



Guía docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Identidad, alteridad e interseccionalidad	Código	615525006	
Titulación	Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	6
Idioma	CastellanoFrancésGallegoInglésPortugués			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Pedagogía e DidácticaSocioloxía e Ciencias da Comunicación			
Coordinador/a	Teasley Severino, Cathryn	Correo electrónico	cathryn.teasley1@udc.es	
Profesorado	Golías Pérez, Montserrat	Correo electrónico	montserrat.golias@udc.es	
	Teasley Severino, Cathryn		cathryn.teasley1@udc.es	
Web	Plataforma Moodle UDC			
Descripción general	<p>En un mundo cada vez más interconectado, la identidad se ha convertido, como explica Zygmunt Bauman (2005), en una especie de moneda de cambio contestada: por un lado, la identidad puede potenciar, capacitar, reforzar y empoderar, pero por otro, puede dividir, excluir y oprimir; eso sí, depende de cómo se conciba, interprete, represente y utilice. Y esta realidad sólo se complica al considerar la situación de las personas y grupos que han sufrido diversas formas de injusticia a raíz de uno o más aspectos de su identidad personal o colectiva. A menudo son varias las formas de discriminación (o, al contrario, de privilegio) que convergen en una sola persona debido a su procedencia nacional o étnica, su género, su "raza", o sus medios económicos (entre otros factores). Aquí es dónde entra en juego el análisis interseccional: ¿Cuáles son las implicaciones de este cruce de formas de discriminación? Puede que la persona en cuestión ni siquiera se identifica a si misma/o tal y como le han identificado otras muchas personas ajenas a su realidad. ¿Qué factores pesan más en estas dinámicas injustas? ¿Cómo responder a todo ello desde las políticas sociales? Estas preguntas conforman la esencia de esta asignatura.</p>			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	CE1 - Determinar las dimensiones y categorías adecuadas para el diagnóstico y análisis científico de las situaciones de exclusión social
A2	CE2 - Interpretar los hechos y políticas sociales desde los distintos paradigmas teóricos vigentes para el análisis de la exclusión
A3	CE3 - Diseñar y desarrollar procesos de observación y documentación para el estudio de las políticas y sistemas de bienestar social
A5	CE5 - Interpretar las situaciones y procesos de marginalización social y económica de colectivos desde una perspectiva histórica y macro estructural
A7	CE7 - Identificar y valorar la posibilidad de intervención y prevención en procesos de conflictividad social
A8	CE8 - Identificar procesos y factores de cohesión social, y diseño de medidas para su potenciación
B1	CB1 - Demostrar conocimientos avanzados, de carácter multidisciplinar, para la investigación y el ejercicio profesional en el ámbito de la exclusión social
B2	CB2 - Aplicar e integrar los conocimientos a entornos y problemas emergentes e indefinidos, en la práctica investigadora y profesional
B3	CB3 - Seleccionar el marco científico adecuado para evaluar las evidencias disponibles y postular hipótesis razonadas sobre la evaluación previsible de los hechos sociales estudiados
B4	CB4 - Identificar los dilemas éticos y la responsabilidad social tras los retos planteados en la práctica profesional e investigadora
B5	CB5 - Comunicar con claridad los conocimientos y problemas científicos sobre los que se trabaja tanto a un público no experto como de especialistas
B7	CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinarios) relacionados con su área de estudio
B8	CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios



B9	CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
B11	CB11 - Participar en proyectos de investigación y colaboraciones científicas en el ámbito de la exclusión social, en contextos interdisciplinares y de transferencia de conocimientos
B13	CG1 - Comprender e integrar conocimientos complejos para traducirlos en propuestas de investigación y en programas de intervención en contextos sociales problemáticos
B14	CG2 - Formular un análisis crítico de la realidad social y del desarrollo profesional vinculado a los hechos sociales sobre los que trabaja
B15	CG3 - Diseñar, aplicar y evaluar proyectos de investigación en ciencias sociales relacionados con los procesos y situaciones de exclusión social
B17	CG5 - Elaborar y defender informes, proyectos y memorias en el campo de las ciencias sociales
B18	CG6 - Valorar la adecuación de las distintas herramientas teóricas, metodológicas y técnicas para las preguntas y objetivos específicos planteados sobre la realidad social y las políticas sociales
B19	CG7 - Dar respuestas innovadoras y originales ante situaciones problemáticas emergentes relacionadas con la exclusión social
B20	CG8 - Aplicar la perspectiva comparada en la comprensión de las problemáticas sociales y de las respuestas y soluciones políticas
B21	CG9 - Aplicar una perspectiva interdisciplinar en el análisis y valoración de problemáticas de exclusión y políticas sociales de inclusión y cohesión
B22	CG10 - Reconocer y valorar los juicios de valor y las evidencias en los argumentos que sostienen las descripciones y políticas sobre la realidad social
C1	CT1 - Reflexionar, llegar a conclusiones y proponer soluciones a través del trabajo en equipo
C2	CT2 - Desarrollar su actividad profesional con comodidad en contextos internacionales y de diversidad cultural
C3	CT3 - Asumir el reto de la interdisciplinariedad en el desarrollo de su trabajo investigador y profesional
C4	CT4 - Comprometerse con un ejercicio profesional y una perspectiva investigadora que incorpore la dimensión participativa
C5	CT5 - Aplicar un razonamiento crítico en la reflexión teórica y en el desarrollo práctico de su trabajo profesional e investigador
C6	CT6 - Expresarse correctamente, de forma oral y escrita, en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma de Galicia
C7	CT7 - Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de información y comunicación necesarias para el ejercicio profesional y para el aprendizaje continuado y autónomo

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Al finalizar la asignatura, el alumnado será capaz de:	AM2	BM1	CM3
Demonstrar su comprensión de perspectivas epistemológicas, culturales, políticas y económicas sobre la construcción social de la identidad.	AM8	BM3	CM5
		BM14	
		BM18	
		BM20	
		BM21	
Averiguar la influencia de las dimensiones espacio-temporales y simbólicas en la formación de las identidades, y de los usos sociales de su clasificación.	AM3	BM2	CM1
		BM19	
Identificar y explicar los impactos asincrónicos que surjan de la intersección de las formas dominantes de discriminación y opresión en función de la alteridad identitaria (análisis de casos: realidades, experiencias, prácticas y percepciones).	AM1	BM4	CM2
	AM5	BM5	CM6
		BM7	CM7
		BM8	
		BM22	
Fundamentar y proponer líneas metodológicas de intervención social antidiscriminación y de autoempoderamiento colectivo como respuesta a la subordinación y exclusión de determinados grupos identitarios (dentro de los tres ámbitos generales del máster: migraciones, género, y envejecimiento y transformaciones familiares).	AM7	BM7	CM4
		BM9	
		BM11	
		BM13	
		BM15	
		BM17	



Contenidos	
Tema	Subtema
1. Perspectivas epistemológicas sobre la identidad y la interseccionalidad en un mundo globalizado.	1a) Más allá de los tres grandes "intereses" modernos ¿intereses técnicos, prácticos y críticos? que, según Habérmelas (1982), moldean la construcción del saber (sobre la identidad, por ejemplo). 1b) Perspectivas que matizan o superan las categorías de Habérmelas: posturas feministas; queer; decoloniales, postcoloniales y antirracistas; inclusivas e interculturalistas; neomarxistas; comunitario-particularistas; o postmodernas. 1c) ¿En que consiste entonces la identidad? Dimensiones. 1d) ¿En que consiste la interseccionalidad? 1e) La relación entre identidad e interseccionalidad.
2. Alteridad y normatividad: construcción social de las identidades hegemónicas, subalternas y periféricas.	2a) El papel de la clasificación social de las mismas. 2b) Los diferentes efectos de las clasificaciones y categorías. 2c) Representación y reconocimiento: filtros. 2d) Imaginarios potenciadores, imaginarios destructivos. 2e) Maniqueísmos y polarizaciones artificiales.
3. Impacto interseccional de las diversas formas de discriminación y opresión producto de la construcción prejuiciosa del "otro? o de "los otros" frente al "yo? o al "nosotros".	3a) Racismo, etnocentrismo, clasismo, sexismo patriarcal, heterosexismo/homofobia, capacitismo, edadismo, etc. 3b) Efectos asincrónicos de la intersección de las diferentes formas de opresión.
4. Identidades entre fronteras espacio-temporales y cultural-simbólicas.	4a) Migraciones y diásporas; géneros; generaciones y familias. 4b) Adaptabilidad y mutación de las identidades. 4c) El lugar y la interpretación / representación de la identidad propia. 4d) Marginación, segregación, asimilación, inclusión, integración, cohesión. 4e) Identidades estables, identidades "líquidas". 4f) La distinción cultural, social, económica y territorial.
5. Políticas sociales y respuestas socioculturales de base ante las injusticias ligadas a la alteridad identitaria.	5a) En perspectiva diacrónica, sincrónica y transnacional. 5b) Desde los tres grandes sectores de organización social: el público, el privado y el tercer sector. 5c) Respuestas informadas desde la intersección de las diferentes posturas epistemológicas abordadas en el primer tema.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Lecturas	A1 B13	0	35	35
Sesión magistral	A1 B1 B13	10	0	10
Discusión dirigida	B1 B5 B14	10	0	10
Análisis de fuentes documentales	A5 B3 B4 B18	10	10	20
Aprendizaje colaborativo	B11 C1 C4	3	10	13
Estudio de casos	A2 A5 A7 B8 C3	2	9	11
Presentación oral	B9 B19 C2 C6	6	15	21
Foro virtual	B1 B5 C2 C7	0	1	1
Simulación	A3 A8 B21 B22	2	0	2
Trabajos tutelados	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	1	25	26
Atención personalizada		1	0	1

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos



Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Lecturas	El conxunto de textos e documentación escrita que se presenta como fonte de profundización obrigatoria y/o opcional en los contenidos trabaxados.
Sesión magistral	<p>Modalidad presencial: Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudantes, con la finalidade de transmitir coñecimientos y facilitar el aprendizaxe. La clase magistral es también coñocida como ?conferencia?, ?método expositivo? o ?lección magistral?. Esta última modalidade se suele reservar a un tipo especial de lección impartida por un profesor en ocasións especiais, con un contenido que supone una elaboración original y basada en el uso casi exclusivo de la palabra como vía de transmisión de la información a la audiencia.</p> <p>Modalidad virtual: En el caso del alumnado matriculado on-line, esta metodología se canalizará a través del Foro virtual, el cual permitirá que este alumnado participe aprovechando de los soportes digitales disponibles.</p>
Discusión dirigida	<p>Modalidad presencial: Presentación e comentario en clase de los textos asignados a cada estudante o a cada grupo de estudantes. A la discusión ?coordinada por las profesoras? se sumarán voluntariamente las/los estudantes.</p> <p>Modalidad virtual: En el caso de las persoas que cursan la modalidade on-line, la participación a distancia queda habilitada a través de comentarios introducidos en la plataforma Moodle (ver Foro virtual). La participación a distancia en directo en los debates que se generarán en el aula dependerá de la disponibilidad de recursos técnicos de grabación y retransmisión en directo.</p>
Análisis de fontes documentales	Técnica metodolóxica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos (fragmentos de reportajes documentales o películas, noticias de actualidad, paneles gráficos, fotografías, biografías, artigos, textos legislativos, etc.) relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos. Se puede emplear como introducción general a un tema, como instrumento de aplicación del estudio de casos, para la explicación de procesos que no se pueden observar directamente, para la presentación de situacións complejas o como síntesis de contenidos de carácter teórico o práctico.
Aprendizaje colaborativo	Conxunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicacións, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tarefas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaxe y el de los otros miembros del grupo.
Estudio de casos	Metodoloxía en el que el sujeto se enfrenta ante la descripción de una situación específica que plantea un problema que ha de ser comprendido, valorado y resuelto por un grupo de persoas, a través de un proceso de discusión. El alumno se sitúa ante un problema concreto (caso), que le describe una situación real de la vida profesional, y debe ser capaz de analizar una serie de hechos, referentes a un campo particular del coñecimiento o de la acción, para llegar a una decisión razonada a través de un proceso de discusión en pequeños grupos de traballo.
Presentación oral	<p>Modalidad presencial: Intervención inherente a los procesos de enseñanza-aprendizaje basada en la exposición verbal a través de la que el alumnado y profesorado interactúan de un modo ordenado, exponiendo temas, conceptos, principios, traballos, experiencias y hechos; proponiendo cuestións varias; comentando textos; y realizando aclaracións de forma dinámica.</p> <p>Modalidad virtual: En el caso del alumnado matriculado on-line, esta metodología se canalizará a través del Foro virtual, el cual permitirá que este alumnado participe aprovechando de los soportes digitales disponibles.</p>
Foro virtual	<p>[Sólo para el alumnado matriculado en la modalidade on-line]</p> <p>Espacio de discusión formal e informal destinado a las/los estudantes en cuestión para el tratamento de uno o más temas o problemas. Se desarrolla a través de un entorno virtual de aprendizaxe (Moodle y/o email) mediante herramientas de comunicación asíncrona.</p>



Simulación	Consiste en la representación de un fenómeno de naturaleza física, técnica o psicológica, que permite un análisis más sencillo, económico o inocuo que si se llevara a cabo sobre el original o en la realidad. Se pone al sujeto ante unas condiciones hipotéticas en las cuales se prueba su comportamiento ante situaciones concretas, sus conocimientos, su capacidad de analizar alternativas y sus consecuencias. Se basa, por tanto, en la configuración de situaciones similares a las que se producen en un contexto real, con la finalidad de utilizarlas como experiencias de aprendizaje o como procedimiento para la evaluación.
Trabajos tutelados	<p>1) Un análisis textual de documentos (lecturas y/o grabaciones) en la que se ofrece una radiografía explicativa y sintética de un tema, problema o caso real relacionado con la identidad, la alteridad y la interseccionalidad. En este análisis se propondrán posibles vías de abordaje, mediación o intervención. Asimismo, el trabajo debe incluir referencias a otros estudios pertinentes, y a algunos de los conceptos clave y orientaciones epistemológicas, ideológicas, metodológicas y/o prácticas presentadas en clase. El trabajo debe estar debidamente fundamentado, y por lo menos un 50% de las fuentes referenciadas en él deben proceder del conjunto de documentos presentados en clase, en Moodle, en las "Fuentes de información" de esta Guía docente, o, además, en el Foro virtual para el alumnado on-line. Los requisitos para la estructura del trabajo se encuentran en Moodle.</p> <p>2) La producción de un documento audiovisual que, hipotéticamente, se hará público. En esta grabación, se presentará de forma creativa y dinámica un tema, problema o caso relacionado con la identidad, la alteridad y la interseccionalidad, así como posibles vías de abordaje, mediación o intervención, la propia grabación siendo una de estas vías. La grabación irá acompañada de un trabajo descriptivo y analítico, en el que se ahondará de manera explicativa y sintética en otros estudios pertinentes, y en algunos de los conceptos clave y de las orientaciones epistemológicas, ideológicas, metodológicas y/o prácticas presentadas en clase y reflejadas en la grabación. El trabajo debe estar debidamente fundamentado, y por lo menos un 50% de las fuentes referenciadas en él deben proceder del conjunto de documentos presentados en clase, en Moodle, en las "Fuentes de información" de esta Guía docente, o, además, en el Foro virtual para el alumnado on-line. Los requisitos para la estructura del trabajo se encuentran en Moodle.</p> <p>*Se debe consultar la información completa sobre la evaluación del trabajo en la plataforma Moodle de la materia.</p> <p>Modalidad virtual: En el caso de las personas que cursen el máster on-line, se realizarán tutorías virtuales en las que se consultarán y se revisarán distintos aspectos del trabajo. Este proceso servirá, asimismo, para conocer a la/el estudiante en cuestión y para garantizar su identidad.</p>

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	<p>La atención personalizada que se describe en relación a esta metodología se concibe como momentos de trabajo presencial o virtual con el profesorado que implican una participación obligatoria por parte del alumando, tanto presencial como a distancia.</p> <p>La forma y el momento en que se desarrollarán se indicarán en relación a cada actividad a lo largo del curso, según el plan de trabajo de la asignatura.</p>

Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Trabajos tutelados	B1 B2 B5 B7 B15 B17 B20 B21 C5	Descripción recogida en "Metodologías". *Se debe consultar la información completa sobre la evaluación del trabajo en el espacio de la materia en la plataforma Moodle.	70



Presentación oral	B9 B19 C2 C6	Participación en las actividades comunicativas propuestas a lo largo de la asignatura, la mayoría con componentes orales. *Más información sobre las formas de participar en "Metodologías" de esta Guía docente, y en el espacio de la materia en la plataforma Moodle. *Modalidad on-line: Esta presentación oral se canalizará a través del Foro virtual. Para más información, véase el espacio de la materia en la plataforma Moodle.	30
-------------------	--------------	--	----

Observaciones evaluación

Los requisitos y los criterios de evaluación de las dos modalidades para el seguimiento de la asignatura (presencial o virtual) serán iguales.

Tal y como se indica en el apartado de metodologías, los/las estudiantes que cursen la modalidad virtual de este máster tendrán tutorías con las profesoras bien vía email, bien mediante el foro virtual, o ¿de ser posible? a través de un medio que permita conversar cara a cara durante una de las tutorías. Asimismo, se garantizarán mecanismos que permitan que este alumnado se identifique ante el profesorado y que realice su "presentación oral" (participación en las actividades tanto orales como escritas de aprendizaje) aprovechando los soportes dixitales disponibles.

Para el alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial y dispensa académica de exención de asistencia, se acordará al inicio del curso un calendario específico de tutorías compatible con su dedicación.

Fuentes de información



Básica

NOTA IMPORTANTE: Só algúns dos seguintes títulos serán seleccionados para a súa lectura obrigatoria (esta lista continúa na "Bibliografía complementaria", abaixo). Acker, Joan (2000). *Rewriting class, race and gender: Problems in feminist thinking*. En M. Marx Ferree; J. Lorber y B. B. Hess (Eds.), *Revisioning gender* (pp. 44-69). Oxford: Altamira Press. Acosta, Alberto (2013). *El Buen Vivir, Sumak Kawsay: una oportunidad para imaginar otros mundos*. Barcelona: Icaria. Adichie, Chimamanda Ngozi (2014). *We should all be feminists*. New York: Fourth Estate. ESPAÑOL: (2015). *Todos deberíamos ser feministas*. Madrid: Literatura Random House. Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Dear Ijeawele, or a feminist manifesto in fifteen suggestions*. New York: Knopf. ESPAÑOL: (2017). *Querida Ijeawele: cómo educar en el feminismo*. Barcelona: Literatura Random House. Adichie, Chimamanda Ngozi (2017). *Para educar crianças feministas. Un manifesto*. Brasil: Companhia das Letras. Adlbi Sibai, Sirin (2017). *La cárcel del feminismo: hacia un pensamiento islámico decolonial*. México, D. F.: Akal. Adlbi Sibai, Sirin; Dussel, Enrique & Ochoa, Karina (2017). *Presentación audiovisual do libro La cárcel del feminismo* (YouTube). Recuperado 04/03/2017 de: <https://www.youtube.com/watch?v=d3k4Yot0ykU&feature=youtu.be&app=desktop> Aixerlà, Yolanda (2008). *La construcción de la imagen de las mujeres marroquíes en Europa?*. En M. D. López Enamorado (Ed.), *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público* (pp. 45-54). Sevilla: Alfar-Ixbilia. Ajaya Kumar Sahoo, Brij Maharaj (Ed.) (2007). *Sociology of diaspora: A reader*. Jaipur: Rawat Publications. Alemán, Jorge; Cherif, Mustapha; Díez de Velasco, Francisco; Duque, Félix; Lanceros, Patxi; Lucas, Javier José de; Martínez, Francisco; Pérez De Tudela, Jorge & Zizek, Slavoj (2009). *Los otros entre nosotros: alteridad e inmigración*. Madrid: Círculo de Bellas Artes. Allen, Theodore W. (2012). *The invention of the white race: Volume I: Racial oppression and social control*. London: Verso. Allen, Theodore W. (2012). *The invention of the white race: Volume II: The origin of racial oppression in Anglo-America*. London: Verso. Álvarez Cáccamo, C. (2003). *Contra a normalización: Reconhecimento cultural e redistribuição económica sob a dominação linguística*. *Agália*, 73/74, 9-24. Andreotti, Vanessa de Oliveira (2013). *The Political Economy of Global Citizenship Education*. New York: Routledge. Andreotti, Vanessa de Oliveira & de Souza, Lynn Mario T. M. (Eds.) (2014). *Postcolonial Perspectives on Global Citizenship Education*. New York: Routledge. Andreotti, Vanessa de Oliveira; Stein, Sharon; Ahenakew, Cash & Hunt, Dallas (2015). *Mapping interpretations of decolonization in the context of higher education. Decolonization: Indigeneity, Education & Society*, Vol. 4, No. 1, pp. 21-40. Anzaldúa, Gloria (1986). *Borderlands/La frontera: The new mestiza*. San Francisco: Aunt Lute Books. ESPAÑOL: (2016). *Borderlands/La frontera: La nueva mestiza* (trad. Carmen Valle). Madrid: Capitán Swing. Appadurai, A. (1996). *Modernity at large: Cultural dimensions of globalization*. Minneapolis: University of Minnesota Press. Appadurai, Arjun (2009). *¿Podemos vivir sem o outro? As posibilidades e os límites da interculturalidade*. Lisboa: Tinta da China. Appiah, K. Anthony (2005). *The ethics of identity*. Princeton: Princeton University Press. ESPAÑOL: (2007). *La ética de la identidad*. Buenos Aires: Katz. Appiah, K. Anthony & Gutmann, Amy (1998). *Color Conscious: The Political Morality of Race*. Princeton: Princeton University Press. Atienza Cerezo, E. & van Dijk, T. (2010). *Identidad social e ideología en libros de texto*. *Revista de Educación*, No. 353, 67-106. Autor Brah, Avtar (2011). *Cartografías de la diáspora: Identidades en cuestión*. Madrid: Traficantes de Sueños. Baffoe, Michael (Ed.) (2012). *Strangers in new homelands: The social deconstruction and reconstruction of "home" among immigrants in the diaspora* [Recurso electrónico]. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. Balibar, Étienne & Wallerstein, Immanuel (1990). *Race, nation, classe: Les identités ambiguës*. Editions La Découverte. ENGLISH: (1991). *Race, nation, class: Ambiguous identities*. London: Verso. ESPAÑOL: (1991). *Raza, nación y clase*. Madrid: Lapala. Balibar, Étienne (2005). *Violencias, identidades y civilidad para una cultura política global*. Barcelona: Gedisa. Balibar, Étienne (2013). *Identity and difference: John Locke and the invention of consciousness*. Brooklyn, NY: Verso Books. Balibar, Étienne (2013). *Ciudadanía*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo. Bauluz, Javier (2016). *Buscando refugio para mis hijos* [proyecto de fotoperiodismo]. *Periodismo Humano*, 19 de junio. Recuperado 12/12/2016 de: <http://periodismohumano.com/migracion/especial-buscando-refugio-para-mis-hijos.html> Barreiro Barreiro, Xosé Lois (Ed.) (1992). *O Pensamento Galego na historia (aproximación crítica)*. Universidade de Santiago de Compostela. Bastida Rodríguez, Patricia; Rodríguez González, Carla & Carrera Suárez, Isabel (Eds.) (2010). *Nación, diversidad y género: perspectivas críticas*. Rubí: Anthropos. Bauman, Zygmunt (2004). *Identity. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. New York: The Polity Press. ESPAÑOL: (2005). *Identidad. Conversaciones con Benedetto Vecchi*. Madrid: Losada. Beiras, Xosé Manuel (2010). *A ollada exterior do nacionalismo galego*. Santiago de Compostela:



Fundación Galiza Sempre. Beiras, Xosé Manuel (2016). O proxecto común dunha nación galega. Brión (A Coruña): Laiovento. Bello Reguera, Gabriel (2007). Postcolonialismo, emigración y alteridad. Granada: Comares. Benhabib, Seyla (2002). The claims of culture: Equality and diversity in the global era. Princeton: Princeton University Press. ESPAÑOL: (2006a). Las reivindicaciones de la cultura: Igualdad y diversidad en la era global. Buenos Aires: Katz Editores. Benhabib, Seyla (2005). Los derechos de los otros: extranjeros, residentes y ciudadanos. Barcelona: Gedisa. Benhabib, Seyla (2006b). El ser y el otro en la ética contemporánea: Feminismo, comunitarismo y posmodernismo. Barcelona: Gedisa. Bereményi, Bálint-Ábel & Mirga, Anna (2012). ¿Perdido en la acción? Evaluación de los seis años del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña. Barcelona: Federación de Asociaciones Gitanas de Cataluña (FAGIC) y Grupo EMIGRA (Universidad Autónoma de Barcelona). Recuperado o 27 de setembro de 2014 de: https://www.academia.edu/2388762/_Perdido_en_la_accion_Evaluacion_de_los_seis_anos_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._Informe_elaborado_por_FAGiC_y_EMIGRA_2012 Bereményi, Balint-Ábel & Mirga, Anna (2013). ¿Reconocer, participar, empoderar? Dilemas y lecciones del Plan Integral del Pueblo Gitano en Cataluña. O Tchatchipen, pp. 4-13. Recuperado el 27 de septiembre de 2014 de: https://www.academia.edu/4598105/Beremenyi_and_Mirga_2013_Reconocer_participar_empoderar_Dilemas_y_lecciones_del_Plan_Integral_del_Pueblo_Gitano_en_Cataluna._En_O_Tchatchipen_n.83_julio-septiembre_p.4-13 Bermejo, Diego (Ed.) (2011). La identidad en sociedades plurales. Barcelona: Anthropos. Bessis, Sophie (2002). Occidente y los otros: Historia de una supremacía. Madrid: Alianza. Bessis, Sophie (2005). Las emergencias del mundo: Economía, poder, alteridad. Oviedo: Nobel. Bhabha, Homi (1994). The place of culture. London: Routledge. ESPAÑOL: (2002). El lugar del la cultura. Buenos Aires: El Manantial. Bonilla-Silva, Eduardo (2006). Racism without racists: Color-blind racism and the persistence of racial inequality in the United States. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield. Bourdieu, P. (1979). La distinction: critique sociale du jugement. Paris: Éd. de Minuit. ENGLISH: (1984). Distinction: A social critique of the judgement of taste. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. ESPAÑOL: Bourdieu, P. (1991). La distinción: criterio y bases sociales del gusto. Madrid: Taurus. Bourdieu, Pierre (1989). Language and symbolic power. Cambridge: Polity Press. Bourdieu, Pierre (2000). Poder, derecho y clases sociales. Bilbao: Desclée. Bourdieu, Pierre & Boltanski, Luc (2009). La producción de la ideología dominante. Buenos Aires: Claves. Bouteldja, Houria (2013, 16 de agosto). Raza, clase y género: La interseccionalidad, entre la realidad social y los límites políticos. Parti des Indigènes de la République. Consultado 20/08/2014 en: <http://indigenes-republique.fr/raza-clase-y-genero-la-interseccionalidad-entre-la-realidad-social-y-los-limites-politicos/> Bouteldja, Houria (2016). Les Blancs, les Juifs et nous: vers une politique de l'amour révolutionnaire. Paris: Éditions La Fabrique. Braziel, Jana Evans & Mannur, Anita (Eds.) (2003). Theorizing diaspora: A reader. Oxford: Blackwell. Brewer, M. B., & Gardner, W. (1996). Who is this 'we'? Levels of collective identity and self representations. Journal of Personality and Social Psychology, 71(1), 83-93. doi:10.1037/0022-3514.71.1.83 Brill, Stephanie & Pepper, Rachel (2008). The transgender child: A handbook for families and professionals. Berkeley: Cleis Press. Bryceson, Deborah Fahy & Okely, Judith (Eds.) (2007). Identity and networks: fashioning gender and ethnicity across cultures. New York: Berghahn Books. Burke, Peter (2010). Hibridismo cultural. Madrid: Akal. Bustelo, María (2009). Intersectionality faces the strong gender norm. International Feminist Journal of Politics, 11(4), 530-546. Butler, Judith (1990). Gender trouble: Feminism and the subversion of identity. New York: Routledge. ESPAÑOL: (2001). El género en disputa. Feminismo y la subversión de la identidad. Barcelona: Paidós. Butler, Judith (1993). Bodies that matter: On the discursive limits of 'sex?'. New York: Routledge. ESPAÑOL: (2002). Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del 'sexo?'. Buenos Aires: Paidós. Butler, Judith (2013). Dar cuenta de si mismo: Violencia ética y responsabilidad. Buenos Aires: Amorrortu. Butler, Judith & Spivak, Goyatri Chakravorty (2009). ¿Quién le canta al estado-nación? Lenguaje, política, pertenencia. Buenos Aires: Paidós. Camiñas, Tasio (2008). Mitos globales y alteridad: una mirada crítica sobre el poder mediático y el conflicto intercultural. Barcelona: Los Libros de la Frontera. Carosio, Alba (Ed.) (2014). Feminismos para un cambio civilizatorio. Caracas: CLACSO y Universidad Central de Venezuela. Carrasco Pons, Silvia (2005, julio). La condición de minoría en la escuela multicultural: supuestos, retóricas y aportaciones de la literatura de investigación, con especial referencia al alumnado gitano. Boletín del Centro de Documentación de la Asociación de Enseñantes con Gitanos, Nº 25, 12-21. Recuperado el 25 de noviembre de 2005 del URL: <http://aecgit.pangea.org/> Castells, Manuel (1994). Flujos, redes e identidades: Una teoría crítica de la sociedad informacional. En M. Castells, R. Flecha, P.



Freire, H. Giroux, D. Macedo y P. Willis (Eds.), *Nuevas perspectivas críticas en educación* (pp. 13-54). Barcelona: Paidós Educador. Castells, Manuel & Serra, Narcís (Eds.) (2004). *Europa en construcción: integración, identidades y seguridad*. Barcelona: Fundació CIDOB. Castro-Gómez, Santiago & Grosfoguel, Ramón (Ed.) (2007). *El giro decolonial: Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores; Universidad Central, Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos y Pontificia Universidad Javeriana, Instituto Pensar. Césaire, Aimé (1955). *Discours sur le colonialisme*. París: Presence Africaine. ENGLISH: (2001). *Discourse on colonialism*. New York: Monthly Review Press. ESPAÑOL: (2006). *Discurso sobre el colonialismo*. Madrid: Akal. Chibber, Vivek (2013). *Postcolonial theory and the specter of capitalism*. London: Verso. Choo, H. Y. & Marx Ferree, M. (2010). Practicing intersectionality in sociological research: A critical analysis of inclusions, interactions, and institutions in the study of inequalities. *Sociological Theory*, 28, 129-149. Recuperado de: [http://www.eco.unlpam.edu.ar/sitio/objetos/_area.cienciaytecnica/1_revista_-2013.pdf](http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1467-9558.2010.01370.x/abstract?userIsAuthenticated=false&deniedAccessCustomisedMessage=Coll-Planas, Gerard & Cruells, Marta (2013). La puesta en práctica de la interseccionalidad política: El caso de las políticas LGTB en Cataluña. Revista Española de Ciencia Política, Nº 31, (Marzo), 153-172. Collins, Patricia Hill (1990). Black feminist thought: Knowledge, consciousness, and the politics of empowerment. New York: Routledge. Collins, Patricia Hill & Bilge, Sirma (2016). <i>Intersectionality</i>. Cambridge, Mass.: Polity Press. Colombato, Lucía Carolina (2013). Hegemonías y subordinaciones en el campo de los derechos culturales. Patrimonio cultural, etnicidad y género. <i>Revista Perspectivas de las Ciencias Económicas y Jurídicas</i> (Facultad de Ciencias Económicas y Jurídicas, Universidad Nacional de La Pampa), Vol. 3, Nº 1, pp. 89-104. Recuperado de: <a href=) Comaroff, John L. & Comaroff, Jean (2011). *Etnicidad S.A.* Madrid: Katz. Combahee River Collective (Smith, Barbara: redactora) (1977). *The Combahee River Collective Statement*. Boston, Massachusetts. Recuperado 09/07/2017 de: <http://circuitous.org/scraps/combahee.html> Connell, Raewyn (2011). *Confronting equality: Gender, knowledge and global change*. Cambridge, UK: Polity Press. Connell, Raewyn (2014). *Global tides: Market and gender dynamics on a world scale*. *Social Currents*, 1(1), 5-12. Council of Europe (2013). *The intercultural city step by step: Practical guide for applying the urban model of intercultural integration*. Strasbourg: Council of Europe Publishing. Retrieved from: <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=090000168048da42> ? ESPAÑOL: Consejo de Europa (2013). *La ciudad intercultural paso a paso. Guía práctica para aplicar el modelo urbano de integración intercultural*. Strasbourg: Council of Europe Publishing. <https://rm.coe.int/CoERMPublicCommonSearchServices/DisplayDCTMContent?documentId=0900001680301b76> Crenshaw, Kimberle (1989). Demarginalizing the intersection of race and sex: Black feminist critique of antidiscrimination doctrine, feminist theory and antiracist politics. *University of Chicago Legal Forum*, Vol. 1989, No. 1, 139-167. Cruells López, María (2015). *La interseccionalidad política: tipos y factores de entrada en la agenda política, jurídica y de los movimientos sociales* (tese de doutoramento). Universitat Autònoma de Barcelona. Crook, C. J. (1997). *Cultural Practices and Socioeconomic Attainment: The Australian Experience*. Westport, Connecticut: Greenwood Press. Cruikshank, Margaret (2008). Aging and identity politics. *Journal of Aging Studies*, 22(2), 147-151. Curiel, Ochy (2006). *Identidades esencialistas o construcción de identidades políticas: El dilema de las feministas negras*. En *Ciudad de Mujeres* (sitio web). Recuperado 15/04/2017 de: <http://www.ciudaddemujeres.com/articulos/Identidades-esencialistas-o> Curiel, Ochy (2009). *Descolonizando el feminismo: una perspectiva desde América Latina y el Caribe*. Palestra presentada no Primer Coloquio Latino-americano sobre Praxis y Pensamiento Feminista, realizado en Buenos Aires en xuño de 2009 e organizado polo Grupo Latinoamericano de Estudios, Formación y Acción Feminista (GLEFAS) e o Instituto de Género da Universidad de Buenos Aires. Recuperado 15/04/2017 de: http://feministas.org/IMG/pdf/Ochy_Curiel.pdf Curiel, Ochy; Catalán, Jara & Cordero, Ildelfonso (2017). *Las Claves de Ochy Curiel: feminismo decolonial* (entrevista audiovisual). YouTube. Centro de Iniciativas de Cooperación al Desarrollo (CICODE), Universidad de Granada. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.youtube.com/watch?v=7ZSHqvKLANQÇ> Davis, Angela Y. (1983). *Women, race and class*. New York: Vintage Books. ESPAÑOL: (2004). *Mujeres, raza y clase*. Madrid: Akal. de Botton, Lena, Puigbert, Lidia & Taleb, Fátima (2004). *El velo elegido*. Barcelona: El Roure. de Gabriel, Narciso (2008). *Elisa e Marcela: alén dos homes*. Vigo: Nigratreia. ESPAÑOL: (2010). *Elisa e Marcela: más allá de los hombres*. Madrid: Libros del Silencio. de Sánchez, M. G.; de Beuter, M. R. L. & Farías, R. (2008). *Los gallegos en el imaginario argentino: literatura, sainete, prensa*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza. Delgado, B. F., & Escóbar,



C. (2006). Diálogo intercultural e intercientífico para el fortalecimiento de las ciencias de los pueblos indígenas originarios. Cochabamba, Bolivia: AGRUCO. Delphy, Christine (2008). *Classer, dominer: qui sont les autres?* París: La Fabrique. ENGLISH: (2015). *Separate and dominate: feminism and racism after the war on terror*. London: Verso. Delpit, Lisa (1995). *Other people's children: Cultural conflict in the classroom*. New York: The New Press. Denzin, Norman (2014). *Interpretive autoethnography (2nd ed.)*. Thousand Oaks, California: Sage. Devine, Fiona; Savage, Mike; Scott, John & Crompton, Rosemary (Eds.) (2005). *Rethinking class: Cultures, identities and lifestyles*. New York: Palgrave Macmillan. Dussel, Enrique (2015). *Filosofías del Sur. Descolonización y Transmodernidad*. México, D.F.: Akal. Escobar, Arturo (2007). *La invención del tercer mundo. Construcción y deconstrucción del desarrollo*. Caracas: Fundación Editorial el Perro y la Rana. Recuperado 12/04/2017 de: <http://www.ceapedi.com.ar/imagenes/biblioteca/libros/218.pdf> ENGLISH: (1994). *Encountering development: The making and unmaking of the Third World*. Princeton: Princeton University Press. Escobar, Arturo (2016). *Autonomía y diseño: la realización de lo comunal*. Popayán, Colombia: Universidad del Cauca / Sello Editorial. Consultado 12/04/2017 en: <https://es.scribd.com/document/334292828/Autonomi-a-y-disen-o-Arturo-Escobar-Ok> Estes, Carroll L. (2001). *Social policy and aging: A critical perspective*. London: Sage. Fabardo, Mercedes (Ed.) (2012). *Feminismos negros: una antología*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Feminismos%20negros-TdS.pdf> Fanon, Frantz (1961). *Les damnés de la Terre*. París: Éditions Maspero. ENGLISH: (2004/1963). *The wretched of the Earth*. New York: Grove Press. ESPAÑOL: (1963). *Los condenados de la Tierra*. México: Fondo de Cultura Económica. Fanon, Frantz (1952). *Peau noir, masques blancs*. París: Éditions du Seuil. ENGLISH: (2007/1967). *Black skin, white masks*. New York: Grove Press. ESPAÑOL: (2009). *Piel negra, máscaras blancas*. Tres Cantos (Madrid): Akal. Felber, Christian (2012). *La economía del Bien Común: un modelo económico que supera la dicotomía entre capitalismo y comunismo para maximizar el bienestar de nuestra sociedad*. Barcelona: Deusto. Fernández Garcés, Helios; Jiménez González, Nicolás (Coord.) & Motos Pérez, Isaac (2015). *Guía de recursos contra el antigitanismo*. Valencia: Federación Autónoma de Asociaciones Gitanas de la Comunidad Valenciana (FAGA). Recuperado o 5 de xuño de 2015 de: <http://gitanizate.com/panel/data/adjuntos/27042015204308.pdf> Fernández Suárez, Belén (2015). *La interseccionalidad: Un marco teórico para explicar los discursos políticos sobre integración de inmigrantes en España*. Comunicación presentada no XII Congreso de AECPA en San Sebastián. Recuperado de: <http://aecpa.es/congresos/XII-congreso/paper.php?paper=1139> Foley, Douglas E. (1990). *Learning capitalist culture: deep in the heart of Tejas*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press. Fordham, S. (1988). *Racelessness as a factor in Black students? school success: Pragmatic strategy or Pyrrhic victory*. *Harvard Educational Review*, 58, 54-84. Foucault, Michel (1979). *Microfísica del poder (2ª ed.)*. Madrid: La Piqueta. Foucault, Michel (1992). *Genealogía del racismo*. Barcelona: La Piqueta. Foucault, Michel (2013 / 1926-1984). *La inquietud por la verdad: escritos sobre la sexualidad y el sujeto*. Buenos Aires: Siglo XXI. Fuligni, A. J. (Ed.) (2007). *Contesting stereotypes and creating identities: Social categories, social identities, and educational participation*. New York: Russell Sage Foundation. Gagnon, Alain-G. & Saucá, José María (Eds.). *Negotiating diversity: Identity, pluralism and democracy*. New York: Peter Lang. García Canclini, Néstor (2001). *Diferentes, desiguales y desconectados: mapas de la interculturalidad*. Barcelona: Gedisa. García Castaño, F. Javier & Olmos Alcaraz, Antonia (Eds.) (2012). *Segregaciones y construcción de la diferencia en la escuela*. Madrid: Trotta. García Pastor, B. (2011). *"Ser gitano" fuera y dentro de la escuela. Una etnografía sobre la educación de la infancia gitana en la ciudad de Valencia*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Gavilán Macías, Juan (2017). *Infancia y transexualidad*. Madrid: Los Libros de la Catarata. Generelo, Jesús (Ed.) (2012). *Acoso escolar homofóbico y riesgo de suicidio en adolescentes y jóvenes LGB (informe)*. Madrid: Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Transexuales y Bisexuales (FELGTB). Retrieved March 28, 2013 from: <http://www.felgtb.org/rs/1741/d112d6ad-54ec-438b-9358-4483f9e98868/48e/fd/1/filename/informe-resultados-riesgosuicidio-lgb.pdf> Gerpe Pazos, María; Gerpe Pazos, Juana; Carballo Regueira, Beatriz & Busto, Alejandra (2011). *Yo, emigrante: testimonios*. Buenos Aires: Impresiones Buenos Aires Editorial. [Emigrantes galegas] Gilroy, P. (1993). *The Black Atlantic: Modernity and double consciousness*. Cambridge, MA: Harvard University Press. Golías Pérez, Montserrat (2014). *Los nuevos españoles a través de la Ley de la Memoria Histórica en Cuba y Argentina. ¿Oportunidad o identidad?* Tesis doctoral. Universidad de A Coruña. Golías Pérez, Montserrat (2017). *Los herederos de la ciudadanía. Nuevos españoles a través de la ley de la memoria histórica en Cuba y Argentina*. Barcelona:



Icaria. Gómez Hernández, Esperanza (2014). *Decolonizar el desarrollo: desde la planeación participativa y la interculturalidad en América Latina*. Buenos Aires: Espacio Editorial. Gondar Portasany, Marcial (1993). *Crítica da razón galega: entre nós-mesmos e nós-outros*. Vigo: A Nosa Terra. Gourarier, Mélanie; Rebutini, Gianfranco & Voros, Florian (2013, 20 de setembro). Entrevista con Raewyn Connell: Masculinidades, colonialidad y neoliberalismo. *Viento Sur*. Recuperado 03/04/2017 de: <http://vientosur.info/spip.php?article8318> Gourdine, Angeletta K. M. (2002). *The difference place makes: Gender, sexuality, and diaspora identity*. Columbus: Ohio State University Press. Grabham, Emily et al. (Eds.) (2009). *Intersectionality and beyond: Law, power and the politics of location*. Abingdon, Oxon, New York: Routledge-Cavendish. Grimson, Alejandro; Merenson, Silvina & Noel, Gabriel (Eds.) (2011). *Antropología ahora: Debates sobre la alteridad*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno. Grosfoguel, Ramón (2006). La descolonización de la economía política y los estudios postcoloniales: transmodernidad, pensamiento fronterizo y colonialidad global. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 4, pp. 17-48. Grosfoguel, Ramón (2007). Migrantes coloniales caribeños en los centros metropolitanos del Sistema-Mundo: los casos de Estados Unidos, Francia, los Países Bajos y el Reino Unido. Barcelona: CIDOB. Grosfoguel, Ramón (2007). Los latin@s y la descolonización del Imperio estadounidense en el siglo XXI. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 6, pp. 115-135. Grosfoguel, Ramón (2008). Hacia un pluriversalismo transmoderno decolonial. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 9, pp. 199-216. Grosfoguel, Ramón & Maldonado-Torres, Nelson (2008). Los latinos, los migrantes y la descolonización del imperio estadounidense en el siglo XXI. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 9, pp. 177-130. Grosfoguel, Ramón (2009). Los derechos humanos y el antisemitismo después de Gaza. *Universitas Humanística*, Nº 68, pp. 157-178. Grosfoguel, Ramón (2012). Islamofobia epistémica y Ciencias Sociales coloniales. En G. Martín Muñoz & R. Grosfoguel (Eds.), *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos* (pp. 47-60). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Grosfoguel, Ramón (2012). La descolonización del conocimiento: diálogo crítico entre la visión descolonial de Frantz Fanon y la sociología descolonial de Boaventura de Sousa Santos. Barcelona: CIDOB. Grosfoguel, Ramón (2012). Retos de los estudios étnicos en Estados Unidos y en el sistema universitario global occidentalizado: entre el multiculturalismo liberal, las políticas de identidad y la colonización de la disciplina. *Relaciones Internacionales*, Nº 19, pp. 13-26. Grosfoguel, Ramón (2013). Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo siglo XVI. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 19, pp. 31-58. Grosfoguel, Ramón (2016). Del extractivismo económico? al extractivismo epistémico? y al extractivismo ontológico?: una forma destructiva de conocer, ser y estar en el mundo. *Tábula Rasa. Revista de Humanidades*, Nº 24, pp. 123-143. Grosfoguel, Ramón; Oso, Laura & Christou, Anastasia (2015). ¿Racism?, intersectionality and migration studies: framing some theoretical reflections. *Identities: Global Studies in Culture and Power*, Vol. 22, Nº 6, pp. 635-652. Grossberg, Lawrence (2013). Stuart Hall sobre raza y racismo: Estudios Culturales y la práctica del contextualismo. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 259-284). El Tambo, Perú: Huancayo. Grzanka, Patrick (2014). *Intersectionality: A foundations and frontiers reader*. Jackson, Tennessee: The Perseus Books Group. Guerra Palmero, María José & Hernández Piñero, Aránzazu (Eds.) (2015). *Éticas y políticas de la alteridad: En torno al pensamiento de Gabriel Bello Reguera*. Pozuelo de Alarcón: Plaza y Valdés. Gutiérrez Aguilar, Raquel (2017). *Horizontes comunitario-populares. Producción de lo común más allá de las políticas estado-céntricas*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Horizontes%20comunitario-populares_Traficantes%20de%20Sue%C3%B1os.pdf Gutmann, Amy (2008). *La identidad en democracia*. Buenos Aires: Katz. ENGLISH: (2004). *Identity in Democracy*. Boston: Princeton University Press. Habermas, Jürgen (1982). *Conocimiento e interés*. Madrid: Taurus. Hall, Stuart (1992). *The West and the rest: Discourse and power*. In S. Hall & B. Geiben (Eds.), *Formations of modernity*. New York: Polity Press. ESPAÑOL: (2013). *Occidente y el resto: Discurso y poder*. En R. Soto Sulca (Ed.), *Discurso y poder en Stuart Hall* (pp. 49-112). El Tambo, Perú: Huancayo. Hall, S. (1996). Gramsci's Relevance for the Study of Race and Ethnicity. En D. Morley Y K.-H. Chen (Eds.), *Stuart Hall: Critical dialogues in Cultural Studies* (pp. 411-440). New York: Routledge. Hall, Stuart & Du Gay, Paul (Eds.) (1996). *Questions of Cultural Identity*. Londres: Sage. ESPAÑOL: (2011). *Cuestiones de identidad cultural*. Buenos Aires: Amorrortu. Hankivsky, Olena (2014). *Intersectionality 101*. Vancouver: The Institute for Intersectionality Research & Policy, Simon Fraser University. Hicks, Emily (1981). Cultural Marxism: Nonsynchrony and feminist practice. En L. Sargent (Ed.), *Women and revolution: A discussion of the unhappy marriage of Marxism and feminism* (pp. 219-238). Boston: South End



Press. hooks, bell (1981). *Ain't I a woman? Black women and feminism*. New York: Pluto Press. hooks, bell (2017). *El feminismo es para todo el mundo*. Madrid: Traficantes de Sueños. Hopenhayen, Martín & Sojo, Ana (Eds.) (2011). *Sentido de pertenencia en sociedades fragmentadas: América Latina desde una perspectiva global*. Buenos Aires: Siglo XXI. Ibáñez, J. (1994). *El regreso del sujeto. La investigación social de segundo orden*. Madrid: Siglo XXI. Ibarra, Esteban (2011). *La España racista: la lucha en defensa de las víctimas del odio*. Madrid: Temas de Hoy. Ibrahim, Awad & Steinberg, Shirley R. (Eds.). *Critical Youth Studies reader*. New York: Peter Lang Publishing. Irazutza, Ignacio & Martínez, María (Eds.) (2014). *De la identidad a la vulnerabilidad: Alteridad e integración en el País Vasco contemporáneo*. Barcelona: Bellaterra. Iriarte, Maider (2005). *El exilio en la pantalla: Internet, identidad y refugiados*. Athenea Digital, Nº 7 (primavera). Recuperado 09/09/2016 de: <http://www.raco.cat/index.php/Athenea/article/viewFile/34175/34014>. Izquierdo Escribano, Antonio & Golías Pérez, Montserrat (Eds.) (2014). *Mareas de Pluralismo. Minorías religiosas en Galicia*. Barcelona: Icaria. Jiménez-Lucena, Isabel (2008). *Gender and coloniality: the Moroccan woman and the Spanish woman in Spain's sanitary policies in Morocco*. *Worlds & Knowledges Otherwise (WKO) un web dossier do Center for Global Studies and the Humanities*, Vol. 2 (Dossier 2, spring). Recuperado 15/04/2017 de: https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2_Jimenez.pdf Keown, Michelle; Murphy, David & Procter, James (Eds.) (2009). *Comparing postcolonial diaspora*. London: Macmillan. Kymlicka, Will (1996). (1995). *Multicultural citizenship: A liberal theory of minority rights*. Oxford: Clarendon Press. ESPAÑOL: *Ciudadanía multicultural: una teoría liberal de los derechos de las minorías*. Barcelona: Paidós. Kymlicka, Will (2004). *Estados, naciones y culturas*. Córdoba: Almuzara. La Barbera, MariaCaterina (2016). *Interseccionalidad, un concepto viajero?: orígenes, desarrollo e implementación en la Unión Europea*. *Interdisciplina*, 4 (8), 105-122. Lakoff, George (2002). *Moral politics: How liberals and conservatives think* (2nd ed.). Chicago: University of Chicago Press. Lakoff, George (2007). *No pienses en un elefante: Lenguaje y debate político*. Madrid: Editorial Complutense. ENGLISH: (2004). *Don't Think of an Elephant: Know Your Values and Frame the Debate*. White River Junction, VT: Chelsea Green Publishing. Lara, M. P. (1990). *La identidad social en Habermas: entre el consenso y la alteridad*. *Doxa: Cuadernos de Filosofía del Derecho*, Nº 7, 257-272. Laval, Christian & Dardot Pierre (2014). *Commun*. Paris: Éditions La Découverte. ESPAÑOL: (2015). *Común: ensayo sobre la revolución en el siglo XXI*. Barcelona: Gedisa. León, Magdalena (2012). *Redefiniciones económicas hacia el Buen Vivir: un acercamiento feminista*. AWID Women's Rights [página web], noviembre. Recuperado 03/06/2016 de: http://www.fedaeps.org/IMG/pdf/Magdalena_Leon_buenvivir_economia.pdf Leyva Solano, Xóchitl (Ed.); Escobar, Arturo e outros (2015). *Prácticas otras de conocimiento(s): entre crisis, entre guerras*. Chiapas, México: Cooperativa Editorial Retos. López Enamorado, María Dolores (2008) (Ed.). *España y Marruecos: Mujeres en el espacio público*. Sevilla: Alfar-Ixbilia. Lorde, Audre (1995). *La hermana la extranjera. Artículos y conferencias*. Barcelona: Ediciones 62 / Lesbianas Independientes, Feministas Socialistas (LIFS). ENGLISH: (1984). *Sister outsider. Essays and speeches*. Berkeley: Crossing Press. Lucas, Marieme-Hélie (2016, 24 de agosto). *La izquierda postlaica tiene miedo de que la tachen de islamófoba*. *Público: Contexto y Acción* (79). Recuperado 20/07/2017 de: <http://ctxt.es/es/20160824/Politica/20168002/velo-islamico-feminismo-religi%C20160823%B20160823n-islamismoburk> ini.htm. Lugones, María (2003). *Pilgrimages/Peregrinajes: Theorizing Coalition Against Multiple Oppressions*. New York: Rowman & Littlefield Publishers. Lugones, María (2008). *The coloniality of gender*. *Worlds & Knowledges Otherwise (WKO) un web dossier do Center for Global Studies and the Humanities*, Vol. 2 (Dossier 2). Recuperado 15/04/2017 de: https://globalstudies.trinity.duke.edu/wp-content/themes/cgsh/materials/WKO/v2d2_Lugones.pdf Lugones, María (2013). *Subjetividad esclava, colonialidad de género, marginalidad y opresiones múltiples*. Conferencia pronunciada en las jornadas *Pensando los Feminismos en Bolivia-2012: Politizar la diferencia étnica y de clase: feminismo de color*. Recuperado 04/07/2017 de: <http://rcci.net/globalizacion/2013/fg1576.htm>. Lugones, María (2014). *Colonialidad y género: hacia un feminismo decolonial*. En W. Mignolo (Ed.), *Género y descolonialidad* (pp. 13-42). Buenos Aires: Ediciones Del Signo. Mahfoudh, Amel & Delphy, Christine (Eds.) (2014, 1 de noviembre). *Feminismes au Maghreb* (monográfico). *Nouvelles Questions Feministes*, 33(2). Mahalingam, Ram (2007). *Essentialism and cultural narratives: A Social-marginality perspective*. In A. J. Fuligni (Ed.), *Contesting stereotypes and creating identities: Social categories, social identities, and educational participation* (pp. 42-65). New York: Russell Sage Foundation. Mama, Amina et al. (2013). *Africana: aportaciones para la descolonización del feminismo*. Barcelona: Oozeabap.



Manuel, Tiffany (2006). Envisioning the possibilities for a good life: Exploring the public policy implications of intersectionality theory. *Journal of Women, Politics & Policy*, 28:3-4, 173-203. Márquez Reiter, Rosina & Martín Rojo, Luisa (Eds.) (2015). *A sociolinguistics of diaspora: Latino practices, identities, and ideologies*. New York: Routledge. Martín Muñoz, Gema & Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). *La islamofobia a debate: la genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos*. Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Martín Muñoz, Gema & López Sala, Ana (2003). *Mujeres musulmanas en España: el caso de la inmigración femenina marroquí*. Madrid: Instituto de la Mujer. Martín Rojo, L. (2010). *Constructing inequality in multilingual classrooms*. Nueva York: De Gruyter Mouton. Martín Rojo, Luisa, Alcalá Recuerda, E., Garí Pérez, A., Mijares Molina, L., Sierra Rodrigo, I. & Rodríguez, M. Á. (2003). *¿Asimilar o integrar? Dilemas ante el multilingüismo en las aulas*. Madrid: Centro de Investigación Documentación Educativa (CIDE), Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. May, Stephen (1999). *Critical multiculturalism and cultural difference: Avoiding essentialism*. In S. May (Ed.), *Critical multiculturalism: Rethinking multicultural and antiracist education* (pp. 11-41). London: Falmer Press. McBean, Shanice (2013, 13 de agosto). *What is intersectionality?* En *Revolutionary Socialism in the 21st Century*. Recuperado 17-08-2013 de: <http://revolutionarysocialism.tumblr.com/post/58187691338/what-isintersectionality>. McCall, Leslie (2005). *The complexity of intersectionality*. *Signs*, 30(3), 1771-1800. McCarthy, Cameron (1990). *Race and curriculum: Social inequality and the theories and politics of difference in contemporary research on schooling*. London: The Falmer Press. ESPAÑOL: (1994). *Racismo y curriculum: La desigualdad social y las teorías y políticas de las diferencias en la investigación contemporánea sobre la enseñanza*. Madrid/Coruña: Morata/Fundación Paideia. McCarthy, C. (1998). *The Uses of Culture: Education and the Limits of Ethnic Affiliation*. New York: Routledge. McCarthy, Cameron; Crichlow, Warren; Dimitriadis, Greg & Dolby, Nadine (Eds.) (2005). *Race, identity and representation in education*. New York: Routledge. McRuer, Robert (2006). *Crip Theory: Cultural signs of queerness and disability*. New York: New York University Press. Melamed, Jodi (2011). *Represent and destroy: Rationalizing violence in the new racial capitalism*. London: Palgrave. Memmi, Albert (1957). *Portrait du colonisé. Portrait du colonisateur*. Paris: Gallimard. ESPAÑOL: (1974). *Retrato del colonizado, precedido por el retrato del colonizador*. Madrid: Cuadernos para el Diálogo. ENGLISH: (1957/1991). *The Colonizer and the Colonized*. New York: Beacon Press. Mendoza, Breny (19 de agosto de 2016). *Colonialidad del Género y Poder: De la Postcolonialidad a la Descolonialidad [conferencia audiovisual]*. Universidad Nacional de Costa Rica. Recuperado 04/07/2017 de: <https://www.youtube.com/watch?v=K21mpgryeYQ>. Medina Martín, Rocío (2013). *Feminismos periféricos, feminismos-otros: una genealogía feminista decolonial por reivindicar*. *Revista Internacional de Pensamiento Político*, Vol. 8, 53-79. Mezzadra, Sandro; Spivak, Gayatri Chakravorty; Mohanty, Chandra Talpade; Shohat, Ella; Hall, Stuart; Chakrabarty, Dipesh; Mbembe, Achille; Young, Robert J. C.; Puwar, Nirmal; Rahola, Federico (2008). *Estudios postcoloniales. Ensayos fundamentales*. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/05/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Estudios%20Postcoloniales-TdS.pdf> Mignolo, Walter (2013). *Geopolítica de la sensibilidad y del conocimiento. Sobre (de)colonialidad, pensamiento fronterizo y desobediencia epistémica*. *Revista de Filosofía*, Vol. 2, Nº 74, pp. 7-23. Recuperado 15/04/2017 de: <http://produccioncientificaluz.org/index.php/filosofia/article/download/18261/18249>. Mignolo, Walter (Ed.) (2014). *Género y descolonialidad*. Buenos Aires: Ediciones del Signo. Miguélez-Carballeira, Helena (2014). *Galiza, um povo sentimental? Género, política e cultura no imaginário nacional galego*. Santiago de Compostela: Através Editora. Mijares, Laura & Ramírez, Ángeles (2008). *Mujeres, pañuelo e islamofobia en España: un estado de la cuestión*. *Anales de Historia Contemporánea*, Nº 24, 121-135. Mohanty, Chandra Talpade (1984). *Under Western eyes: Feminist scholarship and colonial discourses*. *Boundary 2*, 12(3), 333-358. ESPAÑOL: (2008). *De vuelta a «Bajo los ojos de Occidente»: la solidaridad feminista a través de las luchas anticapitalistas*. En L. Suárez Navaz & R. A. Hernández Castillo (Eds.), *Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes* (pp. 407-464). Madrid: Cátedra. Mora, David (Ed.) (2009). *Interculturalidad crítica y descolonización: fundamentos para el debate*. La Paz, Bolivia: III-CAB. Morley, David & Robins, Kevin (Eds.) (1995). *Spaces of identity: Global media, electronic landscapes and cultural boundaries*. London: Routledge. Morton, Donald (Ed.) (1996). *The material queer: A lesbian cultural studies reader*. Boulder, CO: Westview Press. Moustau Sghir, Adil (2015). *Resistiendo el régimen sociolingüístico institucional: Nuevas prácticas lingüísticas como estrategias de comunicación en el seno del Movimiento 20 de Febrero en Marruecos*. *EDISO Working Papers*, 1, pp. 1-18. Morduchowicz, Roxana (2012). *Los adolescentes y las redes sociales: La construcción de la identidad juvenil en Internet*. Buenos Aires: Fondo de Cultural



Económica. Murray, D. W. (1993). What is the Western concept of the self? On forgetting David Hume. *Ethos*, 21(1), 3-23. Nash Mary & Torres Gemma (Eds.) (2009). *Los límites de la diferencia: Alteridad cultural, género y prácticas sociales*. Barcelona: Icaria. Nedich, Jorge Emilio (2010). *El pueblo rebelde*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor. Nussbaum, Martha C. (1996). *For love of country? Debating the limits of patriotism*. New York: The Beacon Press. ESPAÑOL: (1999). *Patriotismo y cosmopolitismo*. En M. C. Nussbaum & J. Cohen (Eds.), *Los límites del patriotismo: identidad, pertenencia y ciudadanía mundial* (13-29). Barcelona: Paidós. Nussbaum, Martha (2013). *La nueva intolerancia religiosa: cómo superar la política del miedo en una época de inseguridad*. Barcelona: Paidós. ENGLISH: (2013). *The new religious intolerance: Overcoming the politics of fear in an anxious age*. Cambridge: The Belknap Press, Harvard University. Nussbaum, Martha (2012). *Las fronteras de la justicia: consideraciones sobre la exclusión*. Barcelona: Paidós. Ochoa Muñoz, Karina (2016). (Re)pensar el Derecho y la noción del sujeto indio(a) desde una mirada descolonial. *Revista Internacional de Comunicación y Desarrollo*, 1(4), pp. 47-60. Recuperado 14/04/2017 de: <http://www.usc.es/revistas/index.php/ricd/article/download/3296/3621> ODIHR (2011). *Guidelines for educators on countering intolerance and discrimination against Muslims: Addressing Islamophobia through education*. Warsaw, Poland: ODIHR/OSCE. Retrieved from: <http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002152/215299e.pdf>. ESPAÑOL: OIDDH (2012). *Directrices para educadores sobre la manera de combatir la intolerancia y la discriminación contra los musulmanes: Afrontar la islamofobia mediante la educación*. Varsovia, Polonia: Oficina de Instituciones Democráticas y Derechos Humanos (OIDDH) da Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE). Recuperado de: <http://www.osce.org/es/odhr/91301?download=true> Ogbu, John U. (Ed.) (2008). *Minority status, oppositional culture and schooling*. New York: Routledge. Ogbu, John U. & Simons, H. D. (1998). *Voluntary and involuntary minorities: A cultural-ecological theory of school performance with some implications for education*. *Anthropology & Education Quarterly*, 29(2), 155-188. Oliva, Juan Ignacio (2001). *Historia, clase, género y raza en la literatura angloindia en la diáspora*. Barcelona: Kadle. Omar, Sidi M. (2008). *Los estudios post-coloniales: una introducción crítica*. Castelló de la Plana: Universitat Jaume I. Servei de Comunicació i Publicacions. Orelus, Pierre Wilbert (2011). *Rethinking Race, Class, Language, and Gender: A Dialogue with Noam Chomsky and Other Leading Scholars*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield. Orelus, Pierre Wilbert (2013). *Whitening and Linguoracism Exposed: Towards the De-Centering of Whiteness and Decolonization of Schools*. New York: Peter Lang. Orelus, Pierre Wilbert (Ed.) (2017). *Social Justice for the Oppressed: Critical Educators and Intellectuals Speak Out*. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield. Oyewumi, Oyeronke (1997). *The Invention of Women: Making an African Sense of Western Gender Discourses*. Minneapolis: University of Minnesota Press. Parella, S. (2005). *Intereses e identidad*. *Praxis Sociológica*, 9, 9-22. Parent, Mike C.; DeBlaere, Cirleen & Moradi, Bonnie (2013, junio). *Approaches to research on intersectionality: Perspectives on gender, LGBT, and racial/ethnic identities*. *Sex Roles*, 68(11), 639-645. Pascale, Celine-Marie (Ed.) (2013). *Social inequality and the politics of representation: A global landscape*. Los Angeles: Sage. Pech Salvador, Cynthia & Rizo García, Marta (Eds.) (2014). *Interculturalidad: miradas críticas*. Bellaterra: Institut de la Comunicació, Universitat Autònoma de Barcelona. Perceval, José María (2012). *Narrativas historiográficas: las estrategias del discurso a la hora de construir un sujeto &morisco> expulsable*. En G. Martín Muñoz & R. Grosfoguel (Eds.), *La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos* (pp. 123-140). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. Perceval, José María (2013). *El racismo y la xenofobia: excluir al diferente*. Madrid: Cátedra. Pérez Orozco, Amaia (2014). *Subversión feminista de la economía. Aportes para un debate sobre el conflicto capital-vida*. Madrid: Traficantes de Sueños. Platero, Raquel (Lucas) (Ed.) (2012). *Intersecciones: Cuerpos y sexualidades en la encrucijada: temas contemporáneos*. Barcelona: Bellaterra. Pöllmann, Andrés (2013). *Intercultural capital: Toward the conceptualization, operationalization, and empirical investigation of a rising marker of sociocultural distinction*. *Sage Open*, 1-7 (April-June). ESPAÑOL: (2014) *Capital intercultural: Hacia la conceptualización, operacionalización e investigación empírica de un marcador de distinción sociocultural en ascenso*. *Cultura y Representaciones Sociales: Un Espacio para el Diálogo Transdisciplinario*, 9(17), 54-73. Powell, Jason & Gilbert, Tony (2009). *Aging identity: A dialogue with postmodernism*. Hauppauge, New York: Nova Science Publishers. Ramírez, Á. (2010). *Muslim women in the Spanish press: the persistence of subaltern images*. In F. Shirazi (Ed.), *Muslim women in war and crisis: representation and reality* (pp. 227-244). Austin: University of Texas Press. Ramírez, Ángeles (2011). *La trampa del velo: el debate sobre el uso del pañuelo musulmán*. Madrid: Los Libros de la Catarata. Ramírez, Ángeles (Ed.) (2014). *La alteridad imaginada: El pánico moral y la construcción de lo*



musulmán en España y Francia. Barcelona: Bellaterra. Ramírez Goicochea, E (2007). Etnicidad, identidad y migraciones: teorías, conceptos y experiencias. Madrid: Editorial Universitaria Ramón Areces. Regan, Melissa (2001). No dumb questions [documental]. Estados Unidos: Epiphany Productions. [Menores ante a adultez transgénero] Rodríguez, Sergio (2010). Gitanidad: otra manera de ver el mundo. Barcelona: Kairós. Rolón-Dow, Rosalie & Irizarry, Jason G. (Eds.) (2014). Diaspora studies in education: Toward a framework for understanding the experiences of transnational communities. New York: Peter Lang. Roy, Arundhati (2015). Espectros del capitalismo. Madrid: Capitán Swing. Ryan, William (1976). Blaming the victim. New York: Vintage. Said, Edward (1978). Orientalism. New York: Vintage Books. ESPAÑOL:(1990). Orientalismo. Madrid: Libertarias Prodhufi.Said, Edward (1993). Culture and imperialism. New York: Alfred Knopf. ESPAÑOL: (1996). Cultura e imperialismo. Barcelona: Anagrama.Salime, Zakia (2011). Between feminism and Islam: Human rights and Sharia law in Morocco. Minneapolis: University of Minnesota Press. Santos, Boaventura de Sousa (Ed.) (2007). Conocer desde el Sur: para una cultura política emancipatoria. La Paz, Bolivia: CLACSO, CIDES-UMSA, Plural Editores. Recuperado 15/04/2017 de: http://www.cides.edu.bo/webcides/images/pdf/conocer_desde_el_sur.pdf Santos, Boaventura de Sousa & Meneses, María Paula (Eds.) (2014). Epistemologías del Sur. Madrid: Akal. Sassen, Saskia (2003). Contraceografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: <https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Contraceografías%20de%20la%20globalizaci%C3%B3n-TdS.pdf> Sassen, Saskia (2013). Inmigrantes y ciudadanos: de las migraciones masivas a la Europa fortaleza. Tres Cantos: Siglo XXI. Sassen, Saskia (2015). Expulsiones. Brutalidad y complejidad en la economía global. Madrid: Katz Editores. Sen, Amartya (2007). Identidad y violencia: La ilusión del destino. Buenos Aires: Katz. Smith, Bonnie G. & Hutchison, Beth (2004). Gendering disability. London: Rutgers University Press. Smith, Linda Tuhiwei (1999). Decolonizing methodologies: Research and indigenous peoples. London: Zed Books. ESPAÑOL: (2016). A descolonizar las metodologías: investigación y pueblos indígenas. Santiago de Chile: LOM Ediciones. Snyder, Sharon L. & Mitchell, David T. (2006). Cultural locations of disability. Chicago: University of Chicago Press. Soto Sulca, Ricardo (Ed.) (2013). Discurso y poder en Stuart Hall. El Tambo, Perú: Huancayo. Spiro, M. E. (1993). Is the Western conception of the self peculiar? within the contexts of the world cultures? Ethos, 21(2), 107-153. Spivak, Gayatri Chakravorty (1987). In other worlds: Essays in cultural politics. New York: Psychology Press. ESPAÑOL: (2013). En otras palabras, en otros mundos: ensayo sobre política cultural. Buenos Aires: Paidós. Spivak, Gayatri Chakravorty (1999). A critique of postcolonial reason: Toward a history of the vanishing present [Chapter 3 includes the renowned essay: 'Can the subaltern speak?']. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. ESPAÑOL: (2010). Crítica de la razón poscolonial: Hacia una crítica del presente evanescente. Madrid: Akal. ESPAÑOL-2: (2011). ¿Puede hablar el subalterno? Buenos Aires: El Cuenco de Plata. Suárez-Krabbe, Julia (2015). Race, rights and rebels: alternatives to human rights and development from the global south. Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield International. Suárez Navaz, Liliana & Aída Hernández, Rosalva (Eds.) (2008). Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas desde los márgenes. Madrid: Cátedra. Sullivan, Alice (2002). How useful is Bourdieu's theory for researchers? The Netherlands? Journal of Social Sciences, 38(2), 144-166. Taguieff, Pierre-André (1994). Le force du préjugé: essai sur le racisme et ses double. Paris: Ed. La Découverte. Taha, Maisa C. (2010). The hijab north of Gibraltar: Moroccan women as objects of civic and social transformation. The Journal of North African Studies, 15(4), pp. 465-480. Taibo, Carlos (2014). ¿Por qué el decrecimiento? Un ensayo sobre la antesala del colapso. Barcelona: Libros del Lince. Taibo, Carlos (2014). Sobre el nacionalismo español. Madrid: Los Libros de la Catarata. Tamdgidi, Mohammad H.; Boidin, Capucine; Cohen, James & Grosfoguel, Ramón (Eds.) (2012). Decolonizing the University: Practicing Pluriversity [monográfico]. Human Architecture: Journal of the Sociology of Self-Knowledge, Vol. X, No. 1 (winter). Os artigos deste número monográfico son accesíbeis a través destas ligazóns: <http://www.okcir.com/catalog/decolonizing-the-university-practicing-pluriversity-hardcover-edition.html> | Tamén: <http://www.okcir.com> Taylor, Charles (1989). Sources of the self. Cambridge, Mass.: Harvard University Press. Taylor, Charles (1996). Identidad y reconocimiento. Revista Internacional de Filosofía Política, 7, 10-19. Teasley, Cathryn (2007). Cyberculture and (trans)national Romani identity: Implications for a truly public education. En C. McCarthy, A. S. Durham, L. C. Engel, A. A. Filmer, M. D. Giardina y M. A. Malagrecá (Eds.), Globalizing Cultural Studies: Ethnographic interventions in theory, method, and policy (pp. 359-384). New York: Peter Lang. Teasley, Cathryn (2008). Perspectivas postcoloniales sobre la acogida del alumnado inmigrante en Galiza, España. Education Policy

Analysis Archives / Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 16(19), 1-36. Teasley, Cathryn (2012).
Aprendizagens pós-coloniais em tempos neocoloniais. Boletim da Academia Galega da Língua Portuguesa, No. 5,
171-184. Teasley, Cathryn (2014). Cross-cultural reflections on gender diversity in the earliest stages of youth identity
formation. En Awad Ibrahim y Shirley R. Steinberg (Eds.), *Critical Youth Studies reader* (pp. 152-160). New York:
Peter Lang Publishing. Ticona Alejo, Esteban (Ed.). *Bolivia en el inicio del Pachakuti: la larga lucha anticolonial de los
pueblos aimara y quechua*. Madrid: Akal. Tilley-Lubbs, Gresilda (2017). *Re-Assembly Required: Critical
Autoethnography and Spiritual Discovery*. New York: Peter Lang. Tilley-Lubbs, Gresilda A. & Bénard Calva,
Siliva (Eds.) (2016). *Re-telling our stories: Critical autoethnographic narratives*. Rotterdam: Sense. Todorov, T.
(2000). *Los abusos de la memoria*. Barcelona: Paidós. Valcárcel, Mayra Soledad & Sánchez, Nazareth (2014).
Católicas y Musulmanas: Negociando identidades y desafiando hegemonías desde los márgenes del feminismo.
Periódico do Núcleo de Estudos e Pesquisas sobre Gênero e Direito, N° 2 (2º semestre), 120-147. Valdivia Ramírez,
Olimpia Montserrat (2013). *Espacio e identidad en campamentos de refugiados: Experiencia del grupo musical Sierra
Leone's Refugee All Stars*. *Migraciones Internacionales*, 7(2), julio-diciembre. Recuperado 18/09/2016 de:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext



Complementária	<p>Bibliografía básica (cont.):van Dijk, Teun A. (2003). Racismo y discurso de las élites. Barcelona: Gedisa. van Dijk, Teun A. (2009). Discurso y poder: contribuciones a los estudios críticos del discurso. Barcelona: Gedisa. Vasallo, Brigitte (2014, 4 de decembro). Burkas en el ojo ajeno: el feminismo como exclusión. Pikara Online Magazine. Recuperado 28/07/2016 de: http://www.pikaramagazine.com/2014/12/velo-integral-el-feminismo-como-exclusion/ Vila Merino, Eduardo Salvador (Ed.) (2007). Pedagogía de la alteridad: Interculturalidad, género y educación. Madrid: Editorial Popular. Wilhelmi, M. (2010). Desde los márgenes. Diversidad cultural, democracia e inclusión social. En J.A. Brandariz y S. Palidda (Eds.), Criminalización racista de los migrantes en Europa (pp. 57-77). Granada: Editorial Comares. Williams, Eric (1994/1944). Capitalism and slavery. Chapel Hill: North Carolina Press. ESPAÑOL: (2011). Capitalismo y esclavitud. Madrid: Traficantes de Sueños. Recuperado 15/04/2017 de: https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Capitalismo%20y%20esclavitud-TdS.pdf Young, Iris Marion (1996). Communication and the other: Beyond deliberative democracy. En Benhabib, Seyla (Coord.), Democracy and difference: contesting the boundaries of the political. Princeton, New Jersey: Princeton University Press, pp. 120-135. ESPAÑOL: (2000). La democracia y "el otro": Más allá de la democracia deliberativa. Revista Jurídica de la Universidad de Palermo, 5(1), pp. 41-56. Yuval-Davis, Nira (2011). The politics of belonging: Intersectional contestations. London: Sage. Zapata-Barrero, Ricard & Teun A. van Dijk (Eds.) (2007). Discursos sobre la inmigración en España: los medios de comunicación, los parlamentos y las administraciones. Barcelona: Fundació Didob. Zapata Farías, Hernán (2001). Adulto mayor: participación e identidad. Revista de Psicología, Vol. X, Nº 1, 189-197. Zayd, Nasr Hamid Abu (2012). Religiones: de la fobia al entendimiento. En G. Martín Muñoz & R. Grosfoguel (Eds.), La islamofobia a debate. La genealogía del miedo al Islam y la construcción de los discursos anti-islámicos (pp. 11-34). Madrid: Biblioteca de Casa Árabe. NOTA: Recomendaranse outras obras no curso.</p>
-----------------------	--

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías