



Guía docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Trabajo Fin de Grado		Código	613G03041
Titulación	Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptoros				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Obligatoria	6
Idioma	Inglés			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado	Alonso Giraldez, Jose Miguel Barros Grela, Eduardo Cabarcos Traseira, Maria Jesus Cancelo Lopez, Pablo Clark Mitchell, David Mitchell Floyd Moore, Alan Frias Rudolphi, Maria Gomez Blanco, Carlos Juan Lezcano Gonzalez, Emma Liste Noya, Jose Lorenzo Modia, Maria Jesus Moskowich-Spiegel Fandiño, Isabel Nuñez Puente, Carolina Perez Janeiro, Purificacion Rodriguez Gonzalez, Olivia Simal Gonzalez, Begoña Vazquez Veiga, Nancy Woodward Smith, Elizabeth Anne	Correo electrónico	miguel.giraldez@udc.es eduardo.barros@udc.es maria.jesus.cabarcos@udc.es pablo.cancelo2@udc.es david.clark@udc.es alan.floyd@udc.es maria.frias@udc.es carlos.gomezb@udc.es emma.lezcano@udc.es jose.listen@udc.es maria.lorenzo.modia@udc.es isabel.moskowich-spiegel.fandino@udc.es c.nunez@udc.es purificacion.pjaneiro@udc.es olivia.rodriguez.gonzalez@udc.es begona.simal@udc.es nancy.vazquez.veiga@udc.es elizabeth.woodward@udc.es	
Web	http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/reglamento_traballo_fin_grao_17_05_			
Descripción general	O traballo de fin de grao supón a realización, por parte de cada estudante e de forma individual,dun proxecto, unha memoria ou un estudo concreto baixo a supervisión dun ou máis directores. Neste traballo deben integrarse e desenvolverse os contidos formativos recibidos, así como as capacidades, competencias e habilidades adquiridas durante o período de docencia do grao. Máis información: http://www.udc.es/filo/estudiantes/normativa_academica/reglamento_traballo_fin_grao_17_05_2012.html			

Competencias del título	
Código	Competencias del título

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje			Competencias del título
Ser capaz de buscar, xestionar, organizar e interpretar datos nos estudos lingüísticos e / ou literarios co obxecto de emitir xuízos que inclúan unha reflexión sobre temas relevantes deste ámbito de estudos, demostrando ademais un pensamento e xuízo crítico, lóxico e creativo.	A1	B1	C2
	A2	B3	C6
	A6		C8

Contenidos	
Tema	Subtema



O contido específico do traballo acordarase co/a titor/a dentro do marco da liña do TFG asignada.

Os que xurdiren durante o desenvolvemento do traballo.

Planificación

Metodoloxías / pruebas	Competencias	Horas presenciais	Horas no presenciais / traballo autónomo	Horas totais
Trabaios tutelados	A1 A2 A6 B1 B3 C2 C6 C8	10	120	130
Presentación oral	A1 A2 A6 B1 B3 C2 C6 C8	1	9	10
Atención personalizada		10	0	10

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías

Metodoloxías	Descrición
Trabaios tutelados	O/A alumno/a realizará o traballo baixo a dirección dun/ha profesor/a, que orientará, realizará un seguimento do proceso de elaboración e autorizará a presentación e defensa do mesmo.
Presentación oral	O día sinalado no calendario académico do centro, o/a alumno/a presentará e defenderá o seu traballo perante unha comisión avaliadora nomeada pola Xunta de Facultade, nun tempo máximo de 20 minutos.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Trabaios tutelados	A TFG elaborárase baixo a cuidadosa supervisión do profesorado asignado.

Evaluación

Metodoloxías	Competencias	Descrición	Calificación
Presentación oral	A1 A2 A6 B1 B3 C2 C6 C8	Valorárase o uso axeitado de medios e materiais de apoio, a claridade na exposición, a competencia lingüística, a capacidade de convicción, e as respostas na defensa.	20
Trabaios tutelados	A1 A2 A6 B1 B3 C2 C6 C8	Valoráranse as seguintes cuestións: - Aspectos formais (claridade e expresión escrita, organización da información, referencias bibliográficas, formato adecuado ás recomendacións da normativa do TFG): 20 pt. - Estructura (organización das diversas seccións do traballo): 25 pt. - Contidos (Resumo ou "abstract"), teoría e crítica, articulación e análise): 35 pt.	80

Observacións avaliación

Calquera falta de honradez académica (plaxio ou outras formas) penalizarase co suspenso automático do TFG.

Fuentes de información



Básica	- Swales, John M. (1994). Academic writing for graduate students essential tasks and skills: a course for nonnative speakers of english.. Ann Arbor: The University of Michigan Press. - Murray, Rowena. (2006). The handbook of academic writing: a fresh approach.. Maidenhead, England; New York: McGraw-Hill: Open University Press.
Complementária	A que recomendar o profesorado que supervise o traballo.Â A que recomendar o profesorado que supervise o traballo.

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios
<div>
</div>

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías