UNIVERSIDADE DA CORUÑA

| Guia docente | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Datos Identificativos | | | | | 2016/17 |
| Asignatura (*) | Diseño de proyectos interdisciplinares | | | Código | 652513205 |
| Titulación | Mestrado Universitario en Didácticas Específicas | | | | |
| Descriptores | | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | | Tipo | Créditos |
| Máster Oficial | 1º cuatrimestre | Primero | | Obligatoria | 3 |
| Idioma | CastellanoGallegoInglés | | | | |
| Modalidad docente | Presencial | | | | |
| Prerrequisitos | | | | | |
| Departamento | ComposiciónDidácticas EspecíficasPedagoxía e Didáctica | | | | |
| Coordinador/a | Garcia Barros, Susana | | Correo electrónico | susana.gbarros@udc.es | |
| Profesorado | Garcia Barros, Susana<br>Mato Vázquez, Mª Dorinda | | Correo electrónico | susana.gbarros@udc.es<br>m.matov@udc.es | |
| Web | | | | | |
| Descripción general | | | | | |

| Competencias / Resultados del título | |
|---|---|
| Código | Competencias / Resultados del título |
| A1 | Conocer las bases teóricas del trabajo interdisciplinar e identificar sus centros de interés en contextos escolares y no escolares. |
| A2 | Identificar y analizar críticamente propuestas interdisciplinares en el ámbito educativo. |
| A3 | Diseñar, justificar, organizar y evaluar de forma sistemática propuestas interdisciplinares en distintos contextos educativos. |
| A8 | Ser capaz de defender y argumentar de forma oral y escrita el trabajo de investigación y/o innovación realizado, utilizando en su caso recursos audiovisuales de apoyo. |
| A9 | Ensayar y evaluar planteamientos de enseñanza disciplinares o interdisciplinares en contextos educativos reales, y promover propuestas de mejora en relación con los resultados obtenidos. |
| A12 | Identificar las principales líneas de investigación e innovación y su evolución en las Didácticas Específicas. |
| A14 | Conocer diferentes tipos de metodología que se emplean en la investigación educativa considerando su pertinencia para la resolución de problemas concretos. |
| A16 | Diseñar, justificar, organizar y evaluar propuestas para la investigación y la innovación en el ámbito de las Didácticas Específicas |
| B1 | Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación |
| B2 | Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio |
| B4 | Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades |
| B9 | Trabajar de forma colaborativa. |
| B10 | Capacidad de organización y planificación en ámbitos educativos disciplinares e interdisciplinares |
| B11 | Capacidad de innovar (creatividad) dentro de contextos educativos escolares y no escolares. |
| B15 | Tener capacidad para actualizar los conocimientos, metodologías y estrategias en la práctica docente. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma. |
| C3 | Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida. |
| C7 | Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida. |
| C8 | Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad. |

| Resultados de aprendizaje |
|---|

| Resultados de aprendizaje | Competencias / Resultados del título | | |
|---|---|---|---|
| Incorporar los proyectos de innovación, procedimientos y criterios para la evaluación conjunta de la actividad docente y el aprendizaje de las diferentes didácticas específicas. | AP3<br>AP8<br>AP9 | BP4 | CP1<br>CP3<br>CP7<br>CP8 |
| Planificar procesos de elaboración de proyectos interdisciplinares que integren de manera coherente la identidad curricular de las didácticas específicas. | AP1<br>AP2<br>AP3<br>AP8<br>AP12<br>AP14<br>AP16 | BP1<br>BP2<br>BP9<br>BP10<br>BP11<br>BP15 | CP3<br>CP7<br>CP8 |
| Desarrollar proyectos interdisciplinares innovadores orientados al desarrollo de las habilidades docentes y de investigación didáctica. | AP1<br>AP2<br>AP12<br>AP14<br>AP16 | BP1<br>BP2<br>BP9<br>BP10<br>BP11<br>BP15 | CP3<br>CP7<br>CP8 |

| Contenidos | |
|---|---|
| **Tema** | **Subtema** |
| Diseño, desarrollo y evaluación de proyectos interdisciplinares: modelos, principios y estructura. | . |
| Estrategias metodológicas innovadoras en el desarrollo de proyectos interdisciplinares. | . |
| Elaboración de proyectos interdisciplinares basados en el trabajo colaborativo y en la mejora de la práctica educativa. | . |

| Planificación | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **Metodologías / pruebas** | **Competencias / Resultados** | **Horas lectivas (presenciales y virtuales)** | **Horas trabajo autónomo** | **Horas totales** |
| Análisis de fuentes documentales | A2 A8 | 0 | 8 | 8 |
| Trabajos tutelados | A2 A3 A8 A9 A16 B2 B9 B10 B11 | 0 | 25 | 25 |
| Discusión dirigida | A1 A2 A8 | 5 | 0 | 5 |
| Sesión magistral | A1 A12 A14 B15 C8 | 11 | 9 | 20 |
| Presentación oral | A16 B4 C1 C3 | 2 | 2 | 4 |
| Aprendizaje colaborativo | A3 B1 B2 B9 B10 C7 | 3 | 10 | 13 |
| Atención personalizada | | 0 | 0 | 0 |
| **(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos** | | | | |

| Metodologías | |
|---|---|
| **Metodologías** | **Descripción** |
| Análisis de fuentes documentales | . |
| Trabajos tutelados | . |
| Discusión dirigida | . |
| Sesión magistral | . |

| | |
|---|---|
| Presentación oral | . |
| Aprendizaje colaborativo | . |

| Atención personalizada | |
|---|---|
| **Metodologías** | **Descripción** |
| Trabajos tutelados | Os traballos tutelados requiren atención personalizada por iso as titorías terán unha importancia relevante. |

| Evaluación | | | |
|---|---|---|---|
| **Metodologías** | **Competencias / Resultados** | **Descripción** | **Calificación** |
| Presentación oral | A16 B4 C1 C3 | . | 30 |
| Trabajos tutelados | A2 A3 A8 A9 A16 B2 B9 B10 B11 | . | 70 |

**Observaciones evaluación**

A avaliación nesta materia consistirá na presentación e defensa dun proxecto interdisciplinar, en grupos de dous ou tres estudantes, e excepcionalmente de maneira individual. O traballo consistirá na elaboración dun proxecto interdisciplinar, fundamentalmente centrado nas ciencias da natureza e nas matemáticas. O traballo escrito terá unha valoración do 70% da nota final e a presentación oral unha valoración do 30%.
Se o estudante non alcanza unha asistencia do 80% das clases presenciais deberá ser avaliado ademais de polo traballo individual e a súa presentación, por unha proba tamén individual. Neste caso os dous ítems da avaliación (traballo máis presentación e proba individual) terán unha ponderación do 50% esixíndose en cada unha delas a nota igual ou superior a 5 sobre 10. Aqueles alumnos/as con dispensa académica de exención de asistencia serán avaliados a través do traballo e a proba individual, ao igual que aqueles que non cumpran a asistencia do 80% das sesións presenciais. A nota final será a media das calificacións obtidas, solicitándose en cada unha delas unha nota igual ou superior a 5 sobre 10 para aprobar a materia".

**Fuentes de información**

| | |
|---|---|
| **Básica** | - Alsina, A (2012). Hacia un enfoque globalizado de la educación matemática en las primeras edades. Numeros, (80),7-24.<br>- Arbonés, J. y Milrud, P. (2001). La armonía es numérica. Música y matemáticas. España: RBA.<br>- Cabello, A. España, E. y Blanco A. (2016). La competencia en alimentación. Barcelona: Octaedro<br>- Cézar, R. F., Harris, C., & Pérez, C. A (2014). Propuestas para el tratamiento de la Competencia Matemática y de Ciencias a través de la literatura infantil en Educación Infantil y Primaria.. Números, (85), 25-39.<br>- Edo, M. (2008). Matemáticas y arte en educación infantil. . Uno: Revista de didáctica de las matemáticas, 47, 37-53.<br>- García Barros, S. Martínez Losada, C (2013). Inmersos en el aire miramos al cielo. . Barcelona: Graó<br>- Hernández, F. (2002). Los proyectos de trabajo. Mapa para navegantes en mares de incertidumbre.. Cuadernos de Pedagogía, 310, 78-82.<br>- López Sancho, J M..; Gómez Díaz, M. J.; Refolio Refolio, M. C.; López Álvarez, J. M.; Moreno Gómez, (2009). Óptica para maestros Una aproximación del modelo de rayos para el aula de educación infantil y primaria. . Recuperado de https://digital.csic.es/handle/10261/83872<br>- Majó Masferrer, F.; Baqueró Alos, M. (2014). Ocho ideas clave. Los proyectos interdisciplinarios . Barcelona:Graó<br>- Mato-Vázquez, D.; López Chao, V. y Pérez-Mato, A. (2015). Interdisciplinaridad entre Matemáticas y Educación Plástica en educación Infantil. XII Foro Internacional sobre Evaluación de la Calidad de la Investigación y la Educación Superior In<br>- Ramiro, E. (2010). La maleta de la ciencia. 60 experimentos de aire y agua y centenares de recursos para todos. . Barcelona. Graó |
| **Complementária** | |

| Recomendaciones |
|---|
| **Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente** |
| |
| **Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente** |
| |
| **Asignaturas que continúan el temario** |
| |
| **Otros comentarios** |
| |

**(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías**