



## Guía Docente

Datos Identificativos				
			2016/17	
Asignatura (*)	Paleografía e Diplomática		Código	710521023
Titulación	Mestrado Universitario en Estudos Avanzados en Museos, Arquivos e Bibliotecas			
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Mestrado Oficial	2º cuatrimestre	Primeiro	Obrigatoria	3
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Humanidades			
Coordinación	Romero Portilla, Paz	Correo electrónico	paz.romero.portilla@udc.es	
Profesorado	Romero Portilla, Paz	Correo electrónico	paz.romero.portilla@udc.es	
Web	<a href="http://www.udc.es/humanidades">http://www.udc.es/humanidades</a>			
Descrición xeral	Estudio del documento diplomático y de los grandes sistemas de escritura, con particular atención a la paleografía latina			

## Competencias / Resultados do título

Código	Competencias / Resultados do título
A1	CE1 ? Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural e bibliográfico documental
A2	CE2 ? Coñecer e manexar as técnicas museográficas e historiográficas
A3	CE3 ? Saber manexar e aplicar as novas tecnoloxías no eido do patrimonio cultural e bibliográfico documental
A6	CE6 ? Estar capacitado para a xestión en arquivos históricos e bibliotecas patrimoniais
B1	CB6 ? Posuir e comprender os coñecementos que acheguen una base u oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas a miúdo nun contexto de investigación
B2	CB7 ? Que os estudantes saiban aplicar os coñecementos adquiridos nunha base ou oportunidade de resolución de problemas en contornos novos ou pouco coñecidos dentro de contextos máis amplos (ou multidisciplinares) relacionados coa súa área de estudo
B5	CB10 ? Que os estudantes posúan as habilidades de aprendizaxe que lles permitan continuar estudando dun xeito que haberá de se en gran medida autodirixido ou autónomo
B10	CG6 ? Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información disponible para resolver os problemas cos que deben de enfrontarse
C1	CT1 ? Capacidade de análise e síntese
C2	CT2 ? Capacidade de resolución de problemas
C3	CT3 ? Habilidades para localizar e analizar información de fontes diversas
C10	CT11 ? Ter capacidade para actualizar os coñecementos, metodoloxías e estratexias na práctica profesional

## Resultados da aprendizaxe

Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Conocimiento de los sistemas escriturarios y fondos documentales más importantes	AP1	BP1	CP1
	AP2	BP2	CP2
Capacidad de realizar trabajos paleográficos y estudios documentales.	AP3	BP5	CP3
	AP6	BP10	CP10
Desarrollo de técnicas histórico-documentales: transcripción, estudio y clasificación de las actas y documentos de archivo			

## Contidos

Temas	Subtemas



I. Paleografía	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los grandes sistemas escriturarios</li> <li>2. Origen y evolución de la escritura romana</li> <li>3. La escritura medieval y moderna</li> </ol>
II. Diplomática	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El documento</li> <li>2. Diplomática especial</li> <li>3. Elaboración, descripción y agrupación documental</li> </ol>

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A1 A2 A3 A6 B1 C1 C2 C3	8	40	48
Proba obxectiva	B5 B10	2	4	6
Traballos tutelados	B2	2	12	14
Actividades iniciais	B1 C10	2	4	6
Atención personalizada		1	0	1

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Exposición en clase de la parte teórica del programa
Proba obxectiva	Prueba escrita de carácter paleográfico y diplomático
Traballos tutelados	Estudio y transcripción de fuentes documentales parte de los alumnos
Actividades iniciais	Introducción general a las técnicas historiográficas

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Apoyo individual o en grupos reducidos al estudio y trabajo personal del alumno, resolución de dudas, explicaciones personalizadas, aclaraciones, indicaciones y corrección de los trabajos realizados, recomendación de lecturas complementarias.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba obxectiva	B5 B10	Examen teórico y práctico del contenido del programa	50
Traballos tutelados	B2	Realización de análisis de fuentes ocumentales	50

Observacións avaliación
Aqueles/as alumnos /as que teñan algún tipo de excepcionalidade para vir a clase legalmente concedida, que falen co/a profesor/a á comezos de curso para establecer as titorías e os sistemas de avaliación correspondentes

Fontes de información



<b>Bibliografía básica</b>	BATELLI, G. Lezioni di Paleografía, Città del Vaticano, 1949. BISCHOFF, A. Paläographie des romisches Altertums und des abendländischen Mittelalters, Berlin, 1979, ed. Francesa bajo el título Paleographie de l'Antiquiteromaine et du Moyen Age, Paris, 1985. CASADO QUINTANILLA, B., Láminas de la cátedra de Paleografía y Diplomática, Madrid, 2000. MARÍN MARTÍNEZ T. (DIR.), Paleografía y Diplomática, UNED (1997) MILLARES CARLO, A. Tratado de Paleografía Española, ed. revisada por J.M. Ruiz Asencio, 3 vols., Madrid, 1984. NÚÑEZ CONTRERAS, Manual de Paleografía, Madrid, 1994. PETRUCCI, A. Lezioni di storia della scrittura latina, Roma, 1985. RIESCO, A.; RUIZ, E.: DOMÍNGUEZ APARICIO, J.; SÁNCHEZ PRIETO, A.B., Introducción a la Cultura escrita (Material de apoyo: prácticas), Madrid, 1995. RIESCO, A. (ed): Introducción a la Paleografía y la Diplomática General, Madrid, 1999
<b>Bibliografía complementaria</b>	

## Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

**Observacións**

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías