



| Guía docente          |                                                                        |                    |                                              |          |
|-----------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------|----------|
| Datos Identificativos |                                                                        |                    |                                              | 2017/18  |
| Asignatura (*)        | Literatura Inglesa 2                                                   | Código             | 613G01017                                    |          |
| Titulación            | Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios                     |                    |                                              |          |
| Descritores           |                                                                        |                    |                                              |          |
| Ciclo                 | Periodo                                                                | Curso              | Tipo                                         | Créditos |
| Grado                 | 2º cuatrimestre                                                        | Segundo            | Obligatoria                                  | 6        |
| Idioma                | Inglés                                                                 |                    |                                              |          |
| Modalidad docente     | Presencial                                                             |                    |                                              |          |
| Prerrequisitos        |                                                                        |                    |                                              |          |
| Departamento          | Letras                                                                 |                    |                                              |          |
| Coordinador/a         | Clark Mitchell, David Mitchell                                         | Correo electrónico | david.clark@udc.es                           |          |
| Profesorado           | Alonso Giraldez, Jose Miguel<br>Clark Mitchell, David Mitchell         | Correo electrónico | miguel.giraldez@udc.es<br>david.clark@udc.es |          |
| Web                   |                                                                        |                    |                                              |          |
| Descripción general   | Estudio panorámico de la literatura inglesa de los siglos XVIII al XXI |                    |                                              |          |

| Competencias del título |                                                                                                                                     |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Código                  | Competencias del título                                                                                                             |
| A1                      | Conocer y aplicar los métodos y las técnicas de análisis lingüístico y literario.                                                   |
| A2                      | Saber analizar y comentar textos y discursos literarios y no literarios utilizando apropiadamente las técnicas de análisis textual. |
| A3                      | Conocer las corrientes teóricas de la lingüística y de la ciencia literaria.                                                        |
| A7                      | Conocer las literaturas en lengua gallega, española e inglesa.                                                                      |
| A8                      | Tener dominio instrumental oral y escrito de una segunda lengua extranjera.                                                         |
| A10                     | Tener capacidad para evaluar críticamente el estilo de un texto y para formular propuestas alternativas y correcciones.             |
| A11                     | Tener capacidad para evaluar, analizar y sintetizar críticamente información especializada.                                         |
| A16                     | Conocer la crítica textual y la edición de textos.                                                                                  |
| A17                     | Tener un conocimiento avanzado de las literaturas en lengua española.                                                               |
| B1                      | Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.                             |
| B2                      | Manejar herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.                                                            |
| B5                      | Relacionar los conocimientos con los de otras áreas y disciplinas.                                                                  |
| B7                      | Tener capacidad de análisis y síntesis, de valorar críticamente el conocimiento y de ejercer el pensamiento crítico.                |
| B8                      | Apreciar la diversidad.                                                                                                             |
| C2                      | Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.                                              |

| Resultados de aprendizaje                                                        |                              |          |    |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------|----|
| Resultados de aprendizaje                                                        | Competencias del título      |          |    |
| Familiarizarse con la evolución de la literatura inglesa                         | A1<br>A7<br>A8<br>A16        | B1       |    |
| Aprender y aplicar técnicas de análisis literaria                                | A1<br>A2<br>A3<br>A10<br>A11 | B5<br>B7 | C2 |
| Familiarizarse con aspectos diversos de la historia de Gran Bretaña y su cultura | A17                          | B5<br>B8 |    |



|                                                                     |     |                |
|---------------------------------------------------------------------|-----|----------------|
| Saber reconocer y analizar los contenidos ideológicos de los textos | A17 | B2<br>B7<br>B8 |
|---------------------------------------------------------------------|-----|----------------|

| Contenidos                     |                                                                                                                                       |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tema                           | Subtema                                                                                                                               |
| 1.La novela en el siglo XVIII. | 1.1. Introducción.<br>1.2. Swift, Defoe<br>.                                                                                          |
| 2. El Romanticismo             | 2.1 Introducción<br>2.2 Poesía: Wordsworth e Keats<br>2.3 Novela: Frankenstein Mary Shelley<br>2.4 Short Story: Scott The Two Drovers |
| 3. El siglo XIX                | 3.1 Jane Austen Emma<br>3.2 The Brontës<br>3.3 Dickens<br>3.4 Wilde                                                                   |

| Planificación          |                   |                    |                                          |               |
|------------------------|-------------------|--------------------|------------------------------------------|---------------|
| Metodologías / pruebas | Competencias      | Horas presenciales | Horas no presenciales / trabajo autónomo | Horas totales |
| Trabajos tutelados     | A2 A7 A10         | 0                  | 30                                       | 30            |
| Sesión magistral       | A11 A17 A17 B2 B8 | 10                 | 10                                       | 20            |
| Discusión dirigida     | A1 A3 A8          | 18                 | 18                                       | 36            |
| Seminario              | B1 B7 C2          | 10                 | 5                                        | 15            |
| Lecturas               | A16 B5 B5 B8      | 0                  | 45                                       | 45            |
| Atención personalizada |                   | 4                  | 0                                        | 4             |

(\*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

| Metodologías       |                                                                                                                     |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodologías       | Descripción                                                                                                         |
| Trabajos tutelados | Trabajos individuales o en grupo pequeño.                                                                           |
| Sesión magistral   | Explicación de temas.                                                                                               |
| Discusión dirigida | Debate en clase. Requiere lecturas previas.                                                                         |
| Seminario          | Discusión en más profundidad de temas. Se realizarán en grupo reducido para favorecer la participación de todas/os. |
| Lecturas           | Leer los textos del corpus (obras o fragmentos)                                                                     |

| Atención personalizada |                                                                                                                                     |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Metodologías           | Descripción                                                                                                                         |
| Trabajos tutelados     | El alumnado deberá preparar trabajos individuales y por grupos sobre textos y temas del corpus para su presentación escrita o oral. |

| Evaluación         |              |                                                                                                                                                  |              |
|--------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
| Metodologías       | Competencias | Descripción                                                                                                                                      | Calificación |
| Lecturas           | A16 B5 B5 B8 | Control de las lecturas realizadas                                                                                                               | 5            |
| Seminario          | B1 B7 C2     | Participación y desarrollo de los trabajos dentro de los seminarios.                                                                             | 5            |
| Discusión dirigida | A1 A3 A8     | El profesor valorará el trabajo de los estudiantes a diario y su compromiso. Se tendrá en cuenta la participación activa y la atención prestada. | 10           |



|                    |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |    |
|--------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Trabajos tutelados | A2 A7 A10         | Trabajos puntuables de diverso tipo.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 30 |
| Sesión magistral   | A11 A17 A17 B2 B8 | Dos pruebas (una hacia mitad del curso; otra en la fecha asignada para el examen final) en las que el alumnado deberá mostrar su dominio en los contenidos y destrezas trabajados en las sesiones magistrales y también en los grupos reducidos y seminarios. Se debe lograr una cualificación mínima de 4 sobre 10 en cada una de las dos pruebas para que la nota resultante pueda ser sumada a la obtenida en el resto de las actividades que han de evaluarse. | 50 |

#### Observaciones evaluación

En la oportunidad de julio los alumnos/as realizarán un trabajo sobre los textos de estudio(50% de la nota) y el examen (50% de la nota). Aquellos alumnos/as que a lo largo del curso presentaran trabajos satisfactoriamente no tienen que presentar ningún trabajo adicional; los alumnos/as que no se presenten a las pruebas objetivas de la primera o segunda oportunidad obtendrán la cualificación de No Presentado si no han entregado más del 50% de las actividades evaluables durante el curso.

Quien tenga concedida la dispensa académica, y como establece la Normativa de permanencia de la universidad, será evaluado siguiendo los criterios aplicables a la oportunidad de julio.

Los alumnos que se presentan a la convocatoria adelantada de diciembre se evaluarán según las normas especificadas para la oportunidad de julio.

#### Fuentes de información





(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías