



Guía docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Idioma Moderno 3: Italiano		Código	613G03056
Titulación	Grao en Español: Estudos Lingüísticos e Literarios			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Tercero	Optativa	4.5
Idioma	Italiano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Letras			
Coordinador/a	Tucci , Emiliana	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es	
Profesorado	Tucci , Emiliana	Correo electrónico	emiliana.tucci@udc.es	
Web				
Descripción general	Consolidar los conocimientos prácticos y teóricos adquiridos en el nivel anterior, añadiendo instrumentos que le permitan al alumno construir enunciados algo más complejos tanto en el nivel escrito como en el oral.			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A15	Ser capaz de aplicar los conocimientos lingüísticos y literarios a la práctica.
B1	Utilizar los recursos bibliográficos, las bases de datos y las herramientas de búsqueda de información.
B3	Adquirir capacidad de autoformación.
B6	Tener capacidad de organizar el trabajo, planificar y gestionar el tiempo y resolver problemas de forma efectiva.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje			Competencias / Resultados del título
Los alumnos que cursen satisfactoriamente esta materia han de ser capaces de comprender la lengua italiana en un 100 % y de expresarse en un nivel lingüístico medio-alto.	A15	B1	C2
		B3	C5
		B6	C6
			C7
			C8

Contenidos	
Tema	Subtema
1. Tempi verbali.	1.1 Ripasso dei tempi verbali studiati in precedenza. 1.2 Il congiuntivo. 1.3 Il condizionale. 1.4 L'imperativo.
2. Gli avverbi.	2.1 Studio e uso degli avverbi di giudizio. 2.2 Studio e uso degli avverbi di quantità. 2.3 Gradi e alterazioni dell'avverbio. 2.4 Posizione dell'avverbio.



3. I numerali	3.1 Ripasso dei numerali. 3.2 Numerali moltiplicativi. 3.3 Numerali frazionari, distributivi e collettivi.
4. La subordinazione.	4.1 La subordinata temporale. 4.2 La subordinata causale. 4.3 La subordinata finale. 4.4 La subordinata modale. 4.5 La subordinata consecutiva.
5. La voce passiva.	5.1 Uso e costruzione della voce passiva.
6. Lingua e cultura. Approfondimenti di cultura, musica e stili di vita italiani.	6.1 La musica. 6.2 La letteratura italiana. 6.3 Cenni di storia italiana. 6.4 I dialetti italiani. 6.5 L'arte in Italia.
7. La lingua italiana nella vita di tutti i giorni.	7.1 Le festività. 7.2 Le fasi della vita. 7.3 Gli animali e la natura.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Prueba oral	A15 B1 B3 C5 C6 C8	0.5	3	3.5
Presentación oral	B6 C8	0.5	3	3.5
Prácticas a través de TIC	C8	1	0	1
Discusión dirigida	A15 B1 B3 C6	6	6	12
Lecturas	A15 B3 B6	1	10	11
Sesión magistral	A15 B1 C8	16	16	32
Prueba mixta	A15	4	28	32
Actividades iniciales	B3 C8	10	5	15
Atención personalizada		2.5	0	2.5

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Prueba oral	Realización de una prueba oral que permita conocer los avances del alumno en el conocimiento y la competencia de la lengua hablada.
Presentación oral	Exposición en el aula de un tema propuesto de antemano por el profesor.
Prácticas a través de TIC	Prácticas a través de TIC para el conocimiento y el uso de los recursos de la bibliografía y de los programas relacionados con la materia.
Discusión dirigida	Participación del alumnado en un tema de debate suscitado por el profesor, siguiendo para ello las pautas marcadas previamente por el profesor.
Lecturas	Realización de lecturas fuera y dentro del aula.
Sesión magistral	Clases de carácter teórico y práctico impartidas por el profesor sobre los contenidos de la materia.
Prueba mixta	Prueba con preguntas de diversa índole que permite evaluar los conocimientos y las competencias adquiridas por el alumno en las diferentes destrezas.
Actividades iniciales	Cuentan como actividades iniciales participación en el aula (audiciones, lecturas, comprensión oral...), ejercicios en casa y en las aulas y la participación en las actividades programadas relacionadas con la materia.

**Atención personalizada**



Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais Discusión dirixida	El aprendizaje colaborativo, la discusión dirixida, y las prácticas de laboratorio así como la exposición oral dirixida se realizarán dentro del aula. De este modo esta metodoloxía permite que el tempo de atención se divida entre todos los alumnos. La prueba oral será individual. Asimismo, se levarán a cabo sesións de tutorías de carácter individual.

Evaluación			
Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Actividades iniciais	B3 C8	Se consideran actividades iniciais el conxunto de las siguientes actividades: exercicios en clase, participación en las clases, lecturas, audiciones.	20
Prueba mixta	A15	Prueba escrita con preguntas de diverso carácter para evaluar los coñecimientos y las competencias adquiridas.	35
Prueba oral	A15 B1 B3 C5 C6 C8	Se evaluarán los coñecimientos así como las competencias relativas al nivel hablado de la lingua	20
Presentación oral	B6 C8	Se tendrá en conta tanto la elaboración como la presentación, como el grado de corrección lingüística adquirido en el nivel oral.	20
Sesión magistral	A15 B1 C8	Se tendrá en conta la asistencia a clase y la participación activa en el aula. No se adquirirá la puntuación si se produce una falta de asistencia superior al 10 %.	5

Observacións evaluación
<p>Criterios de evaluación: en la primeira oportunidade, el alumno tiene que cumprir las siguientes condicións: Aprobar el conxunto de la Prueba mixta e de la Prueba oral. Hacer por lo menos la mitad de las actividades propostas en la evaluación. No se tendrán en conta las actividades entregadas fuera de prazo. Se considerará como No Presentado aquel alumno que no se presente a las Pruebas mixta y oral.</p> <p>Los exercicios tendrán que entregarse el último día de clase. La exposición oral se realizará en las últimas horas de clase (pueden ser una o máis semanas, según la cantidade de alumnos. En este caso se realizará la prueba en orden alfabético). Estas fechas pueden variar. Se harán oficiais en las clases.</p> <p>En la segunda oportunidade si el alumno aprobó el conxunto de las pruebas mixta e oral solo tendrá que completar las actividades restantes. Los exercicios podrán entregarse hasta una semana antes del día del examen. No se aceptarán exercicios fuera de este prazo. La exposición oral tendrá lugar el mesmo día del examen.</p> <p>Si el alumno no aprobó el conxunto de las pruebas mixta y oral tendrá que repetirlas en la sesión de xullo. En el caso de no haber realizado o tener suspensas las demás actividades también tendrá que repetirlas. Al comienzo del curso se dará un calendario de entrega de los traballos y las diferentes actividades da evaluación.</p> <p>Los alumnos con dispensa académica de asistencia y a tempo parcial deberán presentarse al comienzo del curso para recibir indicacións sobre cómo aprobar el examen, y recibir evaluación continua a lo largo de todo el curso. Tendrán que examinarse en las fechas oficiais como el resto de los alumnos y entregar o realizar el resto de las actividades en una fecha a convenir con la profesora.</p>

Fuentes de información	
Básica	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nocchi, Susanna (2011). Nuova grammatica pratica della lingua italiana . Hueber, Alma Edizioni</li> <li>- Renzi, Lorenzo (1998). Grande grammatica italiana di consultazione.. Il Mulino</li> <li>- Arbia, M.T. (2006). Italiano: gramática esencial. Barcelona: Difusión</li> <li>- Carrera Díaz, M. (1994). curso de lingua italiana. Barcelona: Ariel</li> <li>- Londero, Eleanor (1999). diccionario Español-Italiano Italiano-Spagnolo. . Barcelona, Collins Grijalbo</li> </ul>
Complementaria	

Recomendacións
<b>Asignaturas que se recomenda haber cursado previamente</b>
Idioma Moderno: Italiano/613G03050 Idioma Moderno 2: Italiano/613G03053
<b>Asignaturas que se recomenda cursar simultáneamente</b>



Asignaturas que continúan el temario
Idioma Moderno 4: Italiano/613G03059
Otros comentarios

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías