



Guía Docente			
Datos Identificativos			2016/17
Asignatura (*)	Lingua española	Código	652G04037
Titulación			
Descriptores			
Ciclo	Período	Curso	Tipo
Grao	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa
Idioma	Castelán		
Modalidade docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Filoloxía Española e Latina		
Coordinación	Cordoba Rodriguez, Felix	Correo electrónico	felix.cordoba@udc.es
Profesorado	Cordoba Rodriguez, Felix	Correo electrónico	felix.cordoba@udc.es
Web			
Descripción xeral	Farase unha revisión dos componentes da lingua española orientada a complementar a formación lingüística dos logopédas, seleccionando os aspectos más relacionados cos trastornos logopédicos, coa súa evaluación e intervención.		

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias / Resultados do título
Coñecer e integrar os fundamentos lingüísticos da Logopedia: fonética e fonoloxía, morfosintaxis, semántica, pragmática, sociolingüística.		A3	
Adquirir ou desenvolver habilidades comunicativas para a intervención.		A31	
Comunicarse de xeito efectivo nun entorno de traballo.		B2 B12 B17	C1
Saber expresarse en público.		B12 B17	
Acceso, selección e xestión das fontes de información relevantes para a práctica profesional.		B1	
Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo.		B2	
Capacidade de análise e síntese.		B2 B7	
Aprender autónomamente, e motivarse para facelo de forma continuada.		B5 B22 B23	
Traballar de forma autónoma con iniciativa.		B22	
Traballar de forma colaborativa.		B23	
Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.			C1

Contidos	
Temas	Subtemas
I. Compoñente fonético e fonolóxico do español	
II. Compoñente gramatical do español	
III. Compoñente léxico-semántico do español	
IV. Compoñente pragmático do español	

Planificación



Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A3	15.5	25	40.5
Obradoiro	A31 B1 B2 B5 B17 B22 B23 C1	16	25	41
Actividades iniciais	B17 B22 B23	0.5	0	0.5
Proba mixta	B12 B7 C1	2	25	27
Atención personalizada		3.5	0	3.5

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descripción
Sesión maxistral	Exposición teórico-práctica. Agárdase que o alumnado se implique nestas sesións de forma participativa.
Obradoiro	Combinación de diversas metodoloxías e probas (exposicións, debates, solución de problemas, prácticas guiadas etc.) a través das que o alumnado desenvolve tarefas sobre un tema específico co apoio e supervisión do profesorado.
Actividades iniciais	Exame dos coñecementos previos relacionados coa materia. Actividades para coñecer as competencias, intereses e motivacións do alumnado. Preténdese obteer información relevante que permita articular unha docencia que favoreza a aprendizaxe eficaz e significativa.
Proba mixta	Exame final, teórico e práctico, no que se amosarán os coñecementos e competencias adquiridos, tanto dende o punto de vista teórico como aplicado.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descripción
Proba mixta	As prácticas dos obradoiros realizaranse cun seguimento personalizado por parte do profesor.
Obradoiro	
Sesión maxistral	Espérase que se faga uso das tutorías para resolver dúbidas relacionadas cos materiais empregados ou coas clases expositivas. Enténdese que a avaliación forma parte do proceso de aprendizaxe e, por tanto, recoméndase que nas tutorías se revisen os exercicios e o exame final. As tutorías poderán ser individuais ou en grupo. Poderanse levar a cabo persoalmente, mediante correo electrónico ou outros medios. A atención a estudiantes con necesidades especiais abordarase desde esta perspectiva de atención individual, ben en tutorías, ben na aula. Se é conveniente, adaptaranse as metodoloxías e deseñaranse actividades especiais.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descripción	Cualificación
Proba mixta	B12 B7 C1	Proba escrita na que se avaliará a asimilación dos contidos aprendidos. As actividades do exame serán semellantes ás formuladas en clase e nos obradoiros.	30
Obradoiro	A31 B1 B2 B5 B17 B22 B23 C1	Durante o curso realizaranse actividades variadas relacionadas cos contidos do temario e a súa aplicación práctica. Estas actividades serán obxecto de evaluación. Valoraranse a capacidade de análise, a correcta aplicación dos contidos teóricos á práctica, a precisión terminolóxica e a claridade e corrección da explicación e argumentación.	70



Observacións avaliación

Calificarse como non presentado se non se realiza o exame final oficial, independentemente do número de actividades entregadas.

Na segunda edición de actas (mes de xullo) poderanse recuperar todos os instrumentos de avaliação arriba descritos cos mesmos porcentaxes que na primeira edición. Só calificarase como non presentado a quien xa tivese esta calificación na edición de actas de xaneiro e, ademáis, non se presente ao exame oficial de xullo.

As actividades entregaranse na plataforma Moodle. O estudiante comprométese a gardar unha copia de cada traballo, en previsión de problemas na recepción.

Só se aceptarán traballos, actividades etc. que se entreguen no prazo establecido.

Os traballos, actividades e exames deben cumplir as esixencias de corrección lingüística propias destes textos (ortografía, puntuación, precisión léxica, rexistro formal, discurso coherente e cohesionado etc.).

O plaxio (é dicir, a utilización de textos ou ideias de outros autores sen indicar a fonte de procedencia), incluso parcial, ou calquera outra falta de honradez académica, dará lugar á descalificación automática da actividade.

Os estudiantes a tempo parcial con dispensa académica recoñecida realizarán actividades compensatorias dos obradoiros, previo acordo co profesor.

Fontes de información

Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- Moreno-Torres Sánchez, Ignacio (2004). Lingüística para logopedas. Málaga: Ediciones Aljibe- Martínez Celdrán, Eugenio y Fernández Planas, Ana María (2007). Manual de fonética española. Articulaciones y sonidos del español. Barcelona: Ariel- Martínez Celdrán, Eugenio (1996). El sonido en la comunicación humana. Introducción a la fonética. Barcelona: Octaedro- Martínez Celdrán, Eugenio (1989). Fonología general y española. Barcelona: Teide- Quilis, Antonio (1997). Principios de fonología y fonética españolas. Madrid: Arco Libros- Garayzábal, Elena (2006). Lingüística clínica y logopedia. Madrid: Machado Libros- Hidalgo Navarro, Antonio y Mercedes Quilis Merín (2012). La voz del lenguaje: Fonética y fonología del español. Valencia: Tirant- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2010). Nueva gramática de la lengua española. Manual. Madrid: Espasa Calpe- Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2011). Nueva gramática de la lengua española. Fonética y fonología. Barcelona: Espasa- Gallardo Paúls, Beatriz y Veyrat Rigal, Montserrat (eds.) (2004). Lingüística y patología. Valencia : Universitat de València <p>Na plataforma Moodle da UDC inserirse material necesario para o axeitado seguimento da materia. Na plataforma Moodle da UDC inserirse material necesario para o axeitado seguimento da materia.</p>
Bibliografía complementaria	

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomienda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

<p>Adaptación</p><p>A materia poderase adaptar a estudiantes con discapacidades, que non teñan un nivel de español similar ao do nativo ou que por calquera motivo necesiten alguma modificación en calquera dos aspectos reflectidos nesta guía docente. Prégase aos interesados que se poñan en contacto co profesor ou co seu tutor.</p>

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías