



Guía docente			
Datos Identificativos			2017/18
Asignatura (*)	ANATOMÍA I E HISTOLOGÍA	Código	651G01001
Titulación	Grao en Fisioterapia		
Descritores			
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo
Grado	1º cuatrimestre	Primero	Formación Básica
Idioma	CastellanoGallego		
Modalidad docente	Presencial		
Prerrequisitos			
Departamento	Ciencias Biomédicas, Medicina e Fisioterapia		
Coordinador/a	Toro Santos, Francisco Javier de	Correo electrónico	javier.toro@udc.es
Profesorado	Fernandez Fernandez, Esther Del Carmen Toro Santos, Francisco Javier de	Correo electrónico	esther.fernandez1@udc.es javier.toro@udc.es
Web			
Descripción general	Estudo da anatomía de cabeza e tronco e na neuroanatomía.		

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocer y comprender la morfología, la fisiología, la patología y la conducta de las personas, tanto sanas como enfermas, en el medio natural y social.
A19	Comunicarse de modo efectivo y claro, tanto de forma oral como escrita, con los usuarios del sistema sanitario así como con otros profesionales.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje		
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título	
Dominar la terminología anatómica, de modo que el alumno conozca la nomenclatura actualizada de las estructuras anatómicas y adquiera la capacidad de descripción empleando términos de orientación espacial.	A1 A19	C1 C7 C8
Desarrollar la capacidad de observación y de relación.	A1 A19	C1 C7 C8
Conocer la morfología general del cuerpo humano, la localización, la forma y la estructura de sus órganos, sistemas y aparatos, así como sus interrelaciones topográficas.	A1 A19	C6
Conocer la morfología, la localización y las interrelaciones de las estructuras anatómicas que forman el sistema nervioso y el aparato locomotor de cabeza, cuello y tronco.	A1 A19	C6
Identificar la forma y las relaciones de las diferentes estructuras anatómicas, mediante el uso de esquemas, dibujos, láminas y modelos anatómicos tridimensionales (maquetas).	A1 A19	C6
Comprender la función de los diferentes órganos y sistemas.	A1 A19	C6
Utilizar los conocimientos anatómicos para el planteamiento y análisis de casos clínicos.	A1 A19	C6
Alcanzar el nivel suficiente de conocimientos anatómicos para poder comprender otras áreas de la titulación relacionadas, facilitando la realización de cursos de especialización en diversos campos de la Fisioterapia.	A1 A19	C6



Contenidos	
Tema	Subtema
I.- Introducción a la estructura del cuerpo humano.	1.- Histología: Tejido epitelial. Tejido conjuntivo. Tejido muscular. Tejido nervioso. 2.- Introducción a los conceptos anatómicos generales del cuerpo humano. Posición anatómica. Ejes, direcciones y planos . Nomenclatura Anatómica: términos de posición, orientación y relación.
II.- Sistema nervioso.	CONTENIDOS: 1.- Introducción al Sistema Nervioso. 2.- Sistema nervioso central. Médula espinal, cerebro, cerebelo y tronco cerebral. Meninges. Vías de conducción. Sistema ventricular. 3.- Sistema nervioso periférico. Sistema nervioso autónomo. Sistema nervioso simpático. Sistema nervioso parasimpático. Pares craneales. Pares raquídeos.  ACTIVIDADES PRÁCTICAS: 1.- Estudiar en maquetas la anatomía de la médula y los nervios espinales. 2.- Identificar en maquetas las partes del encéfalo y el origen aparente de los pares craneales.
III.- Aparato locomotor. Introducción. Cabeza, cuello y tronco.	CONTENIDOS: 1.- Conceptos generales del aparato locomotor: osteología, artrología y miología. 2.- Anatomía de cabeza, cuello y tronco: osteología, artrología y miología. 3.- Vascularización e inervación de cabeza, cuello y tronco.  ACTIVIDADES PRÁCTICAS: 1.- Estudiar el esqueleto de cabeza, cuello y tronco en las maquetas. 2.- Identificar en maquetas las distintas articulaciones de cabeza y columna vertebral. 3.- Identificar en las maquetas los músculos de cuello y tronco.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A1 A19 C1 C6 C7 C8	40	40	80
Portafolio del alumno	A1 A19 C6	0	12	12
Trabajos tutelados	A19 C6 C7	0	15	15
Presentación oral	C1	6	0	6
Prácticas de laboratorio	A1 C1 C6	11	22	33
Prueba objetiva	A1 C8	3	0	3
Atención personalizada		1	0	1

(\*Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Clase teórica expuesta por el profesor. Será una clase participativa, favoreciendo el intercambio de opiniones y el debate.
Portafolio del alumno	El alumno tendrá que completar las láminas anatómicas de varios cuadernos de Anatomía Humana a lo largo de curso. Los cuadernos son elaborados por los profesores del área, y se irán publicando a medida que se avance en la materia.



Trabajos tutelados	Los alumnos tendrán que realizar un trabajo en grupo (mínimo de 2 alumnos y máximo de 4) relacionado con el contenido de la materia explicada en clase.
Presentación oral	Los alumnos deberán presentar y defender, de forma oral, el trabajo realizado en grupo, ante los profesores del área y el resto de sus compañeros.
Prácticas de laboratorio	Complementan los contenidos de las clases teóricas. Los alumnos trabajan con los huesos y los modelos anatómicos. Con las maquetas se adquiere visión tridimensional de lo explicado en clase y mejoran la capacidad de relación.
Prueba objetiva	<p>Prueba objetiva.- Incluye</p> <p>1.- EXAMEN ESCRITO:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 10-20 preguntas cortas que requieren respuesta breve, en general de una extensión no mayor que media página.</li> <li>- un test que consta de no mas de 20 preguntas de respuesta única, con cuatro opciones.</li> <li>- Laminas anatómicas para completar y/o identificar elementos anatómicos.</li> <li>- Resolución de un caso clínico.</li> </ul> <p>2.- PROBA ORAL.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esta prueba estará dirigida sólo a alumnos con discapacidades que presenten alguna dificultad para la realización de exámenes escritos. Consistirá en preguntas cortas que el alumno debe responder de forma oral.</li> </ul>

## Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Prácticas de laboratorio	La atención personalizada sirve para el control del aprendizaje de forma individual.
Trabajos tutelados	<p>A través de las tutorías, presencial o virtual, el profesor aborda la resolución de dudas y la orientación del estudio, así como el seguimiento y la supervisión de los trabajos.</p> <p>Las practicas en el laboratorio con grupos pequeños tambien facilita la explicación de dudas, que el alumno pueda tener, de forma más individual.</p>

## Evaluación

Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Portafolio del alumno	A1 A19 C6	<p>El alumno deberá completar las laminas de los diferentes cuadernos de Anatomía Humana.</p> <p>El profesor revisará, en las practicas de Anatomía, el cuaderno del alumno, valorando su trabajo.</p>	5
Prácticas de laboratorio	A1 C1 C6	Se valorará la actitud, la capacidad para el aprendizaje y para la resolución de problemas expuestos por el profesor.	5
Prueba objetiva	A1 C8	Realizacion del la prueba escrita u oral	80



Trabajos tutelados	A19 C6 C7	Realización de un trabajo en grupo (mínimo 2 alumnos, máximo 4) de un tema relacionado con el contenido del temario.	5
Presentación oral	C1	Exposición oral y defensa del trabajo ante los profesores del área y resto de compañeros. Los alumnos tendrán que responder ante cualquier duda del profesor o de los compañeros sobre el tema expuesto.	5

Observaciones evaluación
<p>Los créditos de la materia Anatomía Humana I e Histoloxía, de 6 ECTS, se distribuyen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aparato locomotor de cabeza, cuello y tronco: 4 ECTS</li> <li>- Neuroanatomía: 2 ECTS.</li> </ul> <p>En caso de que la materia sea impartida por más de un docente, la nota final de la prueba objetiva será la media de las dos partes. Para superar la asignatura, cada una de las partes deberá tener una calificación igual o mayor de 3,5 sobre 10. En caso de que una de las partes no alcance la calificación de 3,5 sobre 10, el alumno no superará la asignatura al considerar que no ha llegado al 35% de conocimiento. Los porcentajes asignados a cada prueba puede sufrir pequeñas modificaciones de un curso a otro con respecto a la memoria verificada en función de las necesidades de la materia; sin embargo no tendrá un valor menor al 80% y la evaluación continuada, trabajos tutelados y portafolio no superará el 20%</p>

Fuentes de información	
<b>Básica</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Moore KL, Dalley AF (2002). Anatomía con orientación clínica. Madrid, Editorial Médica Panamericana</li> <li>- Netter FH (2007). Atlas de Anatomía Humana. Madrid, Elsevier</li> <li>- Drake RL, Wayne V, Mitchell AWM (2005). GRAY. Anatomía para estudiantes. Madrid, Elsevier</li> <li>- Schünke M, Schulte E, Schumacher U, Voll M, Wesker K (2005). PROMETHEUS. Texto y atlas de anatomía. Madrid, Editorial Médica Panamericana</li> <li>- Putz R, Pabst R (2001). SOBOTTA. Atlas de Anatomía Humana. Madrid, Editorial Médica Panamericana</li> </ul>
<b>Complementaria</b>	

Recomendaciones
<b>Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente</b>
<b>Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente</b>
<b>Asignaturas que continúan el temario</b>
ANATOMÍA II/651G01002
<b>Otros comentarios</b>

(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías