UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guía Docente					
Datos Identificativos					2016/17
Asignatura (*)	Instrumentos de Intervención Urbanística			Código	630519006
Titulación					
Descriptores					
Ciclo	Período	Curso		Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	Anual	Primeiro		Obrigatoria	3
Idioma	Castelán				
Modalidade docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Proxectos Arquitectónicos e Urbanismo				
Coordinación	Conde Garcia, Jesus		Correo electrónico	jesus.conde@udc.es	
Profesorado	Conde Garcia, Jesus		Correo electrónico	jesus.conde@udc.es	
Web	http://www.udc.es				
Descrición xeral	La asignatura se desarrolla en régimen de taller, y trata de fijar los conceptos y conocimientos adquiridos por el alumno en asignaturas anteriores del grado y entender los mecanismos necesarios para llevar a cabo las operaciones de intervención urbana a través de los instrumentos de planeamiento adecuados. Es por esto que la asignatura se plantea como eminentemente práctica enfrentando al alumno con la resolución de casos concretos. La práctica de la asignatura se vincula fundamentalmente al proyecto que los alumnos desarrollen en el trabajo fin de máster, de manera que sirva de apoyo a la realización de aquellos aspectos urbanísticos relacionados con el mismo. La teoría hará hincapié sobre aquellos instrumentos de intervención urbanística que estén más relacionados con el desarrollo del trabajo fin de máster, se trata de enfrentar el alumno con los procesos de redacción y tramitación urbanística directamente vinculados con la práctica habitual del arquitecto y en este sentido, la práctica que supone el TFM parece una oportunidad de enfrentar la alumno con las implicaciones urbanísticas -tanto analíticas, instrumentales como legales- que cualquier proyecto de arquitectura conlleva.				

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Capacitar al estudiante para enfrentarse al análisis urbano y a los problemas asociados al marco legal urbanístico que plantea cualquier proyecto de arquitectura. Familiarizarse con la redacción de instrumentos de desarrollo urbanístico. Por último concienciar al estudiante de las implicaciones sociales, económicas, medioambientales y paisajísticas que conlleva una intervención arquitectónica o urbanística.	AM5 AM6 AM8 AM11 AM12	BM1 BM2 BM3 BM4 BM5 BM6 BM7 BM8	CM1 CM3 CM4 CM5 CM6 CM7 CM8

Contidos	
Temas	Subtemas
MANEJO DE LAS ESCALAS DE LA PLANIFICACIÓN Y EL PROYECTO URBANO	1.- DESDE LAS ESTRATEGIAS HASTA LA MATERIALIZACIÓN DE LAS PROPUESTAS. 2.- ESCALA Y ANÁLISIS
EL ENCAJE URBANÍSTICO DEL PROYECTO	1.- CONTEXTO URBANO 2.- CONTEXTO LEGAL 3.- INSTRUMENTOS DE DESARROLLO URBANÍSTICO

NORMATIVA	1.- SECTORIAL CON IMPLICACIONES SOBRE LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO 2.- URBANÍSTICA
CRITERIOS Y CONDICIONES DE URBANIZACIÓN Y TRANSFORMACIÓN	1.- REDES Y SERVICIOS 2.- EL PROYECTO DE URBANIZACIÓN
PRINCIPIOS Y PAUTAS DE IMPLANTACIÓN AMBIENTAL Y PAISAJÍSTICA	1.- ECOLOGÍA 2.- PAISAJE

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Saídas de campo	B6 B7 C8	3	1	4
Obradoiro	A5 A6 A7 A8 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	18	18	36
Análise de fontes documentais	A8 B4 B6 C3	3	3	6
Esquemas	A11 B1 B5 C7	2	2	4
Portafolios do alumno	A5 A6 A8 B5 B8 C4 C5	6	6	12
Prácticas a través de TIC	A5 A6 A8 A11 A12 B3 B4 C6 C8	1	5	6
Sesión maxistral	A5 A6 A8 A11 B3 B6 B7 C8	5	0	5
Atención personalizada		2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Saídas de campo	Actividades desarrolladas en un contexto externo al entorno académico universitario (empresas, instituciones, organismos, monumentos, etc.) relacionadas con el ámbito de estudio de la materia. Estas actividades se centran en el desarrollo de las capacidades relacionadas con la observación directa y sistemática, la recogida de información, la ejecución de croquis, fotografías, bosquejos, diseños, etc.
Obradoiro	taller de proyectos vinculado al TFM en el que se abordarán los aspectos urbanísticos tanto analíticos como instrumentales relacionados con el proyecto en reacción.
Análise de fontes documentais	Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artículos, revistas, planos históricos y actuales, textos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos. Se puede emplear como introducción general a un tema, como instrumento de aplicación de estudio de casos, para la explicación de procesos que no se pueden observar directamente, para la presentación de situaciones complejas o como síntesis.
Esquemas	Consiste en una síntesis de los principales contenidos trabajados. Es un recurso óptimo para facilitar la comprensión de la realidad y/o texto y la concentración personal sobre el material objeto de estudio. Es también una ayuda importante para el repaso y la preparación de exámenes.
Portafolios do alumno	Esta compuesto por los bocetos, esquemas, reflexiones que el alumno va acumulando a lo largo del desarrollo de la práctica.
Prácticas a través de TIC	Metodología que permite al alumnado aprender de forma efectiva, a través de actividades de carácter práctico (demostraciones, simulaciones, etc.) la teoría de un ámbito de conocimiento, mediante la utilización de las tecnologías de la información y las comunicaciones. Las TIC suponen un excelente soporte y canal para el tratamiento de la información y aplicación práctica de conocimientos, facilitando el aprendizaje y el desarrollo del alumnado.

Sesión maxistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La sesión magistral es también conocida como conferencia, método expositivo o lección magistral. Esta última modalidad se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasiones especiales, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.

Atención personalizada	
Metodoloxías	**Descrición**
Obradoiro Análise de fontes documentais Esquemas Portafolios do alumno Prácticas a través de TIC	Tiempo que cada profesor tiene reservado para atender y resolver dudas a los alumnos individualmente, para asesorar a cada uno sobre el desarrollo de su trabajo concreto.

Avaliación			
Metodoloxías	**Competencias / Resultados**	**Descrición**	**Cualificación**
Obradoiro	A5 A6 A7 A8 A11 A12 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B8 C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8	desarrollo obtenido por el alumno con relación a los aspectos urbanísticos relativos al proyecto en redación	50
Portafolios do alumno	A5 A6 A8 B5 B8 C4 C5	Resumen de la evolución del proceso proyectual relacionado con los aspectos urbanísticos.	40
Prácticas a través de TIC	A5 A6 A8 A11 A12 B3 B4 C6 C8	resultado de la utilización de las TIC en la evolución del trabajo realizado	10

Observacións avaliación

Fontes de información	
Bibliografía básica	Información urbanística disponible a través de distintas administraciones públicas e instituciones:Planes territoriales Planes de ordenación de recursos naturalesPlanes generales de ordenación municipalNormas subsidiariasCatálogos.....
Bibliografía complementaria	

Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Proxectos Avanzados/630519005 Traballo Fin de Mestrado/630519007 Proxecto de Construción/630519001 Proxecto de Estruturas/630519002 Proxecto de Instalacións/630519003
Materias que continúan o temario
Traballo Fin de Mestrado/630519007
Observacións

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías