



Guía Docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Planificación estratéxica e cultura participativa	Código	652512215	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Optativa	4.5
Idioma	Galego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e Didáctica			
Coordinación	Candedo Gunturiz, María Dolores Fatima	Correo electrónico	dolores.candedo@udc.es	
Profesorado	Candedo Gunturiz, María Dolores Fatima Cruz Lopez, Laura Serantes Pazos, Araceli	Correo electrónico	dolores.candedo@udc.es laura.cruz@udc.es araceli.serantes.pazos@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Esta materia, integrada na especialidade da acción socioeducativa, está orientada a identificar as claves da planificación estratéxica ao servizo da participación cidadá. A xestión e dirección de centros de carácter socioeducativo plantea a necesidade de considerar de maneira moi activa a potencialidade dos distintos actores dos procesos socioeducativos, promovendo sinerxías entre as persoas, as entidades e as institucións, como un criterio de calidade na propia planificación das intervencións nestes contextos. Nesta liña trátase coñecer e valorar distintas modalidades de planificación, atendendo a modelos con certa traxectoria na realidade socioeducativa como son o plan de caso, o marco lóxico, a axenda 21 ou os orzamentos participativos.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Demostrar habilidades no manexo de procesos participativos a través de técnicas concretas	AP2	BM2	CM2
	AP3	BM5	CM6
	AP7	BM9	
	AP8	BM11	
		BM12	
		BM13	
		BM14	
		BM15	
		BM16	
Saber definir e desenvolver propostas participativas axeitadas a diferentes contextos de acción	AP2	BM1	CM1
	AP3	BM5	CM2
	AP7	BM7	CM6
	AP8	BM12	
		BM13	
		BM14	
		BM15	
		BM16	



Dominar metodoloxías participativas de análise da realidade, planificación e avaliación	AP2 AP3 AP7 AP8	BM1 BM2 BM5 BM7 BM9 BM11 BM12 BM13 BM14 BM15 BM16	CM1 CM2 CM6
Elaborar a documentación pertinente derivada do proceso de planificación: plans de acción, proxectos, informes, memorias...	AP2 AP3 AP7 AP8	BM1 BM5 BM7 BM12 BM13 BM14 BM15 BM16	CM1 CM2 CM6

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Planificación estratéxica e cultura participativa	1.1. Cidadanía e políticas públicas 1.2. Participación cidadá e desenvolvemento comunitario 1.3. Planificación estratéxica: dimensión conceptual e eixes de desenvolvemento.
2. Metodoloxías participativas	2.1. Análise da realidade 2.2. Formulación e avaliación do plan estratéxico 2.3. Modalidades de planificación: plan de caso, marco lóxico, axenda 21, orzamentos participativos

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Análise de fontes documentais	A3 A8 B1 B7 B12 B13 B14 B16	10	32	42
Discusión dirixida	A2 A7 B1 B2 B5 B7 B8 B9 B12 B13 B14 B15 B16 B17 C2 C6	10	0	10
Estudo de casos	A2 A3 A7 A8 B1 B2 B5 B7 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 C1 C2 C6	10	0	10
Seminario	A3 A7 A8 B1 B2 B5 B7 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 C1 C2 C6	10	0	10



Proba de ensaio	A2 A3 A7 A8 B1 B5 B7 B9 B11 B12 B13 B14 B15 C1 C2 C6	0	32.5	32.5
Presentación oral	A8 B1 B2 B7 B9 B11 B12 B14 B15 C1 C6	2	4	6
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Análise de fontes documentais	Técnica metodolóxica que supón a utilización de documentos audiovisuais e/ou bibliográficos (fragmentos de reportaxes documentais ou películas, noticias de actualidade, paneis gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos lexislativos, etc.) relevantes para a temática da materia con actividades especificamente deseñadas para a análise dos mesmos. Pódese empregar como introdución xeral a un tema, como instrumento de aplicación do estudo de casos, para a explicación de procesos que non se poden observar directamente, para a presentación de situacións complexas ou como síntese de contidos de carácter teórico ou práctico.
Discusión dirixida	En base a lecturas previas de carácter obrigatorio, a través das que recoller diferentes argumentacións sobre unha temática, favorecendo o debate e contraste de opinións fundamentadas, coa finalidade de que o alumnado constrúa unha visión crítica das diferentes formas de interpretar a realidade socioeducativa.
Estudo de casos	Consiste na procura e/ou achegamento dunha serie de casos ou experiencias socioeducativas para o seu estudo, análise e discusión á luz dos referentes teóricos da materia.
Seminario	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e as conclusións ás que teñen que chegar todas as persoas participantes no seminario.
Proba de ensaio	Busca responder por escrito a preguntas de certa amplitude valorando a capacidade de razoamento (argumentar, establecer sinerxías, etc.), creatividade e orixinalidade, espírito crítico, síntese, precisión conceptual e redacción. Implica, polo tanto, un estudo amplo e profundo dos contidos, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións.
Presentación oral	Exposicións de tarefas realizadas tanto de xeito individual como colectivo, diante do grupo de referencia, procurando tirar algunhas conclusións sobre o problema de investigación, documento ou experiencia abordada.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Proba de ensaio	A atención personalizada, ben en sesións de aula, ou en titorías en pequeno grupo ou individuais relaciónase coa necesidade dun seguimento do traballo do alumnado cando se empregan as metodoloxías sinaladas, e, ten especial relevancia na conexión das actividades relacionadas coas clases interactivas e expositivas.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación



Seminario	A3 A7 A8 B1 B2 B5 B7 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 C1 C2 C6	Técnica de traballo en grupo que ten como finalidade o estudo intensivo dun tema. Caracterízase pola discusión, a participación, a elaboración de documentos e as conclusións ás que teñen que chegar todas as persoas participantes no seminario. Esixe un traballo previo individual e autónomo sobre os documentos, así como a asistencia e participación na aula, formulando preguntas, explorando contradicións, achegando argumentos... co obxectivo de favorecer a reflexión crítica e a comprensión. Valorarase o grao de participación, a calidade das achegas, a capacidade de crítica e reflexión.	20
Proba de ensaio	A2 A3 A7 A8 B1 B5 B7 B9 B11 B12 B13 B14 B15 C1 C2 C6	Implica un estudo amplo e profundo das cuestións clave abardadas na materia, sen perder de vista o conxunto das ideas e as súas relacións. Valorarase as capacidades de razoamento (argumentación, sinerxías...), síntese, creatividade e orixinalidade, espírito crítico, precisión conceptual e calidade da redacción, empregando unha linguaxe propia do contexto disciplinar.	70
Presentación oral	A8 B1 B2 B7 B9 B11 B12 B14 B15 C1 C6	Exposicións de tarefas realizadas tanto de xeito individual como colectivo, diante do grupo de referencia, procurando tirar algunhas conclusións sobre o problema de investigación, documento ou experiencia abordada.	10

Observacións avaliación

Fontes de información

