



Guía Docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	Medicións, Orzamentos e Control Económico		Código	670G01030
Titulación	Grao en Arquitectura Técnica			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Construcións Arquitectónicas			
Coordinación	Robles Sanchez, Susana	Correo electrónico	susana.robles@udc.es	
Profesorado	Robles Sanchez, Susana Vazquez Fernandez, Ramon	Correo electrónico	susana.robles@udc.es ramon.vazquez.fernandez@udc.es	
Web				
Descrición xeral	La asignatura ?Mediciones, Presupuestos y Control Económico?, es fundamental para poder realizar las previsiones económicas, la valoración de las unidades de obra (tanto antes de su ejecución como para valorar a posteriori), así como las certificaciones de lo realmente ejecutado en la relación promotor-constructor. Se intenta sintetizar en esta asignatura, mediante el temario que se expone, toda la materia necesaria para asegurar un completo y sistemático conocimiento de los aspectos fundamentales de mediciones, presupuestos y control económico, haciendo coherentes todos los conocimientos adquiridos en disciplinas previas, imprescindibles para poder entender la asignatura.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título
A2	Adquirir os coñecementos fundamentais sobre os sistemas e aplicacións informáticas específicos e xerais utilizados no ámbito da edificación.
A13	Realizar medicións, presupostos e avaliación de custos na edificación.
A30	Elaborar peritacións, tasacións, valoracións e estudos de viabilidade económica.
B4	Coñecementos de informática relativos ao ámbito de estudo.
B12	Razoamento crítico.
B13	Compromiso ético.
B16	Capacidade de aplicar os coñecementos na práctica.
B24	Orientación ao cliente.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.
C3	Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.
C4	Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común.
C5	Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras.
C6	Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.
C7	Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.
C8	Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.

Resultados da aprendizaxe	
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título



Realizar mediciones, presupuestos y análisis de costes en la edificación.	A13 A30	B4 B12 B13 B16 B24	C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8
Adquirir los conocimientos fundamentales sobre los sistemas y aplicaciones informáticas específicos y generales utilizados en el ámbito de la edificación.	A2	B4 B12 B13 B16 B24	C1 C3 C4 C5 C6 C7 C8

Contidos	
Temas	Subtemas
1. PRESENTACIÓN E INTRODUCCIÓN A LA ASIGNATURA	La Guía Docente de la asignatura Orígenes y antecedentes del control económico Conceptos básicos y definiciones Modelos de presupuesto Normativa de aplicación El proyecto de obra
2. ESTRUCTURA ECONÓMICA DE LA OBRA	Estructura en árbol: desglose por capítulos y partidas Definición de unidad de obra Estructura de la unidad de obra Estructura documental de la obra El proceso de presupuestar
3. DESCRIPCIÓN DE LA UNIDAD DE OBRA	Composición de la unidad de obra Codificación Unidad de medida Descripción de la unidad de obra: reducida y completa
4. MEDICIÓN DE LA UNIDAD DE OBRA	Composición: partida Criterios de medición Sistemas gráficos de representación Magnitudes geométricas Magnitudes físicas Formularios y estadillos de mediciones



5. EL COSTE DE LOS PRODUCTOS DE CONSTRUCCIÓN, MANO DE OBRA Y MEDIOS AUXILIARES	<p>5.1</p> <p>Materiales, semielaborados, componentes y partes de una obra</p> <p>Puesta en obra y transporte a tajo</p> <p>Rendimiento de materiales. Pérdidas</p> <p>Precios de suministro y a pie de obra de productos de construcción</p> <p>5.2</p> <p>Oficios de la construcción y categorías profesionales</p> <p>Costes salariales y extrasalariales de la Mano de Obra para una empresa</p> <p>Convenio General del Sector de la Construcción. Convenios provinciales.</p> <p>Rendimientos y Tablas de niveles salariales.</p> <p>Precios de suministro y a pie de obra de la Mano de obra</p> <p>5.3</p> <p>Maquinaria y medios auxiliares para la construcción</p> <p>Puesta en obra y transporte a tajo.</p> <p>Tablas de rendimiento de maquinaria.</p> <p>Métodos de amortización de maquinaria y medios auxiliares</p> <p>Precios de suministro y a pie de obra de maquinaria y medios auxiliares</p>
6. PRECIO DE LA UNIDAD DE OBRA	<p>Estructura de costes</p> <p>Costes directos</p> <p>Costes indirectos</p> <p>Determinación de los costes indirectos</p>
7. TIPOLOGÍA DE PRECIOS	<p>Precio simple</p> <p>Precio básico</p> <p>Precio auxiliar</p> <p>Precio unitario</p> <p>Descomposición de la unidad de obra</p> <p>Cuantías y aprovisionamientos</p> <p>Formularios y estadillos de precios unitarios y auxiliares</p>
8. VALORACIONES DE OBRA	<p>Presupuestos de obra</p> <p>Cuadros de precios</p> <p>Control y justificación de partidas alzadas</p> <p>Tipos de presupuestos</p> <p>Formularios y estadillos de presupuestos</p> <p>Presentación de un presupuesto</p> <p>Comparativos</p> <p>Modelos de contratación</p> <p>Certificaciones/liquidaciones de obra</p> <p>Normativa aplicable</p>
9. HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS	<p>Gestión informática de bases de datos de la construcción</p> <p>Bases de datos comerciales</p> <p>Bases de datos online</p> <p>Programas informáticos para presupuestar (Excel, Arquímedes)</p>



10. MOVIMIENTO DE TIERRAS	A) TRABAJOS PRELIMINARES B) EXCAVACIONES A CIELO ABIERTO B.1) DESMONTES B.2) VACIADOS B.3) ZANJAS Y POZOS C) EXCAVACIONES SUBTERRÁNEAS D) ENTIBACIONES E) REFINOS/NIVELACIONES/COMPACTACIONES F) RELLENOS F.1) TERRAPLENADOS F.2) RELLENOS LOCALIZADOS G) TRANSPORTES
11. RED DE SANEAMIENTO	A) HORMIGONES A.1) RED SANEAM.A CIELO ABIERTO A.2) RED DE SANEAMIENTO EN MINA B) COLECTORES ENTERRADOS B.1) HORMIGON VIBROPRESADO B.2) HORMIGON VIBROPRESADO (SR) B.3) HGON.VIBROP.ENCHUFE CAMPANA B.4) HGON.VIBR.ENCHUFE CAMP.(SR) B.5) FIBROCEMENTO B.6) P.V.C. B.7) FUNDICION B.8) GRES B.9) POLIESTER REFORZADO C) COLECTORES COLGADOS C.1) P.V.C. C.2) FIBROCEMENTO D) BAJANTES D.1) P.V.C. D.2) FIBROCEMENTO D.3) FIBROCEMENTO SANITARIO D.4) ZINC D.5) GRES D.7) FUNDICION E) POZOS DE REGISTRO E.1) PREFABRICADOS E.2) ALBAÑILERIA E.3) ACCESORIOS F) ARQUETAS G) DRENAJES G.1) RELLENOS G.2) TUBERIA HORMIGON POROSO G.3) TUBERIA HORMIGON POROSO(SR) G.4) TUBERIA DRENAJE PVC H) VARIOS



12. ENCOFRADOS	A) CIMENTACIONES A.1) MADERA A.2) METALICOS B) SOPORTES B.1) MADERA B.2) METALICOS B.3) CARTON C) VIGAS / JACENAS D) LOSAS E) FORJADOS F) CIMBRADOS
13. CIMENTACIONES	A) CIMENTACIONES SUPERFICIALES A.1) HORMIGON POBRE Y CICLOPEO A.2) RECALCES A.3) CIMIENTOS A.4) MUROS CIMENTACION Y BOVEDAS A.5) SOLERAS Y ENCACHADOS A.6) ENCEPADOS, RIOSTRAS, LOSAS B) CIMENTACIONES PROFUNDAS B.1) PILOTES &&"IN SITU&&" ROTACION B.2) PILOTES &&"IN SITU&&" ENTUB.REC B.3) PILOTES &&"IN SITU&&" LODOS B.4) PILOTES CAMISA PERDIDA B.5) PILOTES PREFABRICADOS H.A. B.6) MICROPILOTES B.7) MUROS PANTALLA C) VARIOS
14. ESTRUCTURA	A) ESTRUCTURAS HORMIGON ARMADO A.1) MUROS A.2) SOPORTES A.3) JACENAS Y ZUNCHOS A.4) LOSAS PLANAS Y FORJADOS A.5) LOSAS INCLINADAS Y RAMPAS A.6) ARMADURAS DE ACERO B) ESTRUCTURAS DE ACERO C) FORJADOS C.1) VIGUETAS AUTOPORTANTES C.2) VIGUETAS SEMIRESISTENTES C.3) VIGUETAS SEMIRESIST.CELOSIA C.4) VIGUETAS ACERO LAMINADO C.5) RETICULAR BLOQUE HORMIGON C.6) RETICULAR CASETON PVC C.7) FORJADOS ESCALERA D) ESTRUCTURAS DE MADERA D.1) MADERA NACIONAL D.2) MADERA DE IMPORTACION D.3) MADERA LAMINADA D.4) FORJADOS E) VARIOS



15. ALBAÑILERÍA

- A) FABRICA DE LADRILLO
 - A.1) FABRICA LADRILLO REVESTIR
 - A.2) FABRICA DE LADRILLO VISTA
- B) FABRICA BLOQUES DE HORMIGON
 - B.1) FABRICA BLOQUES REVESTIR
 - B.2) FABRICA DE BLOQUES VISTA
- C) CELOSIAS
 - C.1) CELOSIAS CERAMICAS
 - C.2) CELOSIAS DE HORMIGON
- D) PARTICIONES
 - D.1) LADRILLO HUECO
 - D.2) YESO/CARTON-YESO/ESCAVOLA
- E) CONDUCTOS DE VENTILACION
 - E.1) HORMIGON
 - E.2) CERAMICOS
 - E.3) FIBROCEMENTO
- F) RECIBIDOS Y ROZAS
- G) TABLEROS Y PELDAÑEADOS
- H) REVESTIMIENTOS
 - H.1) REVESTIM.CONTINUOS YESO
 - H.2) REVESTIM.CONTINUOS CEMENTO
 - H.3) REVOCOS
- I) VARIOS



16. CUBIERTAS	A) CUBIERTAS INCLINADAS A.1) TABLEROS A.2) COBERTURA DE TEJAS A.3) COBERTURA DE PIZARRA A.4) COBERTURA DE FIBROCEMENTO A.5) COBERTURA METALICA A.6) COBERTURA PLACAS SINTETICAS A.7) CANALONES A.8) CUMBRERAS, LIMAS Y ALEROS B) CUBIERTAS PLANAS B.1) BARRERAS DE VAPOR B.2) FORMACION DE PENDIENTES B.3) MEMBRANAS IMPERMEABLES B.3.1) MEMBRANAS BITUMINOSAS B.3.1.1) ADH-MONOCAPA-PROT.PES. B.3.1.2) ADH-MULTICAPA-PROT.PES. B.3.1.3) ADH-MONOCAPA-PROT.LIG. B.3.1.4) ADH-MULTICAPA-PROT.LIG. B.3.1.5) SEMIADH-MULTI-PROT.LIG. B.3.1.6) NO ADH-MONO-PROT.PES. B.3.1.7) NO ADH-MULTI-PROT.PES. B.3.1.8) PLACAS ASFALT.CLAVADAS B.3.2) MEMBRANAS NO BITUMINOSAS B.3.2.1) PVC SIN ARMADURA B.3.2.2) PVC ARMADURA FIBRA VID. B.3.2.3) PVC ARMADURA HILO SINT. B.3.2.4) MEMBRANAS VARIAS B.4) AISLAMIENTO TERMICO B.5) PROTECCIONES PESADAS B.6) REMATES B.7) JUNTAS DE DILATACION B.8) CLARABOYAS B.9) CUBIERTAS COMPLETAS
17. CANTERIA Y PIEDRA ARTIFICIAL	A) CERRAMIENTOS Y MUROS A.1) SILLERIA A.2) MAMPOSTERIA EN SECO A.3) MAMPOSTERIA ORDINARIA A.4) MAMPOSTERIA DESCAFILADA A.5) MAMPOSTERIA CONCERTADA A.6) MAMPOSTERIA CAREADA A.7) VARIOS B) ALBARDILLAS Y VIERTEAGUAS B.1) GRANITO B.2) CALIZA B.3) PIZARRA B.4) MARMOL B.5) PIEDRA ARTIFICIAL



18. AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO	A) FIBRA DE VIDRIO B) POLIESTIRENO EXPANDIDO C) POLIESTIRENO EXTRUIDO D) ESPUMA DE POLIURETANO E) CORCHO F) LANA DE ROCA G) VIDRIO CELULAR H) COQUILLAS DE FIBRA DE VIDRIO I) COQUILLAS FIB.VID./CHAPA AL. J) COQUILLAS CHAPA ALUMINIO K) COQUILLAS F.V./CARTON ASF. L) COQUILLAS F.V./EMULSION ASF. M) COQUILLAS DE F.V. CON VENDA N) COQUILLAS ESPUMA POLIET.EXTR. O) COQUILLAS CAUCHO SINTETICO P) VARIOS
19. IMPERMEABILIZACIÓN	A) LAMINAS "IN SITU" A.1) PINTURAS BITUMINOSAS A.2) ARMADURAS A.3) OXIASFALTOS B) LAMINAS PREFABRICADAS B.1) LAMINAS BITUM.OXIASFALTO B.2) LAMINAS OXIASFALTO MODIF. B.3) LAMINAS BETUN MODIFICADO B.4) LAMINAS BETUN MODIF.EXTRU. B.5) LAMINAS ALQUITRAN MODIF. B.6) LAMINAS ELASTOMEROS C) VARIOS
20. CARPINTERÍA EXTERIOR	A) CARPINTERIA DE MADERA B) CARPINTERIA DE ALUMINIO C) CARPINTERIA DE PVC D) CARPINTERIA ACERO GALVANIZADO E) PERSIANAS F) CELOSIAS
21. CARPINTERÍA INTERIOR	A) PUERTAS DE ENTRADA A VIVIENDA B) PUERTAS DE PASO C) FRENTES DE ARMARIO D) MAMPARAS E) CORTINAS Y PERSIANAS F) VARIOS
22. CERRAJERÍA	A) CARPINTERIA DE ACERO B) BARANDILLAS C) CIERRES D) PERSIANAS E) REJAS, VERJAS Y CERRAMIENTOS F) VARIOS



23. FALSOS TECHOS	A) FALSOS TECHOS CONTINUOS A.1) ESCAYOLA A.2) CARTON-YESO B) FALSOS TECHOS DE PLACAS B.1) PLACAS ACUSTICAS ESCAYOLA B.2) PLACAS ACUSTICAS CONGLOM. B.3) PLACAS ACUSTICAS FIBRAS VEG B.4) PLACAS METALICAS B.5) PLACAS ALUMINIO C) FALSOS TECHOS MADERA Y PVC D) VARIOS
24. SOLADOS	A) PAVIMENTOS CONTINUOS B) PAVIMENTOS DE PIEZAS RIGIDAS B.1) TERRAZO B.2) TERRAZO EXTERIORES B.3) LOSETA CERAMICA RUSTICA B.4) BALDOSIN CERAMICO B.5) BALDOSIN CATALAN B.6) LOSETA CERAMICA ESMALTADA B.7) LOSETA GRES ESMALTADA B.8) LOSETA GRES MATE B.9) LOSETA GRES RUSTICO B.10) LOSETA BARRO/LAD.TEJAR B.11) ADOQUIN DE HORMIGON B.12) ADOQUIN DE GRANITO B.13) PIEDRA ARTIFICIAL B.14) BALDOSA ASFALTICA B.15) GRANITO B.16) CALIZA B.17) ARENISCA B.18) PIZARRA B.19) MARMOL C) PAVIMENTOS FLEXIBLES C.1) MADERA C.2) LINOLEO C.3) P.V.C. C.4) CAUCHO-GOMA C.5) MOQUETA C.6) CORCHO D) SUELOS FLOTANTES E) VARIOS



25. ALICATADOS, CHAPADOS Y REVESTIMIENTOS	A) ALICATADOS A.1) AZULEJO A.2) PLAQUETA CERAMICA A.3) GRES A.4) VARIOS B) CHAPADOS B.1) GRANITO B.2) MARMOL B.3) CALIZA/PIZARRA/PIEDRA ART. B.4) TRABAJOS DE ELABORACION C) REVESTIMIENTOS C.1) MADERA C.2) CORCHO C.3) MOQUETA C.4) P.V.C.
26. VIDRIERÍA	A) LUNA PULIDA INCOLORA B) LUNA PULIDA COLOREADA C) LUNA PULIDA COLOREADA FILTR. D) LUNA PULIDA REFLECTANTE E) DOBLE ACRISTALAMIENTO AISLA. F) DOBLE ACRIST.AISL.BAJA EMIS. G) VIDRIO IMPRESO H) VIDRIO MATEADO I) VIDRIO TEMPLADO J) VIDRIO ESTRATIFICADO SEGUR. K) VIDRIO PENSADO MOLDEADO L) VIDRIO COLADO EN FORMA DE U M) ESPEJOS N) VARIOS



27. FONTANERÍA

- A) RED DE DISTRIBUCION
 - A.1) ARMARIOS PARA CONTADORES
 - A.2) TUBERIAS
 - A.2.1) TUBERIA DE COBRE
 - A.2.2) TUBERIA DE POLIPROPILENO
 - A.2.3) TUBERIA ACERO GALVANIZ.
 - A.3) VALVULERIA Y ACCESORIOS
 - A.3.1) VALVULAS DE COMPUERTA
 - A.3.2) VALVULAS DE RETENCION
 - A.3.3) VALVULAS DE ESFERA
 - A.3.4) VALVULAS DE GLOBO
 - A.3.5) VALVULAS DE ASIENTO
 - A.3.6) VALVULAS DE MARIPOSA
 - A.3.7) VALVULAS DE SEGURIDAD
 - A.3.8) LLAVES DE PASO DE ACERO
 - A.3.9) ANTIVIBRATORIOS
 - A.4) GRUPOS DE PRESION
 - A.5) DEPOSITOS DE AGUA
 - A.6) BATERIAS CONTADORES
- B) RED DE EVACUACION
 - B.1) TUBERIAS
 - B.1.1) TUBERIA POLIETILENO B.D.
 - B.1.2) TUBERIA PVC
 - B.1.3) TUBERIA DE PLOMO
 - B.2) BOTES SIFONICOS
- C) APARATOS SANITARIOS
 - C.1) LAVABOS
 - C.2) INODOROS/URINARIOS/VERTED.
 - C.3) BIDES
 - C.4) BAÑERAS Y PLATOS DE DUCHA
 - C.5) FREGADEROS Y LAVADEROS
- D) GRIFERIAS
 - D.1) GRIFERIA MONOMANDO
 - D.2) GRIFERIA MONOBLOQUE
 - D.3) GRIFERIA ESPECIAL
- E) ACCESORIOS
- F) CALENTADORES A GAS
- G) TERMOS ELECTRICOS



28. ELECTRICIDAD

- A) INSTALACIONES DE BAJA TENSION
 - A.1) CAJAS GENERALES PROTECCION
 - A.2) MODULOS EQUIPOS DE MEDIDA
 - A.3) CONTADORES
 - A.4) APARATOS DE MEDIDA
 - A.5) CUADROS MANDO Y PROTECCION
 - A.5.1) COFRES Y ARMARIOS
 - A.5.2) INTERRUPT.DIFERENCIALES
 - A.5.3) INTERRUPT.AUTOM.MAGN.TERM
 - A.5.4) CONTACTORES
 - A.5.5) RELES DIFERENCIALES
 - A.5.6) TRANSFORMADORES TOROID.
 - A.6) CONDUCTORES
 - A.6.1) CONDUCTORES DE COBRE
 - A.6.2) CONDUCTORES DE ALUMINIO
 - A.7) CANALIZACIONES
 - A.7.1) TUBO PVC FLEXIBLE CORRUG.
 - A.7.2) TUBO ACERO GALVANIZADO
 - A.7.3) TUBO PVC RIGIDO BLINDADO
 - A.7.4) TUBO PVC RIGIDO
 - A.7.5) BANDEJAS DE DISTRIBUCION
 - A.8) INSTALACIONES DISTRIBUCION
 - A.9) APARATOS DE ILUMINACION
 - A.10) EQUIPOS AUTONOM.EMERGENCIA
- B) INSTALACIONES MEDIA TENSION
 - B.1) CENTROS MODULARES
 - B.2) INSTALACIONES DISTRIBUCION
- C) TOMAS DE TIERRA



29. CALEFACCIÓN

- A) SISTEMAS GENERADORES DE CALOR
 - A.1) CALDERAS MURALES MIXTAS
 - A.2) CALDERAS A GAS
 - A.3) CALDERAS A GASOLEO
 - A.4) QUEMADORES DE GASOLEO
 - A.5) INTERCAMB.AGUA CALIENTE
 - A.6) INTERACUMULADORES A.C.S.
 - A.7) BOMBAS DE ACELERACION
 - A.8) SISTEMAS DE REGULACION
 - A.8.1) SISTEMAS REGULACION ACS
 - A.8.2) SISTEMAS REGULACION CALEF
 - A.8.3) SIST.REGULAC.EN SECUENCIA
 - A.9) SISTEMAS CONTROL/SEGURIDAD
 - A.10) DEPOSITOS DE EXPANSION
- B) RED DE TUBERIAS
- C) ELEMENTOS EMISORES
 - C.1) FAN-COILS Y AEROTERMOS
 - C.2) CONVECTORES ELEC.ALMACENAM.
 - C.3) RADIADORES ELECTRICOS
 - C.4) RADIADORES CHAPA ACERO
 - C.5) RADIADORES FUNDICION
 - C.6) RADIADORES ALUMINIO
 - C.7) VALVULERIA Y ACCESORIOS
- D) DEPOSITOS DE COMBUSTIBLE
 - D.1) TANQUES GASOLEO
 - D.2) GRUPOS DE TRASIEGO
- E) CHIMENEAS



<p>30. CLIMATIZACIÓN Y VENTILACIÓN</p>	<ul style="list-style-type: none">A) SISTEMAS GENERAD.FRIO/CALOR<ul style="list-style-type: none">A.1) BOMBAS DE CALORA.2) MAQUINAS DE ABSORCIONA.3) GRUPOS ENFRIADORESA.4) TORRES DE REFRIGERACIONA.5) RESISTENCIAS DE APOYOA.6) RECUPERADORES DE CALORA.7) DEPOSITOS DE INERCIAB) RED DE CONDUCTOSC) SISTEMAS EMISORES<ul style="list-style-type: none">C.1) CLIMATIZADORES<ul style="list-style-type: none">C.1.1) VENTILADORESC.1.2) BATERIASC.1.3) SECCION DE MEZCLA DE AIREC.1.4) SECCION PREFILTROC.1.5) SECCION FREE-COOLINGC.1.6) SECCION HUMECTACIONC.1.7) REGULACION Y CONTROLC.2) DIFUSORES Y REJILLAS<ul style="list-style-type: none">C.2.1) DIFUSORESC.2.2) REJILLAS Y COMPUERTASC.3) APARATOS AUTONOMOSD) INSTAL.VENTILACION/EXTRACCION<ul style="list-style-type: none">D.1) SISTEMAS DE DETECCIOND.2) SISTEMAS DE EXTRACCION
<p>31. PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS</p>	<ul style="list-style-type: none">A) SISTEMAS DE DETECCION<ul style="list-style-type: none">A.1) CENTRALES DE DETECCIONA.2) APARATOS DE DETECCIONA.3) INSTALACION ELECTRICA<ul style="list-style-type: none">A.3.1) TUBO DE ACEROA.3.2) TUBO BLINDADOA.3.3) TUBO PVC RIGIDOA.3.4) CABLEADOB) SISTEMAS DE EXTINCION<ul style="list-style-type: none">B.1) EXTINCION AUTOMATICA<ul style="list-style-type: none">B.1.1) ROCIADORESB.1.2) PUESTOS DE CONTROLB.2) EXTINCION MANUAL<ul style="list-style-type: none">B.2.1) HIDRANTESB.2.2) BOCAS DE INCENDIOB.2.3) EXTINTORESB.3) RED DE ALIMENTACIONC) PUERTAS CORTAFUEGOS<ul style="list-style-type: none">C.1) PUERTAS CORTAFUEGOS 1 HOJAC.2) PUERTAS CORTAFUEGOS 2 HOJASC.3) ACCESORIOSD) VARIOS



32. GAS	A) ARMARIOS DE REGULACION B) CONTADORES C) RED DE DISTRIBUCION D) PURGADORES E) PASAMUROS
33. ELEVACIÓN Y TRANSPORTE	A) ASCENSORES A.1) ASCENSORES 0,63 m/s A.2) ASCENSORES 1 m/s A.3) ASCENSORES HIDRAULICOS A.4) ASCENSORES LLAMADA BOMBEROS A.5) ASCENSORES MINUSVALIDOS A.6) PLATAFORMAS MINUSVALIDOS
34. PROTECCIÓN CONTRA EL RAYO	A) PROTECCION CONTRA EL RAYO B) PARARRAYOS B.2) ACCESORIOS
35. AUDIOVISUALES Y COMUNICACIÓN	A) CCTV B) PORTERO AUTOMÁTICO C) VOZ Y DATOS D) TV
36. PINTURA	A) TRABAJOS DE PREPARACION B) PINTURA AL TEMPLE C) PINTURA PLASTICA D) PINTURA AL ESMALTE E) BARNICES F) LACADOS G) TRATAMIENTOS DE PROTECCION H) PINTURAS VARIAS
37. OTROS CAPÍTULOS	A) DEMOLICIONES B) URBANIZACIÓN C) JARDINERÍA D) EQUIPAMIENTO DEPORTIVO E) MOBILIARIO Y DECORACIÓN F) SEGURIDAD Y SALUD LABORAL G) CONTROL DE CALIDAD

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A2 A13 A30 B12 B16 B24 C1 C4 C5 C6 C7 C8	24	36	60
Proba obxectiva	A13 B12 B16 B24 C1	5	20	25
Prácticas a través de TIC	A2 A13 B4 B8 B10 B13 B26 C3 C6	33	0	33
Solución de problemas	B5 B8 B10 B12 B16 B26 C1 C3 C5 C6	30	0	30
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado



Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos, lograr la interacción entre alumno-profesor y facilitar el aprendizaje. Imprescindible para explicar cuestiones esenciales del Programa de la Asignatura. Servirán de foro de reflexión y análisis sobre las prácticas que se realizarán a posteriori.
Proba obxectiva	Prueba individual por escrito para calificar objetivamente al alumno, formada por casos prácticos con solución de problemas y razonamiento y respuesta de preguntas teóricas. Para superar la materia es condición necesaria aprobar la prueba objetiva.
Prácticas a través de TIC	Durante las sesiones interactivas, el alumno manejará TIC utilizando los programas informáticos necesarios para procesar la información requerida y solucionar casos reales, además del uso de las Bases de Datos de Construcción en soporte informático. Se utilizarán además Bases de Datos alojadas en la web de libre acceso. Servirá como herramienta de evaluación para la calificación final de la asignatura.
Solución de problemas	Durante las sesiones interactivas, el alumno solucionará problemas propuestos por el profesor, que deberá entregar al finalizar la sesión. Se promoverá el trabajo en equipo, resolviendo casos prácticos reales, orientados al desarrollo de los contenidos de las clases expositivas. Servirá como herramienta de evaluación para la calificación final de la asignatura.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral Prácticas a través de TIC Proba obxectiva Solución de problemas	La atención personalizada se desarrollará durante las clases interactivas programadas y durante las tutorías oficiales del profesorado. La atención personalizada no sustituirá en ningún caso a las sesiones magistrales ni a las prácticas presenciales expuestas durante el curso, sino que servirá de complemento y apoyo al alumno.

Avaliación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Sesión maxistral	A2 A13 A30 B12 B16 B24 C1 C4 C5 C6 C7 C8	Se realizará la exposición oral de cada lección, complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. La asistencia a clases, tanto de teoría como de prácticas, será obligatoria al menos en un 80% de las horas lectivas, salvo justificación de causa de fuerza mayor. El incumplimiento del requisito de asistencia mínima implicará que el alumno será considerado como NO PRESENTADO en cualquiera de las dos oportunidades del curso. Se realizarán controles de presencia en las clases de Docencia Expositiva y la entrega de las prácticas servirá para hacer el seguimiento de la asistencia a las clases de Docencia Interactiva.	1
Proba obxectiva	A13 B12 B16 B24 C1	Para superar la asignatura es condición necesaria aprobar (5 sobre 10) la prueba objetiva. En el caso de que la prueba objetiva sea superada, su calificación computará al 70% sobre la calificación final. Si la prueba objetiva no es superada, la nota final del alumno en la asignatura será la nota obtenida en la prueba objetiva.	70



Solución de problemas	B5 B8 B10 B12 B16 B26 C1 C3 C5 C6	En el caso de que la prueba objetiva haya sido superada, el 30% restante de la calificación será el resultado de la media aritmética simple de todas las prácticas realizadas oficialmente durante el curso (entregadas única y exclusivamente durante las correspondientes sesiones interactivas) y se sumará al 70% de la prueba objetiva si y sólo si esta media es de aprobado (5 sobre 10). Este 30% se conservará una vez superado, de curso en curso, debiendo ser el alumno el que lo solicite. En ningún caso se conservará para la Oportunidad Adelantada.	29
-----------------------	--------------------------------------	---	----

Observacións avaliación

A efectos de evaluación, se consideran prácticas realizadas a las formadas conjuntamente por la solución de problemas y las prácticas a través de TIC.

La calificación de las prácticas se realizará en función del siguiente baremo:

NO APTO (N) =

3

APTO (A) = 5

BIEN (B) = 7

EXCELENTE (E)

= 9

A estos se les podrá aplicar un + ó un -, quedando:

N- = 2

N+ = 4

B- = 6

B+ = 8

E+ = 10

Según el

artículo 4.5 de la normativa que regula el régimen de dedicación al estudio, aprobada en el Consejo de Gobierno de 29 de mayo de 2012, esta Asignatura NO admite la Dispensa Académica, por ser fundamental la presencia durante las clases expositivas e interactivas para la completa comprensión y la justa evaluación del alumno.

Para que el alumno conserve la calificación de las prácticas del curso anterior, en el caso de ser mayor de un 5, deberá comunicarlo al Coordinador en los plazos que se estipulen durante la PRIMERA clase de Docencia Expositiva del curso.

Fontes de información



Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- Álvaro J. Iglesias Maceiras y Susana Robles Sánchez (2010). Valoración de Unidades de Obra: casos prácticos. A Coruña. Ed. de los autores- Albert Ribera Roget (2011). Presupuesto de proyecto y ofertas económicas de obra. Cómo tratar y evaluar los costes de la construcción. Madrid. Ed. Manuscritos- Raquel Amselem Moryoussef y M^a Luisa Collado López (2010). Técnicas de gestión Presupuestaria. Valencia. Ed. Universitat Politècnica de València- Luís Jiménez López (2003). Presupuestos en la construcción. Barcelona. Ed. Ceac España- Antonio Ramírez de Arellano Agudo (1998). Presupuestación de obras. Sevilla. Ed. Servicio de Publicaciones, Universidad de Sevilla- Fernando Valderrama (2007). Mediciones y presupuestos y otros A4 del proyecto según el CTE.. Barcelona. Ed. Reverte- Agustín Bertrán Moreno (2012). Las mediciones en las obras. Iniciación a los precios.. Granada. Ed. del autor- Asociación Española de Profesores de Mediciones, Presupuestos y Valoraciones (1994). Recomendaciones sobre criterios de medición en construcción. Madrid, Ed. Asociación Española de Profesores de Mediciones, Presupuestos y Valoraciones- Carmen Romero Nieto y Carlos Canosa de los Cuetos (2010). Manual de Mediciones, Presupuestos y Valoraciones. Madrid. Ed. de los autores
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none">- (). http://www.codigotecnico.org/web/.- Fernando Mansilla (1978). Apuntes de mediciones, valoraciones y presupuestos de obras. Sevilla. Ed. del autor- Dirección General del Patrimonio del Estado (2008). Guía para la aplicación de la Ley de Contratos del Sector Público. Madrid. E. Boletín Oficial del Estado- Susana Robles Sánchez y Álvaro J. Iglesias Maceiras (2012). Valoración de Unidades de Obra II: casos prácticos. A Coruña. Ed. de los autores

Recomendacións

Materias que se recomienda ter cursado previamente

Matemáticas I/670G01001
Física Aplicada I/670G01002
Materiais I/670G01003
Xeometría Descritiva/670G01004
Matemáticas II/670G01006
Física Aplicada II/670G01007
Expresión Gráfica Arquitectónica I/670G01008
Construcción I/670G01009
Economía e Organización de empresa/670G01010
Construcción II/670G01011
Materiais II/670G01012
Expresión Gráfica Arquitectónica II/670G01013
Instalacións I/670G01014
Dereito Público da Edificación/670G01015
Construcción III/670G01017
Xeometría da Representación/670G01018
Estructuras I/670G01019
Topografía/670G01020
Instalacións II/670G01024
Estruturas II/670G01025
Estruturas III/670G01034

Materias que se recomienda cursar simultaneamente



Equipos. medios auxiliares e de seguridade/670G01026

Organización. programación e control/670G01021

Construción IV/670G01022

Proxectos Técnicos I/670G01023

Materiais III/670G01016

Proxectos Técnicos II/670G01027

Dirección. Xefatura e Xestión de Obras/670G01028

Estruturas III/670G01034

Instalacións III/670G01035

Materias que continúan o temario

Proxectos Técnicos II/670G01027

Observacións



```
&lt;!--[if !mso]&gt;
&lt;style&gt;
v:* {behavior:url(#default#VML);}
o:* {behavior:url(#default#VML);}
w:* {behavior:url(#default#VML);}
.shape {behavior:url(#default#VML);}
&lt;/style&gt;
&lt;![endif]--&gt;&lt;!--[if gte mso 9]&gt;&lt;xml&gt;
&lt;o:documentproperties&gt;
&lt;o:revision&gt;0&lt;o:revision&gt;
&lt;o:totaltime&gt;0&lt;o:totaltime&gt;
&lt;o:pages&gt;1&lt;o:pages&gt;
&lt;o:words&gt;85&lt;o:words&gt;
&lt;o:characters&gt;470&lt;o:characters&gt;
&lt;o:company&gt;UDC&lt;o:company&gt;
&lt;o:lines&gt;3&lt;o:lines&gt;
&lt;o:paragraphs&gt;1&lt;o:paragraphs&gt;
&lt;o:characterswithspaces&gt;554&lt;o:characterswithspaces&gt;
&lt;o:version&gt;14.0&lt;o:version&gt;
&lt;o:documentproperties&gt;
&lt;/xml&gt;&lt;![endif]--&gt;&lt;!--[if gte mso 9]&gt;&lt;xml&gt;
&lt;w:worddocument&gt;
&lt;w:view&gt;Normal&lt;w:view&gt;
&lt;w:zoom&gt;0&lt;w:zoom&gt;
&lt;w:trackmoves&gt>false&lt;w:trackmoves&gt;
&lt;w:trackformatting&gt;
&lt;w:hyphenationzone&gt;21&lt;w:hyphenationzone&gt;
&lt;w:punctuationkerning&gt;
&lt;w:validateagainstschemas/&gt;
&lt;w:saveifxmlinvalid&gt>false&lt;w:saveifxmlinvalid&gt;
&lt;w:ignoremixedcontent&gt>false&lt;w:ignoremixedcontent&gt;
&lt;w:alwaysshowplaceholdertext&gt>false&lt;w:alwaysshowplaceholdertext&gt;
&lt;w:donotpromoteqf/&gt;
&lt;w:lidthemeother&gt;ES&lt;w:lidthemeother&gt;
&lt;w:lidthemeasian&gt;JA&lt;w:lidthemeasian&gt;
&lt;w:lidthemecomplexscript&gt;X-NONE&lt;w:lidthemecomplexscript&gt;
&lt;w:compatibility&gt;
&lt;w:breakwrappedtables/&gt;
&lt;w:snaptogridincell/&gt;
&lt;w:wraptextwithpunct/&gt;
&lt;w:useasianbreakrules/&gt;
&lt;w:dontgrowautofit/&gt;
&lt;w:splitpgbreakandparamark/&gt;
&lt;w:enableopentypekerning/&gt;
&lt;w:dontflipmirrorindents/&gt;
&lt;w:overrideablestylehps/&gt;
&lt;/w:compatibility&gt;
&lt;m:mathpr&gt;
&lt;m:mathfont m:val=&quot;Cambria Math&quot;/&gt;
&lt;m:brkbin m:val=&quot;before&quot;/&gt;
```



<m:brkbinsub m:val="&#45;-"/>
<m:smallfrac m:val="off"/>
<m:dispdef/>
<m:lmargin m:val="0"/>
<m:rmargin m:val="0"/>
<m:defjcn m:val="centerGroup"/>
<m:wrapindent m:val="1440"/>
<m:intlim m:val="subSup"/>
<m:narylim m:val="undOvr"/>
<m:mathpr></w:worddocument>
</xml><![endif]--><!--[if gte mso 9]></xml>
<w:latentstyles deflockedstate=">false" defunhidewhenused=">true"
defsemihidden=">true" defqformat=">false" depriority="99"
latentstylecount="276">
<w:lsdexception locked=">false" priority="0" semihidden=">false"
unhidewhenused=">false" qformat=">true" name="Normal"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="9" semihidden=">false"
unhidewhenused=">false" qformat=">true" name="heading 1"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="9" qformat=">true"
name="heading 2"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="0" qformat=">true"
name="heading 3"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="9" qformat=">true"
name="heading 4"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="9" qformat=">true"
name="heading 5"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="9" qformat=">true"
name="heading 6"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="9" qformat=">true"
name="heading 7"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="9" qformat=">true"
name="heading 8"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="9" qformat=">true"
name="heading 9"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="39" name="toc 1"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="39" name="toc 2"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="39" name="toc 3"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="39" name="toc 4"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="39" name="toc 5"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="39" name="toc 6"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="39" name="toc 7"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="39" name="toc 8"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="39" name="toc 9"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="0" name="footer"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="35" qformat=">true"
name="caption"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="10" semihidden=">false"
unhidewhenused=">false" qformat=">true" name="Title"/>
<w:lsdexception locked=">false" priority="1" name="Default Paragraph
Font"/>



```
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;66&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; name=&quot;Medium List 2 Accent 6&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;67&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; name=&quot;Medium Grid 1 Accent 6&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;68&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; name=&quot;Medium Grid 2 Accent 6&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;69&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; name=&quot;Medium Grid 3 Accent 6&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;70&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; name=&quot;Dark List Accent 6&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;71&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; name=&quot;Colorful Shading Accent 6&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;72&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; name=&quot;Colorful List Accent 6&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;73&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; name=&quot;Colorful Grid Accent 6&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;19&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; qformat=&quot;true&quot; name=&quot;Subtle Emphasis&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;21&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; qformat=&quot;true&quot; name=&quot;Intense Emphasis&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;31&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; qformat=&quot;true&quot; name=&quot;Subtle Reference&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;32&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; qformat=&quot;true&quot; name=&quot;Intense Reference&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;33&quot; semihidden=&quot;false&quot;
unhidwhenused=&quot;false&quot; qformat=&quot;true&quot; name=&quot;Book Title&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;37&quot; name=&quot;Bibliography&quot;/&gt;
&lt;w:lsdexception locked=&quot;false&quot; priority=&quot;39&quot; qformat=&quot;true&quot;
name=&quot;TOC Heading&quot;/&gt;
&lt;/w:latentstyles&gt;
&lt;xml&gt;&lt;![endif]--&gt;&lt;!--[if gte mso 10]&gt;
&lt;style&gt;
/* Style Definitions */
table.MsoNormalTable
{mso-style-name:&quot;Tabla normal&quot;;
mso-tstyle-rowband-size:0;
mso-tstyle-colband-size:0;
mso-style-noshow:yes;
mso-style-priority:99;
mso-style-parent:&quot;&quot;;
mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt;
mso-para-margin:0cm;
mso-para-margin-bottom:.0001pt;
mso-pagination:widow-orphan;
font-size:11.0pt;
font-family:Calibri;}
table.MsoTableGrid
{mso-style-name:&quot;Tabla con cuadrícula&quot;;
mso-tstyle-rowband-size:0;
mso-tstyle-colband-size:0;
```



mso-style-priority:99;

mso-style-unhide:no;

border:solid windowtext 1.0pt;

mso-border-alt:solid windowtext .5pt;

mso-padding-alt:0cm 5.4pt 0cm 5.4pt;

mso-border-insideh:.5pt solid windowtext;

mso-border-insidev:.5pt solid windowtext;

mso-para-margin:0cm;

mso-para-margin-bottom:.0001pt;

mso-pagination:widow-orphan;

font-size:10.0pt;

font-family:Calibri;}

</style>

<!--><!--startfragment--><p class="MsoNormal">Dado que la confección de presupuestos requiere el análisis integral de la edificación

proyectada dividiendo la misma en capítulos y unidades de obra, es imprescindible tener

conocimientos previos de construcción que resultan fundamentales para la

completa comprensión y resolución de los aspectos tratados en la asignatura. </p><p

class="MsoNormal">Se recomienda

encarecidamente al alumno que curse la asignatura Mediciones, Presupuestos y

Control Económico cuando haya adquirido la suficiente formación en construcción

ya que en tal caso, se optimizará su esfuerzo con garantía de éxito.</p><!--endfragment-->



(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías