



Guía Docente				
Datos Identificativos				2016/17
Asignatura (*)	METROLOXÍA E CONTROL DA CALIDADE	Código	730G03032	
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Terceiro	Obrigatoria	6
Idioma	CastelánGalego			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Enxeñaría Industrial 2			
Coordinación	Yañez Casal, Armando Jose	Correo electrónico	armando.yanez@udc.es	
Profesorado	Lopez Diaz, Ana Jesus Yañez Casal, Armando Jose	Correo electrónico	ana.xesus.lopez@udc.es armando.yanez@udc.es	
Web				
Descrición xeral	A materia de Metroloxía e Control de Calidade trata sobre as técnicas necesarias para a planificación e realización do control de calidade en procesos de fabricación. En primeiro lugar introdúcense os conceptos fundamentais sobre medición, para poder caracterizar as variables que máis adiante serán utilizadas no control de calidade. Posteriormente, incídese na estreita relación entre a variabilidade dos parámetros de fabricación e a calidade final do produto, para despois estudar a devandita variabilidade dende un punto de vista estatístico. Finalmente, describíense as técnicas de control de calidade baseadas en estatística, o que se coñece como Control Estatístico de Procesos. As devanditas técnicas van encamiñadas a encontrar un equilibrio entre os custos que supón o control de calidade e os custos potenciais de realizar un control insuficiente.			

Competencias / Resultados do título	
Código	Competencias / Resultados do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe	Competencias / Resultados do título		
Coñecer os principios da metroloxía e os procedementos para obter e expresar o resultado dunha medida.	A26	B1 B2 B4 B5 B7 B9	C1 C4 C5
Coñecer os instrumentos dispoñibles na actualidade para caracterizar dimensionalmente un produto industrial. Seleccionar o máis adecuado para realizar unha medición.	A26	B1 B2 B4 B5 B7 B9	C1 C4 C5
Comprender a importancia do control de calidade nos procesos de fabricación modernos. Estudar os distintos tipos de variabilidade, as súas causas e efectos. Entender a variabilidade como unha medida da calidade dun proceso de fabricación.	A26	B1 B2 B4 B5 B7 B9	C1 C4 C5



Coñecer as ferramentas estatísticas fundamentais para analizar correctamente o comportamento das variables que definen a calidade dun produto. Estudar os métodos xeralmente utilizados para verificar a existencia de relacións causa-efecto entre variables do proceso.	A26	B1 B2 B4 B5 B7 B9	C1 C4 C5
Coñecer os métodos máis utilizados para o control estatísticos de procesos, especialmente os gráficos de control. Aprender a realizar e interpretar os devanditos gráficos mediante o uso de software estatístico.	A26	B1 B2 B4 B5 B7 B9	C1 C4 C5
Dun modo complementario, ademais dos coñecementos anteriores, propios da materia, o alumnado desenvolverá as súas habilidades de traballo en equipo, busca de información e manexo de bibliografía, redacción de documentos, exposición e defensa en público e análise crítica, entre outros.		B1 B2 B4 B5 B7 B9	C1 C2 C4 C5

Contidos	
Temas	Subtemas
1. Introducción á metroloxía	1.1. Introducción e historia da metroloxía. 1.2. Sistemas de unidades. O Sistema Internacional. 1.3. O procedemento de medida. 1.4. Cuantificación da incerteza. 1.5. Trazabilidade e calibración
2. Aplicacións da metroloxía na industria	2.1. Metroloxía dimensional. 2.2. A medida de lonxitude. Instrumentación. 2.3. Calidade superficial: rugosidade 2.4. Outras medidas: masa, tempo, temperatura, intensidade luminosa e magnitudes eléctricas.
3. Control da calidade	3.1. Introducción ao control da calidade 3.1.1. Evolución histórica do control da calidade 3.1.2. Mantemento e mellora da calidade 3.2. Ferramentas básicas para a mellora da calidade 3.2.1. Recollida de datos. 3.2.2. Diagramas e os seus tipos: Pareto, causa-efecto, bivariantes.
4. Variabilidade en control de calidade	4.1. Causas da variabilidade 4.2. Modelos probabilísticos. 4.3. Comparación de dous tratamentos. 4.4. Comparación máis de dous tratamentos: Análise da varianza
5. Control estatístico de procesos	5.1. Introducción 5.2. Diagramas de control. 5.3. Para variables 5.4. Para atributos. 5.5. Outros diagramas de control.

Planificación



Metodoloxías / probas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciais e virtuais)	Horas traballo autónomo	Horas totais
Sesión maxistral	A26 B1 B5 B7 B9 C1 C2 C4 C5	21	15	36
Solución de problemas	A26 B1 B2 B4 B5 B7 B9 C1 C2 C4 C5	16	35	51
Seminario	A26 B1 B2 B4 B5 B7 B9 C1 C2 C4 C5	8	10	18
Proba mixta	A26 B1 B2 B4 B5 B7 B9 C1 C4	2.5	20	22.5
Traballos tutelados	A26 B1 B2 B4 B5 B7 B9 C1 C2 C4 C5	0	20.5	20.5
Atención personalizada		2	0	2

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Sesión maxistral	Clases expositivas nas que se desenvolverán os contidos da materia.
Solución de problemas	Clases interactivas nas que se resolverán exercicios representativos dos contidos de esta materia.
Seminario	Clases de titorías en grupos reducidos onde se analizarán e discutirán os temas que presenten unha maior dificultade para os alumnos así como as relacionadas cos traballos tutelados
Proba mixta	Ademais das distintas actividades programadas, realizarase un exame final sobre os contidos da materia que constará de cuestións curtas teórico-prácticas, ademais de dous ou tres problemas de aplicación, cunha duración total aproximada de dúas horas e media.
Traballos tutelados	O alumnado deberá desenvolver e entregar unha serie de exercicios e actividades propostas durante o curso, sobre aplicacións concretas dalgúns aspectos da materia.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Solución de problemas Traballos tutelados Seminario	Para a consulta de calquera aspecto que o alumnado considere oportuno, ademais das titorías de grupo reducido, hai seis horas semanais de titoría no horario publicado a través da web da UDC.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Cualificación
Proba mixta	A26 B1 B2 B4 B5 B7 B9 C1 C4	Ademais das distintas actividades programadas, o alumnado deberá realizar un exame final sobre os contidos da materia que constará dunha serie de cuestións curtas teórico-prácticas, ademais de dous ou tres problemas de aplicación, cunha duración total aproximada de dúas horas e media.	80
Traballos tutelados	A26 B1 B2 B4 B5 B7 B9 C1 C2 C4 C5	O alumnado deberá desenvolver e entregar unha serie de exercicios e actividades propostas durante o curso, sobre aplicacións concretas dalgúns aspectos da materia.	20

Observacións avaliación

Fontes de información



Bibliografía básica	<ul style="list-style-type: none">- L. Sevilla y M.J. Martín (2008). Metrología dimensional. Universidad de Málaga- A. M. Sánchez Pérez (1999). Fundamentos de Metrología. Universidad Politécnica de Madrid- A. Prat, X. Tort-Martorell, P. Grima y L. Pozueta (1997). Métodos estadísticos: control y mejora de la calidad. Edicions UPC- William A. Levinson (2011). Statistical Process Control for Real World Applications. CRC Press- Douglas C. Montgomery (2009). Introduction to Statistical Quality Control. John Wiley and Sons, Inc.- James R. Thomson, Jacec Joronacki (2002). Statistical Process Control. Chapman & Hall / CRC
Bibliografía complementaria	<ul style="list-style-type: none">- AENOR (2001). Metrología Dimensional. AENOR- E. G. Schilling, D. V. Neubauer (2009). Acceptance Sampling in Quality Control. CRC Press- Centro Español de Metrología (1998). Metrología disposiciones legales. Madrid : Ministerio de Fomento, Centro Español de Metrología

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

EXPRESION GRAFICA/730G03002

FÍSICA I/730G03003

ESTADÍSTICA/730G03008

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

TECNOLOXÍAS DA FABRICACIÓN/730G03022

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías