



Guía Docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Topografía		Código	630011611
Titulación				
Descriptores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
1º e 2º Ciclo	Anual	Cuarto-Quinto	Optativa	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Representación e Teoría Arquitectónica			
Coordinación	Tarrio Carrodeguas, Santiago	Correo electrónico	santiago.tarrio@udc.es	
Profesorado	Tarrio Carrodeguas, Santiago	Correo electrónico	santiago.tarrio@udc.es	
Web				
Descripción xeral	<p>Introdución á Topografía. Fotogrametría, técnicas, interpretación e representación.</p> <p>En primeiro lugar o coñecemento da representación do terreo a través de métodos planimétricos e altimétricos, fundamentais dende o punto de vista da interpretación, sen deixar de lado a realización de representacións elementais e as súas aplicacións prácticas.</p> <p>En segundo lugar, e como parte fundamental da materia, preténdese iniciar o alumno no coñecemento dos fundamentos da fotogrametría, tanto na fotografía aérea e a súa aplicación directa ao urbanismo como da fotogrametría aplicada ao levantamento arquitectónico.</p>			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe		
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título
O coñecemento da representación do terreo a través de métodos planimétricos e altimétricos, fundamentais dende o punto de vista da interpretación, sen deixar de lado a realización de representacións elementais e as súas aplicacións prácticas.	A20 A21	B2 B3
Aspectos relacionados con conceptos e técnicas propias da topografía aplicadas ao ámbito da edificación.	A38 A50	B4 B5 B8 B12 B14
Conceptos e técnicas de fotogrametría e a súa aplicación directa ao urbanismo e ao levantamento arquitectónico. Aspectos relacionados con conceptos e técnicas propias da topografía aplicadas ao ámbito da edificación.	A38 A39	B2 B3 B4 B8 B12 B18



Procedementos e técnicas para o levantamento gráfico da construcción como parte fundamental do levantamento arquitectónico. A súa relación cos procesos arquitectónicos relacionados co patrimonio construído.	A5 A10 A16 A38 A39 A40	B1 B2 B3 B4 B5 B11 B12 B14 B19
--	---------------------------------------	--

Contidos	
Temas	Subtemas
1.- INTRODUCCIÓN. CARTOGRAFIA Y FOTOGRAFETRIA	
2.- EL TERRENO Y SU REPRESENTACIÓN	
3.- INSTRUMENTOS TOPOGRAFICOS.	
4.- METODOS PLANIMETRICOS	
5.- METODOS ALTIMETRICOS	
6.- LEVANTAMIENTO DE PLANOS TOPOGRAFICOS	
7.- LEVANTAMIENTO TOPOGRÁFICO EN LA CONSTRUCCIÓN	
8.- INSTRUMENTOS PARA LA FOTOGRAFETRIA.CAMARAS. RESTITUIDORES.	
9.- LA FOTOINTERPRETACIÓN. IDENTIFICACIÓN E INTERPRETACIÓN	
10.- LA FOTOGRAFETRIA ARQUITECTÓNICA. APPLICACIONES INFORMÁTICAS.	
11.- FASES DE UN LEVANTAMIENTO FOTOGRAFÉTRICO.	
12.- EL PROCESO DE LA RESTITUCION. EJEMPLOS DE APPLICACIÓN.	

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A5 A10 A16 A20 A21 A38 A39 A40 A50 B1 B2 B3 B4 B5 B8 B11 B12 B14 B18 B19	0	108	108
Prácticas a través de TIC	A5 A10 A16 A20 A21 A38 A39 A40 A50 B1 B2 B3 B4 B5 B8 B11 B12 B14 B18 B19	0	40	40
Atención personalizada		2	0	2

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción



Traballos tutelados	Aqueles nos que o alumno participa activamente no proceso de aprendizaxe, enfrentándose á necesidade de valorar, responder, aplicar e experimentar os conceptos, técnicas e coñecementos teóricos.  Os traballos formúlanse cunha dedicación de traballo persoal. Nuns casos tratáse de traballos a realizar individualmente e noutras en grupo se o número de matriculados o permite.  Elíxense para o desenvolvemento destas prácticas gráficas, modelos do territorio e de arquitecturas do patrimonio construído de escala, dimensións e características adecuados, co obxecto de que o alumno vaia aplicando os conceptos e técnicas da topografía.
Prácticas a través de TIC	Trátase de prácticas gráficas a desenvolver de modo autónomo, nas que se utilizarán aplicacións informáticas de debuxo asistido por ordenador (CAD) relacionadas coa topografía, a arquitectura e o urbanismo. Serán a base para a súa posterior utilización nos traballos tutelados.

## Atención personalizada

Metodoloxías	Descripción
Prácticas a través de TIC	A materia concíbese eminentemente como experimental-práctica. O proceso de aprendizaxe do alumno baséase fundamentalmente na realización de traballos tutelados que desenvolve individualmente ou en grupos dun máximo de catro alumnos. As sesións de tutoría son a base dos traballos que o alumno realizará durante o curso. A aclaración de dúbidas, a ampliación de información sobre aspectos de interese do alumno e relacionado cos contidos teóricos e o seu desenvolvemento práctico nos traballos tutelados serán as tarefas a realizar na atención personalizada.
Traballos tutelados	

## Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Prácticas a través de TIC	A5 A10 A16 A20 A21 A38 A39 A40 A50 B1 B2 B3 B4 B5 B8 B11 B12 B14 B18 B19	Valoración del resultado final de la práctica desde su desarrollo a través de la utilización de TIC.	30
Traballos tutelados	A5 A10 A16 A20 A21 A38 A39 A40 A50 B1 B2 B3 B4 B5 B8 B11 B12 B14 B18 B19	Evaluación continua de los trabajos y su resultado final.	70
Outros			

## Observacións avaliación

Aqueles alumnos que non sigan a avaliación continua, que se realizará ao longo do curso nas sesións de tutorías, e non entreguen os traballos prácticos propostos terán cualificación de non presentado á materia.

## Fontes de información



Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none"><li>- XIQUÉS LLITJÓS, J. y XIQUÉS TRIQUELL, J. (1996). Topografía y replantejaments I. Barcelona. Ediciones UPC</li><li>- XIQUÉS LLITJÓS, J. y XIQUÉS TRIQUELL, J (1997). Topografía y replantejaments II. Barcelona. Ediciones UPC</li><li>- WOLF, P. R. y BRINKER, R. C. (1998). Topografía.. Bogota. Alfaomega</li><li>- DOMINGUEZ GARCIA-TEJERO, F. (1991). Topografía general y aplicada.. Madrid. DOSSAT</li><li>- CHUECA PAZOS, M. (). Topografía.. DOSSAT</li><li>- OJEA RUIZ, J. L. (). Métodos topográficos..</li><li>- BANEVIDES LÓPEZ, J. A. y MORENO GARZÓN, I. (1984). Topografia aplicada a la construcción y replanteo de obras. Granada. C.O.A.A.T.</li><li>- CRAMER, Johannes (1986). Construcción. Levantamiento topográfico en la construcción. Barcelona. GG</li><li>- CORRAL, Ignacio (2001). Topografía de obras.. Barcelona. Ediciones UPC</li><li>- SAINT AUBIN, Jean-Paul (1992). Le relevé et la representation de l'arquitecture. Paris.</li></ul>
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none"><li>- LORENZO MARÍNEZ, Ramón M. (2004). Cartografía urbanismo y desarrollo inmobiliario. Madrid. Dossat</li><li>- MARTIN ASIN, Fernando (1990). Geodesia y cartografía matemática. Madrid. Paraninfo</li><li>- CHITHAM, Robert (1982). La arquitectura histórica acotada y dibujada. Mexico. GG</li><li>- ()..</li></ul>

## Recomendacíons

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Urbanística II/630011305

Urbanística III/630011405

Restauración/630011506

Planeamento Urbanístico II/630011508

## Materias que continúan o temario

Xeometría Descriptiva I/630011102

Debuxo I/630011103

Xeometría Descriptiva II/630011108

Debuxo II/630011206

## Observacións

(\*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías