



Guía docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Intervención psicoeducativa en las dificultades del aprendizaje de la escritura	Código	652438021	
Titulación	Mestrado Universitario en Psicología Aplicada			
Descriptores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Obligatoria	3
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Psicología			
Coordinador/a	Gonzalez Seijas, Rosa Maria	Correo electrónico	rosa.maria.gonzalez.seijas@udc.es	
Profesorado	Gonzalez Seijas, Rosa Maria	Correo electrónico	rosa.maria.gonzalez.seijas@udc.es	
Web				
Descripción general				

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Reconocer y respetar la diversidad humana y comprender que las explicaciones psicológicas pueden variar a través de poblaciones y contextos.
A2	Saber identificar los factores personales, psico-sociales y/o educativos que pueden poner en riesgo a salud de las personas.
A3	Ser capaz de elaborar un informe científico que implique definir un problema de investigación, las hipótesis y variables asociadas, así como definir el diseño, la muestra y su modo de selección, las herramientas de recogida de datos y su consecuente análisis y discusión.
A4	Ser capaz de lograr un adecuado nivel de comprensión de la demanda del destinatario en cada situación o contexto de aplicación.
A5	Ser capaz de realizar una evaluación psicológica en el contexto de una investigación científica.
A6	Saber como especificar la demanda y los objetivos del caso, y en función de ellos, recoger la información.
A7	Saber realizar un seguimiento sobre un caso eligiendo objetivos pertinentes y realistas.
A8	Conocer las bases para establecer hipótesis respecto de un caso concreto y, a partir de las mismas, saber deducir enunciados contrastables.
A9	Conocer los métodos y técnicas cuantitativos y cuasi-cuantitativos de recogida de información en psicología aplicada.
A10	Ser capaz de diseñar instrumentos de recogida de información en programas de intervención psicológica.
A11	Conocer las limitaciones y restricciones de todo tipo (personales, sociales, económicas, éticas, etc.) que tiene la investigación científica y técnica.
A12	Adquirir un conocimiento teórico básico sobre el estado del arte en las diferentes áreas implicadas en la psicología aplicada.
A13	Conocer y ser capaz de utilizar los diferentes modelos, teorías, métodos y técnicas de evaluación e intervención que son específicos de los distintos ámbitos de la investigación en Psicología Aplicada y desarrollar una actitud crítica propia del espíritu científico.
A14	Ser capaz de analizar la documentación bibliográfica necesaria para un trabajo de investigación.
A15	Ser capaz de analizar críticamente las publicaciones científicas.
A16	Adquirir los conocimientos y destrezas necesarias para la exposición y defensa de un trabajo de investigación.
A17	Ser capaz de comunicar los resultados de una investigación.
A18	Mostrar un compromiso ético y profesional con respeto a las responsabilidades cívicas, sociales y globales.
A19	Conocer y ajustarse a las obligaciones deontológicas de la Psicología Aplicada.
A20	Conocer los distintos modelos de evaluación e intervención en el ámbito de la Psicología Social Aplicada.
B1	Capacidad de análisis y síntesis.
B2	Capacidad de organización y planificación.
B3	Trabajo en equipo.
B4	Trabajo en un contexto internacional.
B5	Habilidades en las relaciones interpersonales.
B6	Razonamiento crítico.



B7	Compromiso ético.
B8	Aprendizaje autónomo.
B9	Iniciativa y espíritu emprendedor.
B10	Motivación por la calidad.
B11	Resolución de problemas.
B12	Toma de decisiones.
B13	Capacidad de aplicar los conocimientos a la práctica.
B14	Habilidades interpersonales.
B15	Capacidad de trabajar con un equipo interdisciplinario.
B16	Capacidad para comunicarse con personas no expertas en la materia.
B17	Valoración de la diversidad y de la multiculturalidad.
B18	Habilidad para trabajar de forma autónoma.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Lograr un adecuado nivel de comprensión de la demanda del destinatario en cada situación o contexto de aplicación.	AI3 AI8	BI1 BI2 BI3 BI12	
Reconocer y respetar la diversidad humana y comprender que las explicaciones psicológicas pueden variar a través de poblaciones y contextos.	AI1 AI2 AI4	BI5	CM4
Saber como especificar la demanda y los objetivos del caso, y en función de ellos, recoger la información.	AI5 AI6 AI7 AI8 AI10 AI14 AI15	BI8 BI15	CM6 CM7
Realizar una evaluación psicológica en el contexto de una investigación científica.	AI5 AI10 AI18	BI4 BI6 BI7 BI9 BI10 BI14 BI17	CM1 CM2



Saber realizar un seguimiento sobre un caso eligiendo objetivos pertinentes y realistas.	AI7 AI9 AI19	BI11 BI13	
Ser capaz de diseñar instrumentos de recogida de información en programas de intervención psicológica.	AI10 AI11	BI16 BI18	CM3 CM5
Conocer y ser capaz de utilizar los diferentes modelos, teorías, métodos y técnicas de evaluación e intervención que son específicos de los distintos ámbitos de la investigación en Psicología Aplicada y desarrollar una actitud crítica propia del espíritu científico	AI12 AI13		CM8
Ser capaz de analizar la documentación bibliográfica necesaria para un trabajo de investigación	AI14 AI15 AI16 AI17 AI20	BI1 BI2	

Contenidos	
Tema	Subtema
1- TEORIAS Y MODELOS DE ESCRITURA	1.1. EL CONTEXTO HISTORICO Y SOCIAL DE LA INVESTIGACION EN ESCRITURA. 1.2. TEORIAS Y MODELOS.
2- DESARROLLO DE LA ESCRITURA	2.1. EL CEREBRO Y LA ESCRITURA. 2.2. FACTORES COGNITIVOS EN EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA.
3- MODELOS Y APROXIMACIONES INSTRUCCIONALES	3.1. EVALUACIÓN DE LA ESCRITURA. 3.2. ESTRATEGIAS INSTRUCCIONALES EN LA ENSEÑANZA DE LA ESCRITURA.
4. ESCRITURA Y POBLACIONES ESPECÍFICAS	4.1. INSTRUCCIÓN EN ESCRITURA PARA ALUMNOS CON DIFICULTADES EN EL APRENDIZAJE.
5. INVESTIGACIÓN EN ESCRITURA	5.1. INVESTIGACIONES EN LOS DIFERENTES PROCESOS.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales	A6 A8 B1	2	0	2
Estudio de casos	A3 A4 A5 A7 A10 A13 A14 A18 B2 B3 B5 B7 B8 B16 B18	4	6	10
Lecturas	A12 A15 A19 B6 B17	3	9	12
Taller	A1 A2 B9 B12 B14 C5 C7	4	3	7
Trabajos tutelados	A1 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 A14 A16 B11 B13 B18 C1 C2 C3	5	8	13
Investigación (Proyecto de investigación)	A17 A20 B2 B3 B4 B7 B10 B15 C4 C6 C8	6	8	14
Prueba mixta	A6 A7 A8 B1 B2 B6 B8 B12	3	6	9
Atención personalizada		8	0	8

(\*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías
--------------



Metodoloxías	Descrición
Actividades iniciais	Establecer coñecementos previos e aclarar aspectos de la guía docente.
Estudio de casos	Análisis de casos. Evaluación e intervención.
Lecturas	Lectura de artigos que permiten profundizar en el tema correspondiente.
Taller	Seminario taller que facilite profundizar en algunas estrategias de enseñanza-aprendizaje.
Trabajaos tutelados	Trabajaos que facilitan la integración de la teoría y la práctica como el diseño de una intervención para un caso en concreto o para un aula concreta.
Investigación (Proxecto de investigación)	Diseño de un proxecto de investigación que permita desenvolver las partes fundamentais del mesmo y/o proba mixta (tipo test, pregunta corta y caso) en la que deben aplicar la teoría a la práctica.
Proba mixta	La proba de evaluación final será una proba mixta que combine preguntas de resposta corta, pregunta aberta de múltiples opcións y análisis de casos concretos sobre las DAE.

### Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Investigación (Proxecto de investigación) Estudio de casos Trabajaos tutelados Proba mixta	Estas metodoloxías terán tutoría personalizada segundo as necesidades dos alumnos.

### Evaluación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Estudio de casos	A3 A4 A5 A7 A10 A13 A14 A18 B2 B3 B5 B7 B8 B16 B18	Asistencia, participación y actitude en las actividades de clase (análisis de casos, lecturas, aprendizaje colaborativo y talleres).	20
Trabajaos tutelados	A1 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A13 A14 A16 B11 B13 B18 C1 C2 C3	Diseño y presentación de una evaluación e intervención psicoeducativa de un caso con DAE. Trabajaos en grupo (mínimo 3 máximo 5).	30
Proba mixta	A6 A7 A8 B1 B2 B6 B8 B12	La evaluación final será una proba mixta (individual) que combine preguntas de resposta corta, preguntas abertas, y de múltiples opcións. Además, tendrá un caso para analizar, evaluar y/o intervenir.	50

### Observacións evaluación



Observaciones:

\* Respecto

a la asistencia:

-El

alumnado que no pueda asistir a clase (modalidad

no presencial o el que estudie a

tiempo parcial (previa autorización de la comisión pertinente) es

decir, que tienen dispensa de asistencia total o parcial, tendrán que ir a

la prueba mixta (prueba oficial) que será la misma para todo el alumnado y les

valdrá el 50% de la nota. Además, tendrán que realizar los trabajos solicitados

en clase que será el otro 50% de la nota, y que deberán entregarse en tiempo y

forma con el resto del alumnado de clase.

Es indispensable que

presenten la dispensa de asistencia a la profesora.

-Si no cumplen el requisito de dispensa de la asistencia tendrán que ir a

la prueba mixta, realizar los trabajos solicitados en clase, dado que estos

tienen un porcentaje en la nota final. Su nota será sobre el 80% puesto que no

podrán responder a las exigencias del estudio de casos.

-Para el alumnado presencial, se

tendrán en cuenta dos faltas con justificación médica del alumno. No se tendrán

en cuenta ningún otro tipo de justificaciones. Ej: carnet de conducir,

entrevista de trabajo, acompañar a algún familiar, etc.

-La materia y

cada parte de la misma se consideran aprobadas con 5.0.

-Los alumnos que tienen los trabajos aprobados y el

examen suspenso o viceversa pueden presentar el examen o los trabajos en la

convocatoria de julio.

-Para hacer media debe estar aprobado el examen (prueba mixta).

Es una condición indispensable.

Este criterio es válido para todas las convocatorias de examen.

Fuentes de información



<p>Básica</p>	<p>Bereiter, C. y Scardamalia, M. (1993). Enfoques de primero, segundo y tercer orden para mejorar las estrategias cognitivas del aprendizaje de la escritura. En J. Beltrán et al. (Eds.), pp.51-65. Cuetos, F. (2009). <i>Psicología De La Escritura</i>. Madrid: Wolters Kluwer. Cuetos, F., Ramos, J.L. y Ruano, E. (2002). PROESC. Evaluación de los procesos de escritura. Madrid: TEA. García Sánchez, J.N. (2001a). El enfoque psicológico de la escritura y estrategias instruccionales en la composición escrita. En J.N. García Sánchez. <i>Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica</i>. Barcelona: Ariel, pp.125-155. González, R.M y Cuetos, F. (2008). <i>Actividades para el aprendizaje de la lectura y la escritura (ALE 1,2,3,4)</i>. Madrid: CEPE. González, R.M. (2002). <i>PODER escribir</i>. Programa de entrenamiento en procesos cognitivos de la escritura. Madrid: EOS. Graham, S., Harris, K. y Larsen, L. (2001). Prevention and Intervention of Writing Difficulties for Students with Learning Disabilities. <i>Learning Disabilities Research and Practice</i>, 16(2), 74-84. Graham S, Harris K.R. (2005). <i>Writing better: Effective strategies for teaching students with learning difficulties</i>. Baltimore: Brookes. Graham, S., Harris, K. R., &amp; Larsen, L. (2001). Prevention and intervention of writing difficulties for students with learning disabilities. <i>Learning Disabilities Research and Practice</i>, 16, 74-84. Flower, L. y Hayes, J. (1980). The cognition of discovery: defining a rhetorical problem. <i>College Composition and Communication</i>, 31, 21-32. Flower, L. y J. Hayes (1996). <i>Teoría de la Redacción como proceso cognitivo</i>. Textos en contexto 1. Los procesos de lectura y escritura. <i>Lectura y Vida</i>, Asociación Internacional de Lectura. López Escribano, C. (2012). La escritura. En F. Cuetos. <i>Neurociencia del Lenguaje</i>. Madrid: Editorial Medica Panamericana, pp.154-169. Uceira, E. González-Seijas, R.M. y Cuetos, F. (2012). <i>Los TORRES, una familia de escritores</i>. Madrid: CEPE.</p>
---------------	---



<p><b>Complementaría</b></p>	<p>Avendaño, A., Lombardía, C. López I. y Pacoret, C. (2012). O purrusco dos bosques. Santiago de Compostela: Editorial GLIA. Avendaño, A., Lombardía, C. López I. y Pacoret, C. (2012). As aventuras de Toreto. Santiago de Compostela. Editorial GLIA. Arias, O., y García, J. (2006). El papel de la revisión en los modelos de escritura. Aula Abierta, 88, 37-52. Arroyo, R. y Salvador, F. (2005). El proceso de palmificación en la composición escrita de alumnos de educación primaria. Revista de Educación, 336, 353-376. Bilbao, M.C. y Santa, G. (2002). Evaluación e intervención en las dificultades de aprendizaje de la expresión escrita. En M.E. Del Campo (Ed.). Dificultades de Aprendizaje e intervención Psicopedagógica. Madrid: Sanz y Torres, pp. 463-494. Bilbao, M.C. y Santa, G. (2002). Evaluación e intervención en las dificultades de aprendizaje de la expresión escrita. En M.E. Del Campo (Ed.). Dificultades de Aprendizaje e intervención Psicopedagógica. Madrid: Sanz y Torres, pp. 463-494. Cuetos, F. (2011). Neurociencia del Lenguaje. Madrid: Panamericana. Galera, F. (2001). Aspectos didácticos de la lectoescritura. Grupo Editorial Universitario. Galve, J.L. (2005). BECOLE. Madrid: EOS. García Sánchez (Coord.). (2000). De la psicología de la instrucción a las necesidades curriculares. Barcelona: Oikos-tau. García Sánchez (Coord.). (2002). Aplicaciones de Intervención Psicopedagógica. Madrid: Pirámide. García Sánchez, J.N. (2001). Intervención psicopedagógica en las funciones verbales: lectura y escritura. En J.N. García Sánchez. Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica. Barcelona: Ariel, pp. 101-123. García Sánchez, J.N. (2007). Dificultades del desarrollo. Madrid: Pirámide. García Vidal, J. y González Manjón, D. (2000). Dificultades de aprendizaje e intervención psicopedagógica. Vol. 2: Lectura y escritura. Madrid: EOS. García, J. y De Caso, A.M. (2002). Estrategias cognitivas en la composición escrita: ilustración de un programa de intervención. En J.A. González- Pienda, J.C. Núñez, L. Álvarez y E. Soler. (Coords.). Estrategias de Aprendizaje. Madrid: Pirámide, pp. 141-162. González, R.M. y Otros (2013). Javitor, el castor lector y los amigos de las letras. Madrid: CEPE. González, R.M., Cuetos, F., Vilar, J. y Uceira, E. (2015). Efectos de la intervención en conciencia fonológica y velocidad de denominación sobre el aprendizaje de la escritura. Aula Abierta, 43: 1-8. Graham, S., Gillespie A., McKeown, D. (2013) Writing: importance, development, and instruction. Reading and Writing 26, 1-15. Jiménez, J. y Muñetón, M.A. (2002). Dificultades de aprendizaje de la escritura. Madrid: Trotta. Mather, N., Wendling, B., Roberts, R. (2009). Writing Assessment and Instruction for Students with Learning Disabilities. San Francisco: John Wiley and sons. Peñafiel, M. (2009). Guía de intervención logopédica en la disgrafía. Madrid: Síntesis. Puente, A., Jiménez, V. y Alvarado, J. (2009). ESCOLA, escala de conciencia lectora. Madrid: EOS. Salvador Mata, F. (2000). Cómo prevenir las dificultades en la expresión escrita. Málaga: Aljibe. Uceira, E. González, R.M. (2015). La baraja de las palabras. Madrid: EOS. -Bibliografía de Conciencia Fonológica Altozano, M. y González, A. (2013). Cono-fonos. Granada: GEU editorial Carrillo, A. y Carrera, C. (1993). Programa de habilidades metafonológicas. Actividades de preparación para la lectura. Madrid: CEPE. De la Torre, C. y otros (2002). Komunica. Programa para el desarrollo del conocimiento fonológico. Málaga: Aljibe. Gracia, C. (2008). Los sonidos de las palabras. Madrid: CEPE. García, M. (2002). Vamos a jugar con.... Las palabras, las sílabas, los sonidos y las letras. Madrid: CEPE. González, R.M. y Cuetos, F. (2008). Actividades para el aprendizaje de la lectura y de la escritura. Madrid: CEPE. González, R.M. y Otros (2013). Javitor, el castor lector y los amigos de las letras. Madrid: CEPE. Jiménez, J. y Ortiz, M.R. (1995). Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura. Madrid: Síntesis. Ramos, J.L. y Cuadrado, I. (2006). Cuaderno de refuerzo del conocimiento fonológico. Madrid: EOS. Uceira, E. y González, R.M. (2015). La baraja de las palabras. Madrid: EOS. Vallés, A. (1998). Conciencia Fonológica. Valencia: Promolibro.</p>
------------------------------	--

**Recomendaciones**

**Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente**

**Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente**

**Asignaturas que continúan el temario**

**Otros comentarios**



(\*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías