



Guía Docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Pedagogía da actividade física e do deporte		Código	620G01001
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	1º cuatrimestre	Primeiro	Formación básica	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Educación Física e Deportiva			
Coordinación	Gonzalez Valeiro, Miguel Angel	Correo electrónico	miguel.gonzalez.valeiro@udc.es	
Profesorado	Gonzalez Valeiro, Miguel Angel Toja Reboledo, Maria Belen	Correo electrónico	miguel.gonzalez.valeiro@udc.es belen.toja@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Bases conceptuais pedagóxicas. A educación como proceso de comunicación. Introducción aos principais elementos didácticos. Teorías críticas da educación. Introducción ao sistema educativo. Exercicio profesional como servizo e vocación educativa. Fundamentos curriculares para a programación da educación física escolar. O centro escolar, a educación física e a actividade deportiva e recreativa como lugar de educación de valores.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
	Analizar criticamente todas as circunstancias e feitos que rodean á educación	A7 A8	B3 B4 B7 B11 B15 B18
Abordar reflexivamente as reformas educativas e as súas implicacións no ámbito das actividades físico-deportivas.	A6 A8 A10	B14	C1 C3 C4 C7
Comprender as bases da educación e os principios da educación física e o deporte para a formación integral das persoas	A4 A6	B15 B18	C1 C3 C4 C7
Coñecer e comprender os fundamentos curriculares da educación física formal	A6 A8 A9 A10 A11	B3 B14 B15 B17	C1 C3 C4 C7
Comprender e aplicar os principios conductuales no contexto educativo, recreativo, da actividade física e a saúde e do adestramento deportivo	A7 A8 A13	B3 B11 B15	C1 C3 C4 C7



Desenvolver actitudes favorables cara á colaboración interdisciplinar e o traballo en equipo.	A4	B3 B4 B18	C1 C3 C4 C7
---	----	-----------------	----------------------

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1. Conceptos básicos da Pedagogía da actividade física e do deporte	<ul style="list-style-type: none"> <li>-A educación</li> <li>-A Pedagogía e as Ciencias da Educación</li> <li>-A Pedagogía da actividade física e do deporte</li> <li>-- O centro educativo e o profesorado como eixo do fomento de estilos de vida activos no alumnado</li> </ul>
Tema 2. Teorías críticas da educación e a súa incidencia na escola actual e no contexto da EF e o deporte.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideoloxías, curriculum oculto e a súa implicación na EF e no deporte.</li> <li>- A teoría da reprodución</li> <li>- As teorías da produción: corrente comunicativa</li> </ul>
Tema 3. Atención á diversidade e educación en valores na Educación Física e no deporte en idade escolar	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Principios de intervención educativos</li> <li>-Atención á diversidade individual e social na Educación Física</li> <li>- Aprendizaxe cooperativo</li> <li>- Educación en valores</li> <li>-Valores abordables desde a EF e o deporte en idade escolar</li> <li>-Experiencias de educación en valores</li> </ul>
Tema 4. A Educación física na escola na lexislación actual.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Introdución aos elementos didácticos</li> <li>-Lexislación educativa</li> <li>-Proceso de concreción curricular: desde a lei á aula</li> </ul>
Tema 5.- Condicionantes do proceso de ensino-aprendizaxe	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Os estilos de comunicación e os estilos de ensino</li> <li>- Eficacia no proceso de ensino-aprendizaxe no ámbito da educación formal e non formal</li> <li>- O profesor de EF</li> <li>- O alumno ben educado fisicamente</li> </ul>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	A4 A9 A10 A13 B7 C1 C3	0	8	8
Foro virtual	A4 A13 B15 B17 C1 C4 C7	0	10	10
Portafolios do alumno	A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 B3 B4 B7 B11 B14 B15 B18 C1 C3 C4	18	26	44
Sesión maxistral	A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 B4 B7 B11 B14 B15 B17 B18 C4	20	20	40



Proba de ensaio	A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 B7 B14 B15 B17 C1 C3	5	20	25
Aprendizaxe colaborativa	A7 A8 A9 B4 B7 C3 C1	8	12	20
Atención personalizada		3	0	3

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como sínteses de contidos de carácter teórico ou práctico.
Foro virtual	Espazo de discusión informal destinado aos estudantes para o tratamento dun tema ou problema, que se desenvolve a través dunha contorna virtual de aprendizaxe mediante ferramentas de comunicación asíncrona (foro).
Portafolios do alumno	É un cartafol ou archivador ordenado por seccións, debidamente identificadas ou etiquetadas, que contén os rexistros ou materiais produto das actividades de aprendizaxe realizadas polo alumno nun período de tempo, cos comentarios e cualificacións asignadas polo profesor, o que permite visualizar o progreso do alumno. O portafolio ou cartafol inclúe todo o que fai o alumno, como: apuntamentos ou notas de clases, traballos de investigación, guías de traballo e o seu desenvolvemento, comentarios de notas, resumos, probas escritas, autoevaluacións, tarefas desenvolvidas, comentarios de progreso do alumno realizado polo profesor, etc.
Sesión maxistral	Exposición oral complementada co uso de medios audiovisuais e a introdución dalgunhas preguntas dirixidas aos estudantes, coa finalidade de transmitir coñecementos e facilitar a aprendizaxe. A clase maxistral é tamén coñecida como Cconferencia o método expositivo ou lección maxistral. Esta última modalidade adóitase reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, cun contido que supón unha elaboración orixinal e baseada no uso case exclusivo da palabra como vía de transmisión da información á audiencia.
Proba de ensaio	Proba na que se busca responder por escrito a preguntas de certa amplitude valorando que se proporcione a resposta esperada, combinada coa capacidade de razoamento (argumentar, relacionar, etc.), creatividade e espírito crítico. Utilízase para a avaliación diagnóstica, formativa e sumativa. Permite medir as habilidades que non poden avaliarse con probas obxectivas como a capacidade de crítica, de síntese, de comparación, de redacción e de orixinalidade do estudante; polo que implica un estudo amplo e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións.
Aprendizaxe colaborativa	Conxunto de procedementos de ensino-aprendizaxe guiados de forma presencial e/ou apoiados con tecnoloxías da información e as comunicacións, que se basean na organización da clase en pequenos grupos nos que o alumnado traballa conxuntamente na resolución de tarefas asignadas polo profesorado para optimizar a súa propia aprendizaxe e o dos outros membros do grupo.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Portafolios do alumno Proba de ensaio	As actividades reflexadas son aquelas que demandan a asistencia do alumno as titorías. Nesta materia contemplanse 3 tipos diferentes de titorías: - En pequeno grupo: son aquelas previstas no horario da materia que poderán utilizarse a indicación do profesorado para revisar actividades que teñana que ver co contido da materia - Tutorías individualizadas utilizando a plataforma moodle. - Tutorías personales/grupales no despacho do profesorado.



## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Foro virtual	A4 A13 B15 B17 C1 C4 C7	Cualificación do Foro (1 puntos): 0,2 por cada intervención	10
Aprendizaxe colaborativa	A7 A8 A9 B4 B7 C3 C1	- As actividades avaliadas, terán un valor de 0,25, realizándose 8 actividades de este carácter. -Elaboración dunha proposta/ proxecto baseada no fomento de estilos de vida activos e saudables no contexto do centro educativo * Terá un valor final de 2 puntos. * Se realizará por parellas. * Incorporará avaliación recíproca e autoevaluación.	40
Proba de ensaio	A4 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 B7 B14 B15 B17 C1 C3	Cualificación da proba de ensaio: - Ten un valor final de 5 puntos. - Constará de 2 partes, debendo superar ambas as para considerala definitivamente superada. - En caso de aprobar manterase a cualificación ata a oportunidade de xullo de cada curso académico.	50

## Observacións avaliación



A avaliación ten fundamentalmente un carácter continuo, aínda que tamén conta con avaliación final.

O único criterio de avaliación excluínte será a asistencia. Quen non asista ao 70% das clases presenciais non terá dereito a avaliación continua.

Deste criterio excluírase ao alumnado que teña matrícula parcial, que deberá falar co profesorado da materia para acordar os criterios de asistencia.

O alumnado disporá dunha avaliación final ou unha avaliación continua:

#### a. AVALIACIÓN FINAL

- Optarán a ela, o alumnado que así o desexe, polo que non elaborarán o portafolio, nin se presentarán ás probas parciais e aqueles que perdan o dereito á avaliación continua.

- Deberán realizar a proba final na data marcada no calendario oficial de exames.

- Para superar a materia deberá obter unha puntuación de 7 sobre 10 puntos.

#### b. AVALIACIÓN CONTINUA

- Deberán elaborar o portafolio, participar nos foros e superar as dúas probas de ensaio.

- Perderán a posibilidade de avaliarse por esta opción, aqueles que:

\* Non entreguen a documentación ou partes da mesma nas datas requiridas.

\* Non se presenten ás probas de ensaio parciais.

- Instrumentos para a avaliación da materia:

##### a. Dúas probas de ensaio

- Teñen un valor de 2,5 puntos cada unha.

- A primeira corresponderase cos temas 1 ao 3 e celebrarase unha vez finalizados devanditos temas, a segunda co 4 e 5, coincidirá coa data establecida para o exame final no calendario oficial de exames.

- Se non se supera a primeira proba poderá presentarse a toda a materia na proba final establecida no calendario oficial de exames (sempre que se presentou e non superado á primeira). A non asistencia á proba de ensaio implicará a perda da avaliación continua.

- En caso de aprobar manterase cada cualificación ata a oportunidade de xullo (inclusive) de cada curso académico.

- Para aprobar a materia deberán superarse as dúas probas.

##### b. Un portafolio.

- Non ten valor numérico, a súa entrega será requisito imprescindible para optar á avaliación continua.

- Ao final dos temas 1, 2, 3 e 4, o profesorado requirirá a unha parte do alumnado, elixido o azar, a entrega de toda a documentación do portafolio. Ao finalizar o tema 5, o mesmo día da proba de ensaio final, celebrarase unha tutoría grupal, onde todo o alumnado deberá presentar toda a documentación.

- A non entrega total ou parcial da documentación requirida implicará a perda da avaliación continua.

##### c. Participación reflexiva nos foros virtuais

Cada participación no foro terá un valor máximo de 0,2 puntos. Poderase optar como máximo a alcanzar 1 punto.

##### d. Actividades avaliábeis realizadas en clase relativas ao contido de cada tema

As actividades terán un valor de 0,25, realizándose 8 actividades deste carácter.

##### e. Elaboración dunha proposta/ proxecto baseada no fomento de estilos de vida activos e saudables no contexto do centro educativo

- Terá un valor final de 2 puntos.

- Se realizará por parellas.

- Incorporará avaliación recíproca e autoevaluación.

O alumnado repetidor poderá presentarse ás probas de ensaio parciais ou poderá facelo ao exame final, sempre que superasen o portafolio en convocatorias anteriores. Manteráselle o valor do 2,5 para o portafolio ao que se sumará as cualificacións que obteña no final ou nas probas parciais.

As probas de ensaio entregaranse en castelán. Se algún alumno desexa recibila en galego, deberá comunicarllo ao profesorado 10 días antes da celebración da mesma



<p><b>Bibliografía básica</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- VAZQUEZ GOMEZ, B. Y OTROS ((2001)). Bases educativas de la actividad física y el deporte. Madrid. Síntesis</li> <li>- AYUSTE, A., FLECHA, R., y OTROS ( (1994) ). Planteamientos de la pedagogía crítica. Comunicar y transformar. Barcelona. Graó.</li> <li>- MINISTERIO DE EDUCACION ((2006)). (BOE n. 106 DE 4/5/2006)Ley Orgánica de Educación .</li> <li>- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2013). Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. BOE nº 295, de 10 de diciembre de 2013.</li> <li>- XUNTA DE GALICIA ((2007)). Novos Currículos de Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad Autonoma de Galicia. Santiago: Xunta de Galicia</li> <li>- LLEIXA, T.y OTROS ((2002)). Multiculturalismo y Educación Física. Barcelona. Paidotribo.</li> <li>- UREÑA, F. (Coordinador) (2010). La educación física en secundaria basada en competencias.Proyecto curricular y programación.. Barcelona. Inde</li> </ul> <p>Esta bibliografía básica puede verse modificada a principio de curso por la aparición de nuevas fuentes de documentación que se consideren interesantes para la materia</p>
<p><b>Bibliografía complementaria</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PRAT, M. y SOLER, S. ( (2003) ). Actitudes, valores y normas en la educación física y el deporte. Barcelona.Inde.</li> <li>- LLEIXA, T. y SOLER,S. ( (2004)). Actividad física y deporte en las sociedades multiculturales. Barcelona. Horsori.</li> <li>- PUJOLAS, P. ((2001)). Atención a la diversidad y aprendizaje cooperativo en educación obligatoria. Málaga. Aljibe</li> <li>- SIEDENTOP, D. ((1998)). Aprender a enseñar. Barcelona. INDE</li> <li>- LOPEZ PASTOR, V., MONJAS,R. Y PEREZ,D. ((2003)). Buscando alternativas a la forma de entender y practicar la educación física.. Barcelona. Inde.</li> <li>- TINNING, R. ( (1990)). Ideology and physical education. Geelong. Deakin University.</li> <li>- CARRANZA, M. y MORA, J.M. ((2003)). Educación Física y valores: educando en un mundo complejo.. Barcelona. Graó.</li> <li>- SICILIA, A. y FERNÁNDEZ-BALBOA (Coordinadores) ((2005)). La otra cara de la enseñanza. La educación Física desde una perspectiva crítica.. Barcelona. INDE</li> <li>- SANTOS GUERRA, M.A. ((2008)). La pedagogía contra Frankenstein. Y otros textos sobre el desaliento educativo. Barcelona. Graó</li> <li>- PIÉRON, M. ((1999) ). Para una enseñanza eficaz de las actividades físico-deportivas. Barcelona. Inde.</li> <li>- ESCARTÍ, A. (coord.) ((2005)). Responsabilidad personal y social a través de la educación física y el deporte. Barcelona. Graó</li> <li>- IMBERNÓN, F.(coord) ((2005)). Vivencias de maestros y maestras. Compartir desde la práctica educativa. Barcelona. Graó</li> <li>- CONTRERAS, O. y CUEVAS, R. (coords.) (2011). Las competencias básicas en la educación física.. Barcelona. Inde</li> </ul>

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda ter cursado previamente

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

#### Materias que continúan o temario

Psicoloxía da actividade física e do deporte/620G01011

Socioloxía da actividade física e do deporte/620G01015

Proceso de ensino/aprendizaxe da actividade física e do deporte/620G01022

Planificación do proceso de ensino/aprendizaxe da actividade física e do deporte/620G01035

Teoría e práctica do adestramento deportivo/620G01037

Prácticum/620G01040

#### Observacións



(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías