



Guía Docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Intervención logopédica nos trastornos da fala e a voz	Código	652G04027	
Titulación	Grao en Logopedia			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Filosofía e Métodos de Investigación en Educación			
Coordinación	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Profesorado	García Real, Teresa Juana	Correo electrónico	teresa.greal@udc.es	
Web				
Descrición xeral	Esta asignatura pretende el aprendizaje de los recursos terapéuticos aplicables a los trastornos de habla y voz (disartria, disglusia, dislalia, disfemia y disfonía)			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A1	Coñecer e integrar os fundamentos biolóxicos da Logopedia: a Anatomía e Fisioloxía.
A2	Coñecer e integrar os fundamentos psicolóxicos da Logopedia: o desenvolvemento da linguaxe, o desenvolvemento psicolóxico, a Neuropsicoloxía da linguaxe, os procesos básicos e a Psicolingüística.
A6	Coñecer a clasificación, a terminoloxía e a descrición dos trastornos da comunicación, a linguaxe, a fala, a voz e a audición e as funcións orais non verbais.
A7	Coñecer, recoñecer e discriminar entre a variedade das alteracións: os trastornos específicos do desenvolvemento da linguaxe, trastorno específico da linguaxe, retrasos da linguaxe, trastornos fonéticos e fonolóxicos; os trastornos da comunicación e a linguaxe asociados a déficit auditivos e visuais, o déficit de atención, a deficiencia mental, o trastorno xeneralizado do desenvolvemento, os trastornos do espectro autista, a parálise cerebral infantil e as plurideficiencias; os trastornos específicos da linguaxe escrita; as discalculias; as alteracións no desenvolvemento da linguaxe por privación social e as asociadas a contextos multiculturais e plurilingüismo; os trastornos da fluidez da fala; as afasias e os trastornos asociados; as disartrias; as disfonías; as disglusias; as alteracións da linguaxe no avellentamento e os trastornos dexenerativos; as alteracións da linguaxe e a comunicación en enfermidades mentais; o mutismo e as inhibicións da linguaxe; as alteracións das funcións orais non verbais: deglución atípica, disfagia e alteracións tubáricas.
A8	Coñecer os fundamentos do proceso de avaliación e diagnóstico.
A13	Coñecer os principios xerais de la intervención logopédica.
A14	Coñecer as funcións da Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación e tratamento.
A15	Coñecer e aplicar os modelos e as técnicas de intervención.
A17	Coñecer e realizar a intervención logopédica nos trastornos específicos do desenvolvemento da linguaxe: trastorno específico da linguaxe, retrasos da linguaxe, trastornos fonéticos e fonolóxicos; os trastornos da comunicación e a linguaxe asociados a déficit auditivos e visuais, o déficit de atención, a deficiencia mental, o trastorno xeneralizado do desenvolvemento, os trastornos do espectro autista, a parálise cerebral infantil e as plurideficiencias; os trastornos específicos da linguaxe escrita; as discalculias; as alteracións no desenvolvemento da linguaxe por privación social e as asociadas a contextos multiculturais e plurilingüismo; os trastornos da fluidez da fala; as afasias e os trastornos asociados; as disartrias; as disfonías; as disglusias; as alteracións da linguaxe no avellentamento e os trastornos dexenerativos; as alteracións da linguaxe e a comunicación en enfermidades mentais; o mutismo e as inhibicións da linguaxe; as alteracións das funcións orais non verbais: deglución atípica, disfagia e alteracións tubáricas.
B1	Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.
B2	Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.
B3	Apreciar as distintas manifestacións da diversidade.
B4	Aprender a aprender.
B5	Aprender autonomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.
B7	Capacidade de análise e síntese.



B8	Capacidade de observar e de escoitar de forma activa.
B9	Capacidade de organizar e planificar.
B11	Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional.
B12	Comunicarse de maneira efectiva nun contorno de traballo.
B13	Coñecer e manexar as novas tecnoloxías da comunicación e da información.
B14	Destreza e empatía nas relacións interpersoais.
B15	Poñer en valor a súa profesión no contorno en que desenvolve o seu traballo.
B16	Resolver problemas de forma efectiva.
B17	Saber expresarse en público.
B18	Ser creativo no exercicio da profesión.
B19	Ter compromiso ético.
B21	Tomar decisións con autonomía e responsabilidade.
B22	Traballar de forma autónoma con iniciativa.
B24	Traballar en equipo e, de ser o caso, de forma interdisciplinar.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben afrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe		Competencias / Resultados do título	
A6	Conocer la clasificación, la terminología y la descripción de los trastornos de la comunicación, el lenguaje, el habla, la voz y la audición y las funciones orales no verbales.	A1 A2 A6 A7 A17	B3 B5 B7 B8 B11 B13 B17 B21 B22
A8	Conocer los fundamentos del proceso de evaluación y diagnóstico.	A8	
A13	Conocer los principios generales de la intervención logopédica.	A13	
A14	Conocer las funciones de la Intervención logopédica: prevención, educación, reeducación, rehabilitación y tratamiento.	A14 A15	
A15	Conocer y aplicar los modelos y las técnicas de intervención.		
B1	Acceso, selección y gestión de las fuentes de información relevantes para la práctica profesional.		B1
B2	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.		B2
B4	Aprender a aprender.		B4
B9	Capacidad de organizar y planificar.		B9
B12	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.		B12
B14	Destreza y empatía en las relaciones interpersonales.		B14
B15	Poner en valor su profesión en el contorno en que desarrolla su trabajo.		B15
B16	Resolver problemas de forma efectiva.		B16
B18	Ser creativo en el ejercicio de la profesión.		B18
B19	Tener compromiso ético.		B19



B24 Trabajar en equipo y, en su caso, de forma interdisciplinar.		B24	
C1 Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.			C1
C6 Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.			C6
C7 Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.			C7
C8 Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.			C8

Contidos	
Temas	Subtemas
Tema 1. Aspectos generales en la intervención de los trastornos del habla y la voz.	1.1. Anatomía y fisiología del aparato vocal y habla. 1.2. Conceptos básicos de Lingüística. 1.3. Desarrollo embrionario. 1.4. Control neuromuscular del habla.
Tema 2. Fundamentos teóricos de las Disartrias.	2.1. Concepto, etiologías y clasificación clínica. 2.2. Evaluación de las disartrias: anamnesis, exploración de las funciones de respiración, deglución, masticación, fonación y articulación
Tema 3. Intervención logopédica en las Disartrias.	3.1. Objetivos y principios. 3.2. Enfoques terapéuticos. 3.3. Técnicas y recursos específicos para las alteraciones de la deglución y masticación. 3.4. Técnicas y recursos específicos para la respiración, fonación y articulación.
Tema 4. Intervención logopédica en las Disfonías.	4.1. Concepto de Disfonía funcional y orgánica. Tipos de disfonías funcionales. 4.2. Evaluación de la voz: anamnesis y exploración acústica y visual. 4.3. Objetivos y principios de intervención. 4.4. Enfoques terapéuticos. 4.5. Recursos generales de tratamiento.
Tema 5. Técnica vocal: aspectos respiratorios, fonación y resonancia.	5.1. Aspectos fisiológicos. 5.2 Corrección de los errores funcionales. 5.3 Parámetros de control.
Tema 6. Tratamiento de las disfonías específicas.	6.1. Parálisis vocal. 6.2. Trastornos de la muda vocal.
Tema 7. Fundamentos teóricos de las Disfemias.	7.1. Concepto y principales teorías etiopatogénicas. 7.2. Características clínicas y diagnóstico diferencial. 7.3. Evaluación de las disfemias.
Tema 8. Intervención de las Disfemias.	8.1. Objetivos. 8.2. Recursos específicos para la disfluencia, logofobia y síntomas neurovegetativos.
Tema 9. Intervención logopédica en las Disglosias.	9.1. Clasificación y tipos. 9.2. Intervención en la disglosia: principios, objetivos y recursos terapéuticos.
Tema 10. Fundamentos teóricos de las Dislalias.	10.1. Clasificación y principales tipos. 10.2. Valoración de las dislalias: anamnesis y exploración auditiva, praxias bucolinguofaciales y aspectos fonológicos. 10.3. Intervención directa e indirecta.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales e virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales



Estudo de casos	A1 A6 A7 A8 A13 A14 A15 A17 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19	15	15	30
Sesión maxistral	A1 A2 A6 A7	15	30	45
Prácticas clínicas	B21 B22 B24 C1 C6 C7	15	15	30
Análise de fontes documentais	C8	4	6	10
Recensión bibliográfica	A8 A14 A15	1	11	12
Proba mixta	C6 C8	7	14	21
Atención personalizada		2	0	2
*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos	Programación terapéutica de casos clínicos de los trastornos impartidos en las sesiones magistrales. Asistencia obligatoria. Se harán grupos de trabajo. 5 personas.
Sesión maxistral	Impartición de los conocimientos teóricos y prácticos recogidos en los contenidos. Exposición de dudas. Asistencia obligatoria.
Prácticas clínicas	Práctica de requisitos básicos para la intervención de los trastornos del habla y voz. Prácticas de las pruebas básicas de evaluación en habla y voz. Prácticas de técnica vocal para las Disfonías: relajación, respiración, fonación, resonancia y articulación. Prácticas para tratamiento específico de las Parálisis laríngeas y Muda vocal. Prácticas para la intervención de los trastornos del habla: disartría y disfemias. Asistencia obligatoria.
Análise de fontes documentais	El alumno aprenderá a consultar las bases de datos más importantes en relación con la asignatura: WOS, PubMed...
Recensión bibliográfica	El alumno realizará una revisión bibliográfica sobre un tema o un aspecto clínico. Esta revisión se presentará en una memoria escrita, con síntesis de lo más importante (introducción) y con 4 folios como mínimo. Se acompañara con las referencias bibliográficas utilizadas, según las normas APA.
Proba mixta	Para valorar cualquier aspecto de las actividades prácticas realizadas (programación de caso clínico, evaluación, realización de ejercicios o revisión bibliográfica realizada). Se valorará el conocimiento de los contenidos, la capacidad de razonamiento y claridad expositiva. La asignatura se aprobará si el alumno tiene una nota de 5 o superior en dicha prueba.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Estudo de casos	. Estudio de caso y prácticas clínicas: en el aula y en las tutorías el alumno dispone de la atención de la profesora para resolver dudas en la confección del programa terapéutico y aplicación del tratamiento (ejercicios técnicos)
Sesión maxistral	. Sesión magistral: el alumno podrá resolver las dudas de los contenidos teóricos impartidos en el mismo aula.
Recensión bibliográfica	. Recensión bibliográfica y presentación de la memoria escrita: en las tutorías los alumnos/as podrán resolver las dudas que surjan en la realización de la memoria escrita.
Prácticas clínicas	

Avaliación
------------



Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Estudo de casos	A1 A6 A7 A8 A13 A14 A15 A17 B1 B2 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19	Se valorará la capacidad de razonamiento, adecuación y organización de los datos en el diseño de programación terapéutica y aplicación de la terapia (ejercicios específicos y aprendidos en las clases interactivas).  Para la valoración de este conocimiento y habilidad, en el examen final se incluirán 3 preguntas con casos clínicos de las patologías impartidas en la asignatura.	30
Recensión bibliográfica	A8 A14 A15	Se incluyen como criterios de valoración: capacidad de síntesis, calidad bibliográfica, y expresión escrita correcta (ortografía, narración y referencias bibliográficas según APA). La búsqueda será sobre el trastorno del caso clínico.  La búsqueda bibliográfica se harán en grupos compuestos con 5 alumnos.	10
Proba mixta	C6 C8	Se valorará los contenidos teóricos y prácticos. Prueba con preguntas cortas.	60

### Observacións avaliación

Se recomienda la asistencia a todas las actividades científicas que se realicen durante el curso o tengan relación con las materias que se incluyen en esta asignatura, pues los contenidos de las mismas se consideran materia de la asignatura.

Los alumnos de cursos anteriores (repetidores) que acudan sólo al examen final (fecha oficial) se les calificará teniendo en cuenta sólo la prueba mixta, con una valoración del 100%.

### Fontes de información

<b>Bibliografía básica</b>	-Bobath K, Bases neurofisiológicas para el tratamiento de la parálisis cerebral., Buenos Aires. Médica Panamericana, 1993, Libro, -Bustos Sánchez I, La voz. La técnica y la expresión., Barcelona. Paidotribo., 2003, Libro, -Darley FL y colabrs., Alteraciones motrices del habla, Buenos Aires. Médica Panamericana, 1978, Libro, -Dinville C, La tartamudez. Sintomatología y tratamiento., Barcelona. Masson, 1997, Libro, -Gorospé J y colabs., Valoración de la deficiencia y la discapacidad en los trastornos del lenguaje, habla y voz. Madrid. Ministerio de Trabajo y Asuntos sociales., 1997, Libro, -Irwin A, La tartamudez en niños. Una ayuda práctica para los padres., Bilbao. Mensajero, 1994, Libro. - Helm-Estabrooks A. Amanueal de la afasia y de terapia de la afasia. 2ª edición. Buenos Aires. Médica Panamericana. 2005. libro.-Jackson Menaldi MC, La voz patológica, Buenos Aires. Médica Panamericana, 2002, Libro, -Morrison M, Tratamiento de los trastornos de la voz., Barcelona. Masson, 1996, Libro, -Narbona J y Colabs., El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos., Barcelona. Masson., 1997, Libro, -Pascual García P, Tratamiento de los defectos de articulación en el niño, Madrid. Escuela Española, 1995, Libro, -Perelló J, Trastornos de habla, Barcelona. Masson., 1990, Libro, -Perello Jorge, Canto y dicción, Barcelona. Panamericana, 1982, Libro, -Pita E, Prevención de las dislalias en educación infantil, Madrid. Escuela Española, 1997, Libro, -Puyuelo M y colabs., Logopedia en la parálisis cerebral infantil. Diagnóstico y tratamiento., Barcelona. Masson., 1996, Libro, -Quilis A, Lingüística española aplicada a la terapia del lenguaje, Madrid. Gredos, 1990, Libro, -Rubin JS y colabs., Diagnosis and treatment of voice disorders, San Diego. Plural Publishing, 2006, Libro, -Zambrana N y colabs., Logopedia y ortopedia maxilar en la rehabilitación orofacial. Tratamiento precoz y preventivo., Barcelona. Masson, 1998, Libro,
<b>Bibliografía complementaria</b>	-, Journal of Voice.-, European Journal of Disorders of Communication. - Journal of Speech, Language and Hearing Research. -, Revista española de logopedia, foniatría y audioloxía. -, Folia Phoniátrica et Logopaedica.

### Recomendacións

#### Materias que se recomenda ter cursado previamente

Lingüística/652G04004

#### Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Fundamentos de intervención logopédica/652G04005

#### Materias que continúan o temario



A voz profesional/652G04040

## Observacións

Es recomendable tener conocimientos de inglés para el manejo de las fuentes bibliográficas, e informática.

Se recomienda la asistencia a aquellos eventos científicos relacionados con las materias de la asignatura y sean recomendados por la profesora.

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías