		Guia docente			
	Datos Identi	ficativos			2017/18
Asignatura (*)	Historia de las teorías feministas			Código	615525017
Titulación	Mestrado Universitario en Políticas Sociais e Intervención Sociocomunitaria				
		Descriptores			
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Máster Oficial	1º cuatrimestre	Segundo		Optativa	6
Idioma	Castellano		<u>'</u>		
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento	Socioloxía e Ciencias da Comunio	ación			
Coordinador/a	Cobo Bedia, Rosa Correo electrón		eo electrónico	rosa.cobo@udc.es	
Profesorado	Cobo Bedia, Rosa	Corre	Correo electrónico rosa.cobo@udo		c.es
Web		,			
Descripción general					

	Competencias / Resultados del título
Código	Competencias / Resultados del título
A1	CE1 - Determinar las dimensiones y categorías adecuadas para el diagnóstico y análisis científico de las situaciones de exclusión social
A5	CE5 - Interpretar las situaciones y procesos de marginalización social y económica de colectivos desde una perspectiva histórica y macro estructural
A15	CEG1 - Demostrar conocimientos avanzados sobre la evolución histórica de la discriminación de las mujeres y de los marcos ideológicos y teóricos que justifican y confrontan las desigualdades de género
A16	CEG2 - Dominar las herramientas conceptuales y metodológicas para identificar y analizar los mecanismos de exclusión y la vulnerabilidad vinculados a los anclajes patriarcales del sistema social
B1	CB1 - Demostrar conocimientos avanzados, de carácter multidisciplinar, para la investigación y el ejercicio profesional en el ámbito de la exclusión social
B4	CB4 - Identificar los dilemas éticos y la responsabilidad social tras los retos planteados en la práctica profesional e investigadora
B18	CG6 - Valorar la adecuación de las distintas herramientas teóricas, metodológicas y técnicas para las preguntas y objetivos específicos planteados sobre la realidad social y las políticas sociales
B21	CG9 - Aplicar una perspectiva interdisciplinar en el análisis y valoración de problemáticas de exclusión y políticas sociales de inclusión y cohesión
C4	CT4 - Comprometerse con un ejercicio profesional y una perspectiva investigadora que incorpore la dimensión participativa
C5	CT5 - Aplicar un razonamiento crítico en la reflexión teórica y en el desarrollo práctico de su trabajo profesional e investigador
C6	CT6 - Expresarse correctamente, de forma oral y escrita, en las lenguas oficiales de la Comunidad Autónoma de Galicia

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje		Competencias /	
		Resultados del título	
Historia cronológica de la teoría feminista desde su surgimiento en el siglo XVIII hasta la actualidad.	AM1	BM1	CM4
	AM5	BM4	CM5
	AM15	BM18	CM6
	AM16	BM21	

Contenidos		
Tema	Subtema	

- Teoría feminista e teoría crítica. O paradigma feminista no pensamento filosófico e no pensamento social e político. O feminismo: tradición intelectual e movemento social.
- 2.- SÉCULO XVIII: Ilustración e Modernidade. Ilustración liberal e llustración radical. Ilustración patriarcal e llustración feminista. O paradigma da igualdade e a orixe da democracia moderna. O contrato sexual e a orixe do patriarcado contemporáneao. As obras de François Poullain de la Barre e de Mary Wollstonecraft. A vindicación feminista.
- 3.- SÉCULO XIX. O movemento sufraxista e a ampliación da democracia. A conquista de dereitos civís e políticos. O movemento feminista como movemento de masas. O voto en EE.UU. e Europa. John Stuart Mill e A suxeción da muller. O feminismo en América Latina.
- 4.- SÉCULO XX. O feminismo existencialista de Simone de Beauvoir: O segundo sexo. Unha proposta radical de igualdade.
- 5.- O feminismo liberal de Betty Friedan: A mística da feminidade. O feminismo reformista dos anos sesenta en EE.UU.
- 6.- O feminismo radical dos anos setenta: maio do sesenta e oito europeo e a nova esquerda estadounidense. A política sexual de Kate Millett e o concepto de patriarcado. A dialéctica do sexo de Shulamith Firestone. A tiranía da falta de estruturas do movemento feminista: Jo Freeman. O feminismo cultural: heterosexualidade obrigatoria e existencia lesbiana en Adrienne Rich. Os feminismos en América Latina.
- 7.- Os feminismos da diferenza: feminismo e psicoanálise en Francia. O pensamento da diferenza sexual da Libraría de Milán: Luisa Muraro.
- 8.- Feminismo e posmodernidade: a crise do suxeito político feminista. Aproximación á teoría queer: o pensamento de Judith Butler.
- 9.- Feminismo e multiculturalismo. Feminismos de cor: Gloria Anzaldúa e Cherry Moraga. ?De vuelta a ?Bajo los ojos de occidente??, de Chandra Talpade Mohanty. Feminismo decolonial: Rita Segato.
- 10.- Feminismo e nacionalismo en Galicia. Entre a teoría e a política.
- 11.- Feminismo e marxismo. As primeiras marxistas e a ?cuestión da muller?. As teorías do sistema dual. Marxismo e feminismos hoxe. Globalización, feminización da pobreza e capitalismo global.

- Teoría feminista y teoría crítica. El paradigma feminista en el pensamiento filosófico y en pensamiento social y político. El feminismo: tradición intelectual y movimiento social.
- 2.- SIGLO XVIII: Ilustración y Modernidad. Ilustración liberal e Ilustración radical. Ilustración patriarcal e Ilustración feminista. El paradigma de la igualdad y el origen de la democracia moderna. El contrato sexual y el origen del patriarcado contemporáneo. Las obras de François Poullain de la Barre y de Mary Wollstonecraft. La vindicación feminista.
- 3.- SIGLO XIX.- El movimiento sufragista y la ampliación de la democracia. La conquista de derechos civiles y políticos. El movimiento feminista como movimiento de masas. El voto en EE.UU. y Europa. John Stuart Mill y La sujeción de la mujer. El feminismo en América Latina.
- 4.- SIGLO XX.- El feminismo existencialista de Simone de Beauvoir: El segundo sexo. Una propuesta radical de igualdad.
- 5.- El feminismo liberal de Betty Friedan: La mística de la feminidad. El feminismo reformista de los años sesenta en EE.UU.
- 6.- El feminismo radical de los años setenta: mayo del sesenta y ocho europeo y la nueva izquierda estadounidense. La política sexual de Kate Millett y el concepto de patriarcado. La dialéctica del sexo de Shulamith Firestone. La tiranía de la falta de estructuras del movimiento feminista: Jo Freeman. El feminismo cultural: heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana en Adrienne Rich. Los feminismos en América Latina.
- 7.- Los feminismos de la diferencia. Feminismo y psicoanálisis en Francia. El pensamiento de la diferencia sexual de la Librería de Milán: Luisa Muraro.
- 8.- Feminismo y postmodernidad: la crisis del sujeto político feminista. Aproximación a la teoría queer: el pensamiento de Judith Butler.
- 9.- Feminismo y multiculturalismo. Feminismos de color: Gloria Anzaldúa y Cherry Moraga. ?De vuelta a ?Bajo los ojos de occidente??, de Chandra Talpade Mohanty. Feminismo decolonial: Rita Segato.
- 10.- Feminismo y nacionalismo en Galicia. Entre la teoría y la política.

11 Feminismo y marxismo. Las primeras marxistas y ?la cuestión de la mujer?. Las teorías del sistema dual. Marxismo y feminismos hoy. Globalización, feminización de la pobreza y capitalismo global.	

4/6

	Planificaci	ón		
Metodologías / pruebas	Competencias /	Horas lectivas	Horas trabajo	Horas totales
	Resultados	(presenciales y	autónomo	
		virtuales)		
Discusión dirigida	A1 A5 A15 A16 C5	42	21	63
	C6			
Lecturas	B1 B4 B21 C4	0	20	20
Investigación (Proyecto de investigación)	A5 A15 B18 B21 C4	0	54	54
	C5 C6			
Análisis de fuentes documentales	A1 A15 A16 C4 C5	0	11	11
	C6			
Atención personalizada		2	0	2

(\*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

	Metodologías			
Metodologías	Descripción			
Discusión dirigida	Presentación e debate de cada un dos temas.			
Lecturas	Lecturas dos textos que se facilitarán ao estudantado para cada unha das sesións.			
Investigación	Realización dun traballo en materia de teoría feminista sobre calquera das temáticas abordadas.			
(Proyecto de				
investigación)				
Análisis de fuentes	Estudo dos contidos achegados nas sesións de discusión dirixida e nas lecturas dos diversos temas.			
documentales				

	Atención personalizada			
Metodologías	Descripción			
Investigación	Podrá emplearse el horario de tutorías para realizar cualquier consulta sobre el principal elemento de evaluación de la			
(Proyecto de	asignatura.			
investigación)				

	Evaluación			
Metodologías	Competencias /	Descripción	Calificación	
	Resultados			
Investigación	A5 A15 B18 B21 C4	O estudantado realizará un traballo a partir das clases e das lecturas da materia.	100	
(Proyecto de	C5 C6			
investigación)				

Observaciones evaluación

Fuentes de información			
Básica	- ()		
	- ()		
Complementária			

Recomendaciones	
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente	
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente	



Asignaturas que continúan el temario		
Otros comentarios		

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías