



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2017/18 |
| Asignatura (*) | Etnicidade e diversidade cultural nas sociedades de orixe e destino | Código | 615472104 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Migracións Internacionais: Investigación, Políticas Migratorias e Mediación Intercultural | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 1º cuatrimestre | Primeiro | Obrigatoria | 3 |
| Idioma | CastelánGalego | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencias da Comunicación | | | |
| Coordinación | Depalma Ungaro, Renee | Correo electrónico | r.depalma@udc.es | |
| Profesorado | Depalma Ungaro, Renee | Correo electrónico | r.depalma@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | | | | |

| Competencias do título | |
|------------------------|---|
| Código | Competencias do título |
| A1 | Comprender os límites epistemolóxicos do estudo das migracións internacionais e a natureza esencialmente política que sostén a definición e identificación do fenómeno migratorio. |
| A2 | Relativizar e valorar as intensidades observadas dos movementos migratorios, desde unha perspectiva comparativa e contextualizada histórica e culturalmente |
| A5 | Comprender os argumentos filosóficos e xurídicos tras as distintas perspectivas sobre as migracións internacionais e as problemáticas sociais que xeran. |
| A10 | Coñecer suficientemente os autores e traballos de maior relevancia académica e profesional |
| B1 | Posuír e comprender coñecementos que acheguen unha base ou oportunidade de ser orixinais no desenvolvemento e/ou aplicación de ideas, a miúdo nun contexto de investigación |
| B3 | Que os estudantes sexan capaces de integrar coñecementos e enfrontarse á complexidade de formular xuízos a partir dunha información que, sendo incompleta ou limitada, inclúa reflexións sobre as responsabilidades sociais e éticas vinculadas á aplicación dos seus coñecementos e xuízos |
| B7 | Resolver problemas de forma efectiva |
| B10 | Traballar de forma colaboradora |
| B11 | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional |
| B13 | Capacidade para a aprendizaxe de novos métodos e teorías, que doten dunha gran versatilidade para adaptarse a novas situacións |
| C1 | Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidade, diagnosticar problemas, formular e implantar solucións baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. |
| C2 | Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras a fin de emprender, xestionar ou dirixir organizacións ou empresas do terceiro sector. |
| C3 | Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrontarse. |
| C5 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade. |

| Resultados da aprendizaxe | |
|---------------------------|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | Competencias do título |
| | |



| | | | |
|--|------|------|-----|
| Os obxectivos do curso consisten en: | AM1 | BM1 | CM1 |
| 1. Profundizar sobre as discusións actuais acerca do concepto de cultura e a súa relación coa identidade colectiva e a etnicidade. | AM2 | BM3 | CM2 |
| 2. Explorar e debater os feitos e principios que definen ás sociedades cosmopolitas no cadro da globalización. | AM5 | BM7 | CM3 |
| 3. Aplicar a realidades concretas as suxerencias teóricas destes debates. | AM10 | BM10 | CM5 |
| 4. Analizar os novos conceptos de cidadanía nas súas implicacións políticas | | BM11 | |
| 5. Profundizar sobre o papel das migracións na transformación dos sistemas étnicos. | | BM13 | |

| Contidos | |
|--|---|
| Temas | Subtemas |
| Tema 1º Conceptos claves: Cultura, etnicidade, diversidade | Discusión sistemática sobre os últimos debates en etnicidade Entendendo novas formas de cultura Globalización e nova diversidade cultural |
| Tema 2º Os grupos étnicos e as súas fronteiras. | Diversidades en países de orixe e destino Reterritorialización, ethnoscape |
| Tema 3º Conflito, estratexia e forzas centrífugas. | A cultura como arma política Diáspora e cosmopolitanismo |
| Tema 4º Construír e de-construír o imaxinario do "Outro"; | A súa relevancia política e teórica Discursos políticos e populares Cara un concepto dinámico de cultura |

| Planificación | | | | |
|------------------------|---|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| Traballos tutelados | A1 A2 A5 A10 B1 B3 B7 B10 B11 B13 C1 C2 C3 C5 | 0 | 73 | 73 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|---------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | A asignatura avaliarase a través dunhas preguntas base que conformarán un traballo tutelado. As preguntas versarán sobre a bibliografía, as experiencias e todo o tratado na aulas maxistras. Os alumnos a distancia terán a mesma opción a entregar estes traballos tutelados e a realizar as tutorías nos días indicados a tal fin. |

| Atención personalizada | |
|------------------------|---|
| Metodoloxías | Descrición |
| Traballos tutelados | O alumnado dispoñerá dunha atención personalizada na elaboración dos traballos. No caso do alumnado on-line, se pode comunicar por correo-e, por medio da plataforma virtual, ou por Skype. |

| Avaliación | | | |
|--------------|--------------|------------|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |
| | | | |



| | | | |
|---------------------|---|---|-----|
| Traballos tutelados | A1 A2 A5 A10 B1 B3 B7 B10 B11 B13 C1 C2 C3 C5 | A asignatura avaliaráse a través dunhas preguntas base que conformarán un traballo tutelado. As preguntas versarán sobre a bibliografía, as experiencias e todo o tratado na aulas maxistras. | 100 |
|---------------------|---|---|-----|

Observacións avaliación

En caso de non poder acceder ou de non superar a avaliación a través do traballo tutelado, tense dereito a exame na convocatoria oficial.

Fontes de información

| | |
|------------------------------------|--|
| Bibliografía básica | A. Appadurai: ?El rechazo de las minorías?. Selección de textos F. Barth: ?Los grupos étnicos y sus fronteras?. Introducción. J. A. Fernández de Rota: ?Nacionalismo, cultura y tradición?. Selección de textos. M. Delgado: ?La ciudad anterior. Mito, memoria e inmigración? E. Leach: ?Sistemas políticos de las tierra altas de Birmania?. Comentario. M. Sahlins: Textos seleccionados de ?Cultura y razón práctica? e ?Islas de Historia?. A. Olmos Alcaráz: ?Pateras, embarazadas y prostitución?: Representaciones y discursos sobre la mujer Inmigrante en la televisión española. C. Silva Domínguez: A denominación ?Los nuevos gallegos? aplicada a inmigrantes no xornal La Voz de Galicia: Análise discursiva e implicacións sociolóxicas |
| Bibliografía complementaria | |

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*) A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías