



| Guía docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|------------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2017/18 |
| Asignatura (*) | Historia de las teorías feministas | Código | 615525017 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria | | | |
| Descriptorios | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | Tipo | Créditos |
| Máster Oficial | 1º cuatrimestre | Segundo | Optativa | 6 |
| Idioma | Castellano | | | |
| Modalidad docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Socioloxía e Ciencias da Comunicación | | | |
| Coordinador/a | Cobo Bedía, Rosa | Correo electrónico | rosa.cobo@udc.es | |
| Profesorado | Cobo Bedía, Rosa | Correo electrónico | rosa.cobo@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descripción general | | | | |

| Competencias del título | |
|-------------------------|--|
| Código | Competencias del título |
| A1 | CE1 - Determinar las dimensiones y categorías adecuadas para el diagnóstico y análisis científico de las situaciones de exclusión social |
| A5 | CE5 - Interpretar las situaciones y procesos de marginalización social y económica de colectivos desde una perspectiva histórica y macro estructural |
| A15 | CEG1 - Demostrar conocimientos avanzados sobre la evolución histórica de la discriminación de las mujeres y de los marcos ideológicos y teóricos que justifican y confrontan las desigualdades de género |
| A16 | CEG2 - Dominar las herramientas conceptuales y metodológicas para identificar y analizar los mecanismos de exclusión y la vulnerabilidad vinculados a los anclajes patriarcales del sistema social |
| B1 | CB1 - Demostrar conocimientos avanzados, de carácter multidisciplinar, para la investigación y el ejercicio profesional en el ámbito de la exclusión social |
| B4 | CB4 - Identificar los dilemas éticos y la responsabilidad social tras los retos planteados en la práctica profesional e investigadora |
| B18 | CG6 - Valorar la adecuación de las distintas herramientas teóricas, metodológicas y técnicas para las preguntas y objetivos específicos planteados sobre la realidad social y las políticas sociales |
| B21 | CG9 - Aplicar una perspectiva interdisciplinar en el análisis y valoración de problemáticas de exclusión y políticas sociales de inclusión y cohesión |
| C4 | CT4 - Comprometerse con un ejercicio profesional y una perspectiva investigadora que incorpore la dimensión participativa |
| C5 | CT5 - Aplicar un razonamiento crítico en la reflexión teórica y en el desarrollo práctico de su trabajo profesional e investigador |
| C6 | CT6 - Expresarse correctamente, de forma oral y escrita, en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma de Galicia |

| Resultados de aprendizaje | | | | | |
|---|--|--|-------------------------|------|-----|
| Resultados de aprendizaje | | | Competencias del título | | |
| Historia cronológica de la teoría feminista desde su surgimiento en el siglo XVIII hasta la actualidad. | | | AM1 | BM1 | CM4 |
| | | | AM5 | BM4 | CM5 |
| | | | AM15 | BM18 | CM6 |
| | | | AM16 | BM21 | |

| Contenidos | |
|------------|---------|
| Tema | Subtema |
| | |



- 1.- Teoría feminista e teoría crítica. O paradigma feminista no pensamento filosófico e no pensamento social e político. O feminismo: tradición intelectual e movemento social.
- 2.- SÉCULO XVIII: Ilustración e Modernidade. Ilustración liberal e Ilustración radical. Ilustración patriarcal e Ilustración feminista. O paradigma da igualdade e a orixe da democracia moderna. O contrato sexual e a orixe do patriarcado contemporáneo. As obras de François Poullain de la Barre e de Mary Wollstonecraft. A vindicación feminista.
- 3.- SÉCULO XIX. O movemento sufraxista e a ampliación da democracia. A conquista de dereitos civís e políticos. O movemento feminista como movemento de masas. O voto en EE.UU. e Europa. John Stuart Mill e A suxección da muller. O feminismo en América Latina.
- 4.- SÉCULO XX. O feminismo existencialista de Simone de Beauvoir: O segundo sexo. Unha proposta radical de igualdade.
- 5.- O feminismo liberal de Betty Friedan: A mística da feminidade. O feminismo reformista dos anos sesenta en EE.UU.
- 6.- O feminismo radical dos anos setenta: maio do sesenta e oito europeo e a nova esquerda estadounidense. A política sexual de Kate Millett e o concepto de patriarcado. A dialéctica do sexo de Shulamith Firestone. A tiranía da falta de estruturas do movemento feminista: Jo Freeman. O feminismo cultural: heterossexualidade obrigatoria e existencia lesbiana en Adrienne Rich. Os feminismos en América Latina.
- 7.- Os feminismos da diferenza: feminismo e psicoanálise en Francia. O pensamento da diferenza sexual da Librería de Milán: Luisa Muraro.
- 8.- Feminismo e posmodernidade: a crise do suxeito político feminista. Aproximación á teoría queer: o pensamento de Judith Butler.
- 9.- Feminismo e multiculturalismo. Feminismos de cor: Gloria Anzaldúa e Cherry Moraga. ?De volta a ?Bajo los ojos de occidente??, de Chandra Talpade Mohanty. Feminismo decolonial: Rita Segato.
- 10.- Feminismo e nacionalismo en Galicia. Entre a teoría e a política.
- 11.- Feminismo e marxismo. As primeiras marxistas e a ?cuestión da muller?. As teorías do sistema dual. Marxismo e feminismos hoxe. Globalización, feminización da pobreza e capitalismo global.



- 1.- Teoría feminista y teoría crítica. El paradigma feminista en el pensamiento filosófico y en pensamiento social y político. El feminismo: tradición intelectual y movimiento social.
- 2.- SIGLO XVIII: Ilustración y Modernidad. Ilustración liberal e Ilustración radical. Ilustración patriarcal e Ilustración feminista. El paradigma de la igualdad y el origen de la democracia moderna. El contrato sexual y el origen del patriarcado contemporáneo. Las obras de François Poullain de la Barre y de Mary Wollstonecraft. La vindicación feminista.
- 3.- SIGLO XIX.- El movimiento sufragista y la ampliación de la democracia. La conquista de derechos civiles y políticos. El movimiento feminista como movimiento de masas. El voto en EE.UU. y Europa. John Stuart Mill y La sujeción de la mujer. El feminismo en América Latina.
- 4.- SIGLO XX.- El feminismo existencialista de Simone de Beauvoir: El segundo sexo. Una propuesta radical de igualdad.
- 5.- El feminismo liberal de Betty Friedan: La mística de la feminidad. El feminismo reformista de los años sesenta en EE.UU.
- 6.- El feminismo radical de los años setenta: mayo del sesenta y ocho europeo y la nueva izquierda estadounidense. La política sexual de Kate Millett y el concepto de patriarcado. La dialéctica del sexo de Shulamith Firestone. La tiranía de la falta de estructuras del movimiento feminista: Jo Freeman. El feminismo cultural: heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana en Adrienne Rich. Los feminismos en América Latina.
- 7.- Los feminismos de la diferencia. Feminismo y psicoanálisis en Francia. El pensamiento de la diferencia sexual de la Librería de Milán: Luisa Muraro.
- 8.- Feminismo y postmodernidad: la crisis del sujeto político feminista. Aproximación a la teoría queer: el pensamiento de Judith Butler.
- 9.- Feminismo y multiculturalismo. Feminismos de color: Gloria Anzaldúa y Cherry Moraga. ¿De vuelta a ¿Bajo los ojos de occidente??, de Chandra Talpade Mohanty. Feminismo decolonial: Rita Segato.
- 10.- Feminismo y nacionalismo en Galicia. Entre la teoría y la política.



11.- Feminismo y marxismo. Las primeras marxistas y ?la cuestión de la mujer?. Las teorías del sistema dual. Marxismo y feminismos hoy. Globalización, feminización de la pobreza y capitalismo global.



Planificación

| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciales | Horas no presenciales / traballo autónomo | Horas totales |
|---|----------------------------|--------------------|---|---------------|
| Discusión dirixida | A1 A5 A15 A16 C6 C5 | 42 | 21 | 63 |
| Lecturas | B1 B4 B21 C4 | 0 | 20 | 20 |
| Investigación (Proxecto de investigación) | A15 A5 B21 B18 C4 C5 C6 | 0 | 54 | 54 |
| Análisis de fontes documentales | A1 A15 A16 C4 C5 C6 | 0 | 11 | 11 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodoloxías

| Metodoloxías | Descrición |
|---|--|
| Discusión dirixida | Presentación e debate de cada un dos temas. |
| Lecturas | Lecturas dos textos que se facilitarán ao estudiantado para cada unha das sesións. |
| Investigación (Proxecto de investigación) | Realización dun traballo en materia de teoría feminista sobre calquera das temáticas abordadas. |
| Análisis de fontes documentales | Estudo dos contidos achegados nas sesións de discusión dirixida e nas lecturas dos diversos temas. |

Atención personalizada

| Metodoloxías | Descrición |
|---|---|
| Investigación (Proxecto de investigación) | Podrá emplearse el horario de tutorías para realizar cualquier consulta sobre el principal elemento de evaluación de la asignatura. |

Evaluación

| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Calificación |
|---|----------------------------|---|--------------|
| Investigación (Proxecto de investigación) | A15 A5 B21 B18 C4 C5 C6 | O estudiantado realizará un traballo a partir das clases e das lecturas da materia. | 100 |

Observacións avaliación

| |
|--|
| |
|--|

Fuentes de información

| |
|--|
| |
|--|



| | |
|-----------------------|---|
| <p>Básica</p> | <p>- () . . - () . .</p> <p>AMORÓS, CELIA, Mujeres e imaginarios de la globalización. Reflexiones para una agenda teórica global del feminismo, Rosario, Ed. Homo Sapiens, 2008. AMORÓS, CELIA y DE MIGUEL, A., Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización, volúmenes 1, 2 y 3, Madrid, Minerva Ediciones, 2005. ANZALDÚA, GLORIA, Borderlands. La frontera, Capitan Swing, Madrid, 2016. AMORÓS, CELIA, Tiempo de feminismo. Sobre feminismo, proyecto ilustrado y posmodernidad, Cátedra (Feminismos), Madrid 1997. BEAUVOIR, SIMONE, El segundo sexo, Buenos Aires, Siglo Veinte, 1968. BENHABIB, SEYLA y CORNELL, DRUCILLA, Teoría feminista y teoría crítica, Valencia, Alfons el Magnanim, 1990. BUTLER, JUDITH, Gender Trouble: Feminism and the Subversión of Identity, Nueva Cork, Routledge, 1990. Hay traducción en castellano. CIRILLO, LIDIA, Mejor huérfanas. Por una crítica feminista al pensamiento de la diferencia, Madrid, Ed. Anthropos, 2002. COBO, ROSA, Fundamentos del patriarcado moderno. Jean-Jacques Rousseau, Madrid, Ed. Cátedra, Col. Feminismos, 1996. FIRESTONE, SHULAMITH, La dialéctica del sexo, Barcelona, Kairós, 1976. FRIEDAN, BETTY, La mística de la feminidad, Madrid, Júcar, 1974. MILLET, KATE, Política Sexual, Madrid, Ed. Cátedra, col. Feminismos, 1995. PATEMAN, CAROLE, El contrato sexual, Barcelona, Anthropos, 1995. POSADA, LUISA, Sexo y esencia. De esencialismos encubiertos y esencialismos heredados, Madrid, horas y Horas, 1998. OLIVA, PORTOLÉS, ASUNCIÓN, Miradas feministas: del postcolonialismo a la globalización, Editorial Fundamentos, Madrid, 2016. SEGATO, RITA, ¿Género y colonialidad: del patriarcado comunitario de baja intensidad al patriarcado colonial moderno de alta intensidad?, en La crítica de la colonialidad en ocho ensayos. Y una antropología por demanda, Prometeo, Buenos Aires, 2015. VALCÁRCEL, AMELIA, Sexo y Filosofía, Barcelona, Anthropos, 1991. VV.AA., Descolonizando el feminismo. Teorías y prácticas desde los márgenes, Cátedra, Madrid, 2008. WOLLSTONECRAFT, MARY, Vindicación de los derechos de la mujer, Madrid, Cátedra, Feminismos, 1994.</p> |
| <p>Complementaria</p> | |

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías