÓN CONTINUO/a estudiante que en xuño non fora quen de superar a materia pola razón que sexa (ter unha nota inferior ao 5 na parte teórica, non acadar puntos suficientes no apartado de solución de problemas, etc.), non deberá presentarse na 2ª oportunidade (xullo) con aquela parte que estea aprobada.

OPCIÓN DE AVALIACIÓN NON CONTINUA: O estudiante presentarase a un exame que contará o 90% da nota e presentará a recensión da monografía, que contará o 10% e é condición inexcusable para aprobar a materia

Para o alumnado con recoñecemento de adicación a tempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia, acordarase ao inicio do curso un calendario específico de tutorías compatible coa súa adicación. ?En caso de non acordareñense uns elementos de avaliación particulares para os/as estudiantes a tempo parcial, na primeira e segunda oportunidade os criterios de avaliación rexiranse dacordo a modalidade de avaliación non continua.

#### Fontes de información



Bibliografía básica	TEMA 1: GONZÁLEZ DE LA FE, Teresa (2003) ?El interaccionismo simbólico? en Salvador Giner (dir.) Teoría Sociológica Moderna, Barcelona, Ariel, pp. 167-197 (excepto Goffman, que se estudia en el Tema 3). TEMA 2:TOHARIA, J.J. (1978). ?El funcionalismo normativista: La obra de Talcott Parsons? en José Jiménez Blanco y Carlos Moya Valgañón Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, Tecnos, pp. 111-147.RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (a parte referida a Robert Merton).TEMA 3:GONZÁLEZ DE LA FE, Teresa (2003) ?El interaccionismo simbólico? en Salvador Giner (dir.) Teoría Sociológica Moderna, Barcelona, Ariel, pp. 197-217 (es la parte referida a Goffman).GONZÁLEZ DE LA FE, Teresa (2003) ?Sociología Fenomenológica y Etnometodología? en Salvador Giner (dir.) Teoría Sociológica Moderna, Barcelona, Ariel, pp. 246-267. RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (a parte referida a Berger e Luckmann e a construcción social da realidade).TEMA 4:RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (la parte referida a la Teoría Crítica ?sin Habermas?).RODRIGO ALSINA, M. (2001): Teorías de la comunicación. Ámbitos métodos y perspectivas, Barcelona, U.A.B., pp: 195-201TEMA 5:MARTÍNEZ GARCÍA, José Saturnino (2004): ?Tipos de elección racional? en Revista Internacional de Sociología 37, pp. 139-173 NOGUERA, José Antonio (2003). ?¿Quién teme al individualismo metodológico? Un análisis de sus implicaciones para la teoría social? en Papers. Revista de Sociología 69, pp, 101-132AGUIAR, F., CRIADO, H., y HERREROS, F. (). ?Sociología y elección racional? en Salvador Giner (dir.) Teoría Sociológica Moderna, Barcelona, Ariel, pp. 269-291.TEMA 6:RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (a parte referida á Teoría Social Postmoderna)BAERT, P. (2001), La teoría social en el siglo XX, Madrid, Alianza (ídem)TEMA 7:RITZER, G. (2003). Teoría Sociológica Contemporánea, Madrid, McGraw-Hill (En general, la parte referida a Giddens y a Habermas, así como la parte referida a la integración macro/micro; estructura/acción; la crítica de R. Collins; la propuesta integradora de N. Elías; el concepto de hábitus y campo de acción en la teoría de P. Bourdieu).BAERT, P. (2001), La teoría social en el siglo XX, Madrid, Alianza (ídem)TEMA 8:COBO, R. (2005): ?El género en las ciencias sociales? en Cuadernos de Trabajo Ssocial 18 pp.
Bibliografía complementaria	

#### Recomendación

##### Materias que se recomienda ter cursado previamente

Introdución á socioloxía/615G01103

Teoría sociolóxica 1/615G01110

##### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Estrutura e cambio social/615G01208

##### Materias que continúan o temario

#### Observacións

Ao comezaren o curso entregaráse aos/ás estudiantes unha GUÍA DE ESTUDO coa información más relevante, orientacións, prazos, calendario, etc. Esta Guía de Estudo é complementaria desta Guía Docente e desenvolve máis os aspectos aquí tratados.

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías