



| Guía Docente          |  |                    |                    |          |
|-----------------------|--|--------------------|--------------------|----------|
| Datos Identificativos |  |                    |                    | 2017/18  |
| Asignatura (*)        | Español como L2  | Código             | 613G03048          |          |
| Titulación            | Grao en Inglés: Estudos Lingüísticos e Literarios                                    |                    |                    |          |
| Descritores           |  |                    |                    |          |
| Ciclo                 | Período  | Curso              | Tipo               | Créditos |
| Grao                  | 2º cuatrimestre  | Cuarto             | Optativa           | 4.5      |
| Idioma                | Castelán   |                    |                    |          |
| Modalidade docente    | Presencial   |                    |                    |          |
| Prerrequisitos        |  |                    |                    |          |
| Departamento          | Letras   |                    |                    |          |
| Coordinación          | Veleiro Perez, Ana Maria   | Correo electrónico | ana.veleiro@udc.es |          |
| Profesorado           | Veleiro Perez, Ana Maria   | Correo electrónico | ana.veleiro@udc.es |          |
| Web                   |  |                    |                    |          |
| Descrición xeral      | Trátase dunha iniciación á metodoloxía do ensino do español como lingua estranxeira. |                    |                    |          |

| Competencias do título |   |
|------------------------|---|
| Código                 | Competencias do título  |
| A1                     | Coñecer e aplicar os métodos e as técnicas de análise lingüística e literaria.  |
| A3                     | Coñecer as correntes teóricas da lingüística e da ciencia literaria.  |
| A5                     | Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua española.   |
| A8                     | Ter dominio instrumental oral e escrito dunha segunda lingua estranxeira.   |
| A10                    | Ter capacidade para avaliar criticamente o estilo dun texto e para formular propostas alternativas e correccións.   |
| A11                    | Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada.  |
| A14                    | Ser capaz para identificar problemas e temas de investigación no ámbito dos estudos lingüísticos e literarios e interrelacionar os distintos aspectos destes estudos.           |
| A15                    | Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.  |
| B1                     | Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.  |
| B2                     | Manexar ferramentas, programas e aplicacións informáticas específicas.  |
| B3                     | Adquirir capacidade de autoformación.   |
| B4                     | Ser capaz de comunicarse de maneira efectiva en calquera contorno.  |
| B5                     | Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.   |
| B6                     | Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.  |
| B7                     | Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.   |
| B8                     | Apreciar a diversidade.   |
| C1                     | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma.  |
| C3                     | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |
| C6                     | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.   |
| C7                     | Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.  |
| C8                     | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                   |

| Resultados da aprendizaxe  |  |  |                        |
|--|--|--|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe  |  |  | Competencias do título |
| Ter capacidade para avaliar, analizar e sintetizar criticamente información especializada. |  |  | A1<br>A11              |
| Ter un dominio instrumental avanzado oral e escrito da lingua española.                    |  |  | A5<br>A10<br>B2        |



|   |           |    |    |
|---|-----------|----|----|
| Ser capaz de aplicar os coñecementos lingüísticos e literarios á práctica.  | A15       |    |    |
| Utilizar os recursos bibliográficos, as bases de datos e as ferramentas de busca de información.  |           | B1 |    |
| Adquirir capacidade de autoformación.   |           | B3 |    |
| Relacionar os coñecementos cos doutras áreas e disciplinas.   | A3<br>A14 | B5 |    |
| Ter capacidade de organizar o traballo, planificar e xestionar o tempo e resolver problemas de forma efectiva.  |           | B6 |    |
| Ter capacidade de análise e síntese, de valorar criticamente o coñecemento e de exercer o pensamento crítico.   |           | B7 |    |
| Apreciar a diversidade.   |           | B8 |    |
| Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma   | A8        | B4 | C1 |
| Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |           |    | C3 |
| Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse.   |           |    | C6 |
| Asumir como profesional e cidadán a importancia da aprendizaxe ao longo da vida.  |           |    | C7 |
| Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.                                   |           |    | C8 |

| Contidos  |   |
|---|---|
| Temas   | Subtemas  |
| 0. Presentación. Consideracións xerais                      | 0.1. Características dun bo profesor de linguas estranxeiras.<br>0.2. Precisións terminolóxicas iniciais.<br>0.3. Presentación do Marco común europeo de referencia e do Plan curricular del Instituto Cervantes.   |
| 1. A adquisición de linguas estranxeiras e segundas linguas | 1.1. Precisións conceptuais<br>1.2. Algunhas teorías sobre a aprendizaxe da L2<br>1.3. Factores condicionantes na aprendizaxe da L2   |
| 2. Métodos e enfoques do ensino do ELE                      | 2.1. Metodoloxía, método, enfoque: precisións terminolóxicas<br>2.2. Evolución histórica dos principais métodos previos ao enfoque comunicativo<br>2.3. Enfoque comunicativo<br>2.4. Metodoloxía no MCER<br>2.5. Novas perspectivas: ensino de L2 con fines específicos<br>2.6. Diseño curricular no ensino-aprendizaxe de L2 |
| 3. Avaliación   | 3.1. Introducción<br>3.2. Avaliación no MCER<br>3.3. DELE e Proxecto Dialang<br>3.4. Como elaborar probas de avaliación<br>3.5. Os erros. Como corrixilos   |
| 4. Didáctica de ELE   | 4.1. Destrezas lingüísticas<br>4.1.1. Presentación<br>4.1.2. Expresión ou interacción oral<br>4.1.3. Expresión escrita<br>4.1.4. Comprensión auditiva<br>4.1.5. Comprensión lectora<br>4.1.6. Como ensinar gramática<br>4.1.7. Como ensinar vocabulario<br>4.2. A realidade da aula   |
| 5. Materiais didácticos                                     | Ideas, materiais e actividades de ELE.  |
| 6. Novas tecnoloxías no ensino de ELE                       | Uso práctico das TIC no ensino de ELE.  |

## Planificación



| Metodoloxías / probas  | Competencias   | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
|------------------------|--|-------------------|---|--------------|
| Proba mixta            | A1 A3 A5 A10 A11<br>A14 A15 B1 B2 B3 B5<br>B6 B7 B8 C1 C6 C7<br>C8 | 2                 | 16  | 18           |
| Traballos tutelados    | A1 A3 A5 A10 A11<br>A14 A15 B2 B3 B5 B6<br>B7 B8 C1 C3 C6 C7<br>C8 | 1                 | 20  | 21           |
| Presentación oral      | A11 A5 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 B8 C1                                  | 0.5               | 5   | 5.5          |
| Lecturas               | A3 A8 A11 A14 B1 B3<br>B5 B6 B7 B8 C6                              | 1                 | 10  | 11           |
| Obradoiro              | A1 A3 A5 A10 A11<br>A15 B1 B2 B3 B5 B6<br>B7 B8 C1 C3 C7           | 16                | 18  | 34           |
| Sesión maxistral       | A1 A3 A11 A14 B5 B8<br>C6 C8                                       | 7                 | 14  | 21           |
| Atención personalizada |  | 2                 | 0   | 2            |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías        |  |
|---------------------|--|
| Metodoloxías        | Descrición   |
| Proba mixta         | Trátase dunha proba na que se avaliará a asimilación dos contidos aprendidos e, sobre todo, a capacidade do alumno para aplicalos á práctica do ensino de español como lingua estranxeira. Así mesmo, valorarase notablemente o rigor e a corrección no uso da lingua. |
| Traballos tutelados | O alumno terá que realizar un traballo que consistirá ben no deseño e planificación dunha clase de español como LE (ou como L2), ben na elaboración dunha secuencia didáctica. O seguimento por parte da profesora será obrigatorio.                                   |
| Presentación oral   | O alumno deberá expoñer o traballo tutelado. Para iso deberá servirse de todo tipo de recursos e materiais que considere necesarios.   |
| Lecturas            | O alumno deberá facer lecturas relacionadas cos contidos do temario.   |
| Obradoiro           | O alumno realizará actividades na aula e fóra dela, tanto grupais coma individuais, das que a profesora avaliará unicamente unha parte.  |
| Sesión maxistral    | A profesora presentará os temas nunha sesión expositiva, que enfocará do xeito máis práctico posible.  |

| Atención personalizada |  |
|------------------------|--|
| Metodoloxías           | Descrición   |
| Obradoiro              | As actividades dos obradoiros e o traballo titorizado levarán consigo unha fase de preparación e seguimento que implica un uso intensivo das titorías.   |
| Traballos tutelados    |  |
| Proba mixta            | A atención personalizada faise especialmente necesaria nas actividades cuxa formulación ou desenvolvemento sexan diferentes para cada estudante.<br>Enténdese que a avaliación forma parte do proceso de aprendizaxe e, polo tanto, recoméndase que se empreguen as titorías para revisar os exercicios, o traballo e o exame final. |
| Presentación oral      |  |

| Avaliación   |              |            |               |
|--------------|--------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |



|                     |  |  |    |
|---------------------|--|--|----|
| Obradoiro           | A1 A3 A5 A10 A11<br>A15 B1 B2 B3 B5 B6<br>B7 B8 C1 C3 C7           | A profesora recollerá unha pequena parte representativa das actividades tanto na aula como fóra.   | 25 |
| Traballos tutelados | A1 A3 A5 A10 A11<br>A14 A15 B2 B3 B5 B6<br>B7 B8 C1 C3 C6 C7<br>C8 | O alumno terá que realizar en equipo un traballo titorizado que consistirá na elaboración dunha secuencia didáctica.<br>Será obrigatorio o seguimento por parte da profesora. Valoraranse os coñecementos, habilidades e competencias adquiridas, isto é: o correcto e completo manexo das fontes; a capacidade do alumno para levar á práctica os fundamentos teóricos aprendidos; a orixinalidade e a creatividade; a autonomía no traballo, e a capacidade para planificar e xestionar o traballo con eficacia. Tamén, valoraranse a corrección idiomática, a estruturación da información (en definitiva, a coherencia do texto final) e a cohesión. Así mesmo, valorarase a colaboración dos membros do grupo, polo que se penalizará o «grupo grampadora». | 35 |
| Proba mixta         | A1 A3 A5 A10 A11<br>A14 A15 B1 B2 B3 B5<br>B6 B7 B8 C1 C6 C7<br>C8 | Trátase dunha proba escrita na que se avaliará a asimilación crítica dos contidos aprendidos e, sobre todo, a capacidade do alumno para aplicarlos á práctica do ensino de español como lingua estranxeira.<br>Valoraranse os coñecementos, habilidades e competencias adquiridas, isto é: o rigor conceptual, a capacidade de sintetizar e analizar criticamente a información e a capacidade de aplicar os coñecementos adquiridos ás propostas didácticas concretas. Así mesmo, valoraranse a corrección idiomática, a coherencia e a cohesión das respostas dadas.   | 20 |
| Presentación oral   | A11 A5 B2 B3 B4 B5<br>B6 B7 B8 C1                                  | Expoñerase as partes máis interesantes do traballo titorizado. Valorarase a propia exposición oral e o uso que se faga dos recursos e materiais de apoio deseñados.  | 20 |

## Observacións avaliación



- Para superar a materia, a cualificación mínima da proba mixta deberá ser de 4 puntos sobre 10.

-

Cualificarase como non presentado a quen non se presente ao exame final oficial, independentemente do número de actividades entregadas.

-

Na primeira oportunidade, aqueles alumnos que asistan con asiduidade a clase (que teñan como mínimo o 80% de asistencia), segundo o criterio da profesora, poderían quedar exentos de realizar o exame final oficial. Como consecuencia, reformularíase o peso porcentual dos instrumentos de avaliación no sentido seguinte: o traballo grupal tutelado pasará a valer o 45% e o obradoiro, o 35%.

-

Na segunda oportunidade (mes de xullo), aqueles estudantes que non superasen a materia, que asistisen regularmente a clase e que realizasen un 60% das actividades propostas terán que repetir unicamente aqueles instrumentos de avaliación non superados. Nos casos restantes, serán avaliados cunha proba mixta que valerá 50% e coa realización do traballo tutelado (50%).

- Non se admitirán traballos entregados fóra de prazo.

-

Os traballos, actividades e exames deben cumprir as esixencias de corrección lingüística propias destes textos (ortografía, precisión léxica, rexistro formal, discurso coherente e cohesionar, etc.). Penalizarase a nota dos escritos que non se axusten a esta norma.

- O plaxio (é dicir, a utilización de textos ou ideas doutros autores sen indicar a fonte de procedencia), mesmo parcial, ou calquera outra falta de honradez académica, dará lugar á descualificación automática da actividade ou da proba.

- A profesora adaptará o sistema de avaliación a aqueles estudantes que non poidan asistir ás aulas (por exemplo, os que teñen adicación a tempo parcial con dispensa académica recoñecida) ou os que precisen da adopción de medidas encamiñadas ó apoio á diversidade, co fin de non prexudicar as súas cualificacións.

- Alumnos erasmus e extranxeiros: recoméndase un nivel equivalente a B1 como mínimo para matricularse nesta materia. Despois de cursala esixirase para superar a materia un nivel equivalente a B2.



|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Bibliografía básica</b>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alonso, Encina y otros (2012). Soy profesor/a. Aprender a enseñar. Madrid: Edelsa</li> <li>- Estaire, Sheila (2009). El aprendizaje de lenguas mediante tareas: de la programación al aula. Madrid: Edinumen</li> <li>- Fernández, Isabel Gretel María Eres (2010). La enseñanza de lenguas extranjeras y la evaluación. Madrid: Arco/Libros</li> <li>- Martín Peris, Ernesto et al. (2008). Diccionario de términos clave de ELE. En línea en <a href="http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/">http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/</a>. Madrid: SGEL</li> <li>- Martín Peris, Ernesto; Sabater, María Lluïsa y García Santa-Cecilia, Álvaro (2012). Guía para el diseño de currículos especializados. Madrid: Instituto Cervantes</li> <li>- Martínez Rebollo, Alfonso (2014). Enseñanza, adquisición y aprendizaje de la lengua extranjera (LE). Una revisión teórica desde la práctica reflexiva del aula. Murcia: Ediciones de la Universidad de Murcia (Editum)</li> <li>- Matte Bon, Francisco (1995). Gramática comunicativa del español. Madrid: Edelsa</li> <li>- Pastor Cesteros, Susana (2004). Aprendizaje de segundas lenguas. Lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas. Alicante: Universidad de Alicante</li> <li>- Romero Dueñas, Carlos y González Hermoso, Alfredo (2011). Gramática del español lengua extranjera. Normas. Recursos para la comunicación. Madrid:Edelsa</li> <li>- Sánchez Lobato, Jesús y Santos Gargallo, Isabel (dirs.) (2008). Vademécum para la formación de profesores: enseñar español como segunda lengua (L2)/lengua extranjera (LE). Alcobendas: SGEL</li> <li>- Williams, Marion y Burden, Robert L. (2008). Psicología para profesores de idiomas. Enfoque del constructivismo social. Madrid: Edinumen</li> <li>- (2006, 2007). Plan curricular del Instituto Cervantes. Niveles de referencia para el español. En línea en <a href="http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/">http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/plan_curricular/</a>. Madrid: Instituto Cervantes-Biblioteca Nueva</li> <li>- (.). Página Web del Centro Virtual Cervantes. En <a href="http://cvc.cervantes.es/ensenanza/">http://cvc.cervantes.es/ensenanza/</a></li> <li>- (2002). Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación. En línea en <a href="http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/">http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/</a>. Madrid: Instituto Cervantes, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, Anaya</li> </ul> <p>Os alumnos han de estar atentos con asiduidade á plataforma Moodle da UDC na que se poñerá material necesario para o axeitado seguimento da materia: esquemas, exercicios, lecturas, entre outros.</p> |
| <b>Bibliografía complementaria</b> | Proporcionarase bibliografía específica en cada tema.   |

### Recomendacións

**Materias que se recomenda ter cursado previamente**

**Materias que se recomenda cursar simultaneamente**

**Materias que continúan o temario**

**Observacións**

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías