



Guía Docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Traballo Fin de Grao		Código	613G01041
Titulación				
Descritores				
Ciclo	Período	Curso	Tipo	Créditos
Grao	2º cuatrimestre	Cuarto	Obrigatoria	6
Idioma	Castelán			
Modalidade docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinación	Acin Villa, Esperanza	Correo electrónico	esperanza.acin@udc.es	
Profesorado	Acin Villa, Esperanza	Correo electrónico	esperanza.acin@udc.es	
Web	http://www.udc.es/filo/grao_espanol.html?language=es			
Descrición xeral	O traballo fin de grao consiste na realización, por parte de cada estudante e de forma individual, dun proxecto, unha memoria ou un estudo concreto baixo a supervisión de un ou máis directores.			

Competencias do título	
Código	Competencias do título

Resultados da aprendizaxe			
Resultados de aprendizaxe			Competencias do título
Aplicar las competencias generales asociadas al título: ser capaz de buscar, gestionar, organizar e interpretar datos en los estudios lingüísticos y literarios con el objeto de emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevante de este ámbito de estudios, demostrando, además, un pensamiento y juicio crítico, lógico y creativo.	A1	B1	C1
	A2	B2	C2
	A3	B3	C3
	A5	B4	C4
	A6	B6	C5
	A7	B7	C6
	A9	B9	C7
	A11	B10	C8
	A14		
	A15		
A18			

Contidos	
Temas	Subtemas
O contido específico do traballo acordarase con titor dentro do marco da liña de TFG asignada.	Os que xurdan durante o desenvolvemento do traballo.

Planificación				
Metodoloxías / probas	Competencias	Horas presenciais	Horas non presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Traballos tutelados	A1 A2 A3 A5 A6 A7 A9 A11 A14 A15 A18 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B9 B10 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	10	120	130



Presentación oral	A5 A6 A9 B4 B6 B7 B9 B10 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	1	9	10
Atención personalizada		10	0	10

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	O alumno realizará o traballo baixo a dirección dun profesor, que o orientará, realizará un seguimento do proceso de elaboración e autorizará a presentación e defensa do traballo.
Presentación oral	O día sinalado no calendario académico do centro, o alumno presentará e defenderá o seu traballo perante unha comisión avaliadora nomeada polo centro, nun tempo máximo de 20 minutos.

Atención personalizada	
Metodoloxías	Descrición
Traballos tutelados	Os traballos fin de grao realizaranse baixo a coidada supervisión do profesor asignado.

Avaliación			
Metodoloxías	Competencias	Descrición	Cualificación
Traballos tutelados	A1 A2 A3 A5 A6 A7 A9 A11 A14 A15 A18 B1 B2 B3 B4 B6 B7 B9 B10 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Valoraranse os seguintes puntos: 1. Aspectos formais (20%) (claridade e expresión escrita; organización da información; referencias bibliográficas; adecuación ao formato indicado na normativa do TFG) 2. Estrutura (25%) (organización das diversas partes do traballo) 3. Contidos (35%) (resumo ou "abstract"; teoría; crítica; articulación e análise)	80
Presentación oral	A5 A6 A9 B4 B6 B7 B9 B10 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Valorarase a claridade na exposición, a capacidade de síntese, a boa competencia lingüística, a capacidade de convicción, a utilización de medios e materiais de apoio, e as respostas na defensa.	20

Observacións avaliación
Cualquier falta de honradez académica (plagio u otras formas) se penalizará con el suspenso automático del TFG

Fontes de información	
Bibliografía básica	Bibliografía específica del tema de trabajo elegido. Para los aspectos formales, véase el apartado "Bibliografía complementaria", abajo.
Bibliografía complementaria	ACOSTA SILVA, D. A. (2006), Manual para la elaboración y presentación de trabajos académicos escritos, Bogotá D. C. (disponible en pdf. en http://www.tecnicasdeevaluacion.com.ar/otras_facultades/carson_seminario/manual%20de%20escritos%academicos.pdf) ALEZA, M. (2006), ¿Normalización y ortotipografía textuales en español?, en M. Aleza (coord.ª), Lengua española para los medios de comunicación: usos y normas actuales, Valencia, Tirant lo Blanch, pp. 137-213 (especialmente el apartado 4.3. ¿Ortotipografía, composición y redacción científica de un texto?. ESTELLÉS, M. y A. CABEDO (2011): ¿Recomendaciones para la redacción y composición de textos en el ámbito de la universidad: posibilidades y referencias?, en M. Aleza (coord.ª), Normas y usos correctos en el español actual, Valencia, Tirant Humanidades, cap. 15. MONTOLÍO, E. (dir.) (2014): Manual de escritura académica y profesional (vol. I: Estrategias gramaticales; vol. II: Estrategias discursivas), Barcelona, Ariel. MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (2009), Manual de estilo de la lengua española, Gijón, Trea, 3.ª ed. REGUEIRO RODRÍGUEZ, M. L. y D. M. SÁEZ RIVERA (2013): El español académico. Guía práctica para la elaboración de textos académicos, Madrid, Arco libros. WALKER, M. (2000): Cómo escribir trabajos de investigación, Barcelona, Gedisa.



Recomendacións
Materias que se recomenda ter cursado previamente
Materias que se recomenda cursar simultaneamente
Materias que continúan o temario
Observacións
Ninguna en especial. Do desenvolvemento do traballo elixido irán xurdindo as recomendacións e observacións do docente

(*)A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías