



Guia docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Lengua Inglesa 1		Código	613G03003
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Primero	Formación Básica	6
Idioma	Inglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a	Lezcano Gonzalez, Emma	Correo electrónico	emma.lezcano@udc.es	
Profesorado	Boyce , Michael Anthony	Correo electrónico	michael.boyce@udc.es	
	Lezcano Gonzalez, Emma		emma.lezcano@udc.es	
	Martingano Prieto, Lucas Andrés		lucas.martingano@udc.es	
Web				
Descripción general	Descripción y uso de la lengua inglesa en un nivel intermedio alto (B2)			

Competencias del título	
Código	Competencias del título

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias del título	
Seguir una conversación sobre asuntos cotidianos o de carácter general, participar espontáneamente y ser capaces de expresar sorpresa, felicidad, tristeza, interés, indiferencia etc.	A6	B4	C2
Entender las ideas principales de un discurso oral o escrito sobre asuntos cotidianos, de actualidad, o sobre temas personales, separándolas de los detalles específicos.	A6	B4	C2
Comprender la descripción de acontecimientos, de sentimientos y de deseos en cartas personales y en textos relacionados con los campos semánticos del programa.	A6	B4	C2
Localizar información relevante en textos largos u obtener información de distintas partes del texto o de varios textos para resolver un problema específico, así como identificar las conclusiones en textos de argumentación claros y reconocer la línea de esa argumentación.	A6 A15	B5 B6	C2
Exponer y cohesionar de forma más o menos elaborada experiencias, deseos, opiniones, proyectos, reacciones etc.	A6 A9 A15	B4	C2
Comentar las opiniones de otras personas, comparando y contrastando alternativas, evaluando qué hacer, a dónde ir, o qué elegir.	A6 A9 A15	B4	C2
Presentar un tema conocido sobre los campos semánticos trabajados u otros relacionados de modo que pueda ser seguido sin dificultades, explicar los puntos significativos con razonable precisión y ser capaz de contestar a las preguntas que puedan surgir.	A6 A9 A15	B1 B3 B5 B6	C2
Escribir textos bien enlazados y gramaticalmente correctos sobre temas conocidos o de interés personal y describir experiencias e impresiones, así como formular peticiones concretas de modo sencillo y claro.	A6 A9 A15	B3 B4 B6	C2

Contenidos	
Tema	Subtema



1. Gramática	1.1. Formación de preguntas 1.2. Determinantes, cuantificadores y nombres 1.3. Adjetivos e adverbios 1.4. Tiempos verbales 1.5. La voz pasiva 1.6. Infinitivo, gerundio y participio 1.7. Verbos con partícula y frases idiomáticas
2. Vocabulario	2.1. Educación y aprendizaje 2.2. Personalidad, apariencia y carácter 2.3. Viajes y movimiento 2.4. Actividades deportivas y de ocio

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales	A9 B4	2	0	2
Sesión magistral	A6 A15 B1 B3 C2	10	15	25
Seminario	A6 A9 A15 B3 B4 B5	13	15	28
Discusión dirigida	A6 A9 A15 B4 B5 C2	7	3	10
Prueba oral	A6 A9 A15 B4 B5 C2	0	6	6
Lecturas	A6 B1 B3 B6 C2	0	10	10
Trabajos tutelados	A6 B3 B5 B6 C2 C3	0	15	15
Portafolio del alumno	A6 A9 A15 B3 B6	2	18	20
Prueba mixta	A6 A9 A15 B1 B3 B6 C2	3	15	18
Aprendizaje colaborativo	B3 B4 B6	0	15	15
Atención personalizada		1	0	1

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Actividades iniciales	Primera toma de contacto con la materia, en la que se desarrollan actividades destinadas a obtener información relevante sobre el alumnado así como sobre sus competencias iniciales en lengua inglesa, con el fin de articular la docencia de forma que se favorezcan aprendizajes eficaces y significativos, que partan de los saberes previos e intereses del alumnado.
Sesión magistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitirles conocimientos y facilitar el aprendizaje.
Seminario	En esta materia se denominan seminarios a las clases de carácter práctico en que se desarrollan las cuatro destrezas alrededor de un tema de los contenidos del curso u otros que puedan ser de interés general. De esta forma, habrá seminarios de lectura, redacción y comprensión audiovisual casi todas las semanas del curso.
Discusión dirigida	Discusión dirigida. En esta materia le llamamos discusión dirigida a las actividades desarrolladas por el alumnado en grupos pequeños, coordinados por el profesorado lector, en que pondrán en práctica su destreza oral en lengua inglesa y se debatirán temas de forma libre, informal, espontánea y sencilla.
Prueba oral	Prueba en que se evalúan las competencias comunicativas del alumnado mediante una pequeña conversación o entrevista con el profesorado individualmente o por parejas. El alumnado tendrá que leer un texto en voz alta e improvisar situaciones sugeridas por el profesorado, y podrá usar textos o material audiovisual como apoyo durante la prueba.



Lecturas	Todo el material que el estudiantado tiene que leer fuera del aula para la realización de los ejercicios de "reading comprehension", así como todas las lecturas que puedan hacer en inglés para otras materias. También se considerarán "lecturas" la lectura de periódicos, revistas, foros de internet, etc. en lengua inglesa, actividad que recomendaremos desde el primer día de clase.
Trabajos tutelados	El alumnado deberá realizar un trabajo en grupo ("project") sobre un tema que se especificará al inicio do curso. Con este trabajo se pretende promover el aprendizaje autónomo del estudiantado, bajo la tutela del profesorado, así como el aprendizaje colaborativo. El "project" se expondrá en clase y se entregará también una versión escrita.
Portafolio del alumno	Es una carpeta ordenada por secciones que contiene los materiales realizados por el alumnado durante el cuatrimestre, que le permitirá visualizar su progreso: redacciones, trabajo personal voluntario del alumnado, etc.
Prueba mixta	Prueba escrita utilizada para la evaluación del aprendizaje. Permitirá evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia, etc. en todas las destrezas. Esta prueba objetiva puede combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación, entre otras.
Aprendizaje colaborativo	La elaboración del "project" fomentará el aprendizaje colaborativo del alumnado puesto que trabajará de forma presencial y non-presencial en pequeños grupos, compartiendo información y habilidades, y dirigidos por el profesorado, que optimizará el aprendizaje de todos los miembros del grupo.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados Portafolio del alumno	El profesorado corregirá a lo largo del curso un máximo de cuatro redacciones de cada alumno/a. Los estudiantes deberán tener en cuenta sus errores o carencias y comentarlos con las profesoras antes de reescribir los trabajos. Al mismo tiempo, podrán hacer todo tipo de consultas o peticiones de orientación sobre el material de autoaprendizaje que quieran manejar. Para la realización del trabajo tutelado es fundamental que el alumnado informe a la profesora a lo largo del trimestre de los avances que va haciendo en el aula.

Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Seminario	A6 A9 A15 B3 B4 B5	La evaluación de las competencias de comprensión auditiva que el alumnado debe alcanzar se realizará a través de un mínimo de dos tareas de comprensión auditiva (15 puntos) que se llevarán a cabo en el examen oficial durante el período de evaluación.	15
Prueba mixta	A6 A9 A15 B1 B3 B6 C2	A lo largo del curso el alumnado tendrá que realizar dos pruebas de uso de la lengua, que evaluarán el trabajo hecho en la clase (10%). En el examen oficial de enero, todos los estudiantes tendrán que hacer una parte de gramática y vocabulario, que supondrá el 20% restante	30
Prueba oral	A6 A9 A15 B4 B5 C2	El alumnado realizará una prueba oral al final del cuatrimestre en la que deberá demostrar sus competencias comunicativas en lengua inglesa. Si a lo largo del cuatrimestre un alumno o alumna alcanza más de un 6 sobre 10 en la evaluación continua de sus competencias de expresión oral, no tendrá que hacer la prueba final.	10
Lecturas	A6 B1 B3 B6 C2	Será obligatorio leer al menos dos narraciones breves en lengua inglesa y contestar a una serie de preguntas sobre ellas por escrito. Además, se realizará al menos una tarea de comprensión lectora en el examen oficial en el período de evaluación, en la que el alumnado deberá contestar a ciertas preguntas sobre un texto que se suministrará en el momento de la prueba.	15



Trabajos tutelados	A6 B3 B5 B6 C2 C3	El "project" supondrá un 10 por ciento de la nota final. Se evaluará su exposición oral y la parte escrita así como el trabajo realizado por el grupo a lo largo del cuatrimestre.	10
Portafolio del alumno	A6 A9 A15 B3 B6	En el portafolios evaluaremos las tres tareas de producción escrita realizadas a lo largo del curso. Se valorará la originalidad, la creatividad, la implicación personal y la transversalidad. (15%) El alumnado deberá entregar varias pequeñas tareas a lo largo del curso que supondrán un 5% de la nota final	20

Observaciones evaluación

IMPORTANTE: Para superar la materia, la suma de las distintas pruebas, trabajo tutelado y demás actividades evaluables deberá ser 5 sobre 10, teniendo en cuenta que la calificación mínima del examen final, de la prueba oral y de las tareas de producción escrita no podrá ser inferior a 4, aunque la nota global sea 5 o más.

La participación dinámica en las diferentes tareas de la clase, así como todo el material de extra-credit que el alumnado realice a lo largo del cuatrimestre, podrá suponer hasta un 5% extra en la nota final. Esto incluye trabajos voluntarios, lecturas alternativas o cualquier otra actividad propuesta por el profesorado, o propuesta por el alumnado y aceptada por el profesorado.

Se aplicará una penalización del 25% sobre la calificación final de trabajos y actividades si estos son entregados fuera de plazo sin causa justificada.

Los trabajos con evidencia de plagio serán calificados automáticamente con la calificación de 0.

Los alumnos/las que no se presenten el día de las pruebas objetivas de enero conseguirán la calificación de NP, si no entregaron más del 50% de actividades durante el curso.

EVALUACIÓN JULIO: La distribución de porcentajes será la siguiente: examen (50%), tarea (s) de redacción (15%), tareas similares a las del portafolio (15%), trabajo tutelado (10%), entrevista oral individual con el profesorado (10%). Alumnado con dispensa: El alumnado matriculado a tiempo parcial y que tenga concedida una dispensa académica, tal y como establece la Normativa de esta universidad, será evaluado en cualquiera de las dos oportunidades siguiendo los mismos criterios que para la segunda oportunidad de julio.

Los alumnos que se presentan a la convocatoria adelantada de diciembre se evaluarán según las normas especificadas para la oportunidad de julio.

Atención a la diversidad: Existe una oficina (ADI) en la universidad que se especializa en "atender los miembros de la comunidad universitaria con necesidades especiales derivadas de la discapacidad o de otras formas de diferencia frente a la población mayoritaria". El alumnado que lo desee puede hablar la profesora Ana Veleiro para conseguir más información o ponerse directamente en contacto con la ADI en

<http://www.udc.es/cufie/uadi/>. También en el teléfono 5622 o en la dirección de email adi@udc.es.

Fuentes de información



Básica	- Carter, R. et al. (2011). English Grammar Today. Cambridge: C.U.P - McCarthy, M. & F. O'Dell (2002). English Vocabulary in Use. Cambridge: C.U.P - Simon, P. (2016). The Grammaring Guide to English Grammar. My E-Book Publishing House - Swan, M. (1996). Practical English Usage. . Oxford: O.U.P. - Thomas, B, Hashemi, L. & L. Matthews (2015). Grammar and Vocabulary for First (with answers). Cambridge: C.U.P. - Vince, M. (2009). First Certificate Language Practice. English Grammar and Vocabulary.. MacMillan Publishers. Outros libros de interés: · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Phrasal Verbs. London: Penguin. · Allsop, J. & P. Watcyn-Jones. 1990. Test Your Prepositions. London: Penguin. · Beaumont, D. & C. Granger. 1991. Heinemann English Grammar. Oxford: Heinemann. · Brook-Hart, G. 2008. Complete First Certificate. Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Listening 3. Cambridge: C.U.P. · Collie, J. & S. Slater. 1992. Cambridge Skills for Fluency: Speaking 3. Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & D. Pye. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Reading 3. Cambridge: C.U.P. · Greenall, S. & M. Swan. 1986. Effective Reading. London: Cambridge: C.U.P. · Hashemi, L. & B. Thomas. 2003. Cambridge Grammar for First Certificate. Cambridge: C.U.P. · Littlejohn, A. 1993. Cambridge Skills for Fluency: Writing 3. Cambridge: C.U.P. · Murphy, R. 1990. English Grammar in Use. Intermediate. 1985. Cambridge: C.U.P. · Prodromou, L. 1999. Grammar and Vocabulary for First Certificate. Harlow: Longman. · Redston, C. & G. Cunningham. 2007. Face2Face Upper-intermediate. Cambridge: Cambridge University Press. · Swan, M. & C. Walter. 1997. How English Works. Oxford: O.U.P. · Thomson, A.J. & A.V. Martinet. 1993. A Practical English Grammar. Oxford: O.U.P. (4th edition; this grammar is supplemented with two exercise books with answer key).
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías