



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|--------------------|-----------|
| Datos Identificativos | | | | 2017/18 |
| Asignatura (*) | Recursos. estratexias e materiais didácticos na aula de linguas estranxeiras | | Código | 652609922 |
| Titulación | 7 Mestrado Universitario en Profesorado de Educación Secundaria: Linguas Extranxeiras | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | Anual | Primeiro | Obrigatoria | 3 |
| Idioma | Inglés | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación | | | |
| Coordinación | Bobadilla Pérez, María | Correo electrónico | m.bobadilla@udc.es | |
| Profesorado | Bobadilla Pérez, María | Correo electrónico | m.bobadilla@udc.es | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | | | | |

| Competencias do título | |
|------------------------|---|
| Código | Competencias do título |
| A21 | (CE-E7)Adquirir criterios de selección e elaboración de materiais educativos. |
| A22 | (CE-E8)Fomentar un clima que facilite a aprendizaxe e poña en valor as achegas dos estudantes. |
| A23 | (CE-E9)Integrar a formación en comunicación audiovisual e multimedia no proceso de ensino-aprendizaxe. |
| C2 | Dominar a expresión e a comprensión de forma oral e escrita dun idioma estranxeiro. |
| C3 | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|--|------|--|------------------------|
| Resultados de aprendizaxe | | | Competencias do título |
| Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos. | AP21 | | CM2 CM3 |
| Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes. | AP22 | | CM2 |
| Integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza-aprendizaje. | AP23 | | CM2 CM3 |

| Contidos | |
|---|----------|
| Temas | Subtemas |
| 1. Propuestas y recursos didácticos para favorecer situaciones comunicativas. | . |
| 2. Entornos y contenidos comunicativos en Lengua Extranjera. | . |
| 3. Configuración del entorno para la enseñanza de la LE. | . |
| 4. Modalidades organizativas en LEs. | . |
| 5. Técnicas y estrategias de comunicación para la enseñanza-aprendizaje de la LE. | . |

| Planificación | | | | |
|-----------------------|--------------|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| | | | | |



| | | | | |
|------------------------|-------------------|----|----|----|
| Lecturas | A21 C2 | 0 | 10 | 10 |
| Portafolios do alumno | A23 C2 C3 | 0 | 8 | 8 |
| Proba obxectiva | A21 C2 | 1 | 0 | 1 |
| Presentación oral | A22 C2 | 1 | 5 | 6 |
| Sesión maxistral | A21 A22 A23 C2 C3 | 19 | 30 | 49 |
| Atención personalizada | | 1 | 0 | 1 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|-----------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Lecturas | Son un conxunto de textos e documentación escrita que se han recogido e editado como fonte de profundización en los contenidos trabajados. |
| Portafolios do alumno | El portafolio constituye una carpeta ordenada por secciones, debidamente identificadas o etiquetadas, que contiene los registros o materiales producto de las actividades de aprendizaje realizadas por el alumno en un período de tiempo, con los comentarios y calificaciones asignadas por el profesor, lo que permite visualizar el progreso del alumno. El portafolio o carpeta incluye todo lo que hace el alumno, como: apuntes o notas de clases, trabajos de investigación, guías de trabajo y su desarrollo, comentarios de notas, resúmenes, pruebas escritas, autoevaluaciones, tareas desarrolladas, comentarios de progreso del alumno realizado por el profesor, etc. |
| Proba obxectiva | <p>Prueba escrita utilizada para la evaluación del aprendizaje, cuyo rasgo distintivo es la posibilidad de determinar si las respuestas dadas son o no correctas. Constituye un instrumento de medida, elaborado rigurosamente, que permite evaluar conocimientos, capacidades, destrezas, rendimiento, aptitudes, actitudes, inteligencia, etc. Es de aplicación tanto para la evaluación diagnóstica, formativa como sumativa.</p> <p>La prueba objetiva puede combinar distintos tipos de preguntas: preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación. También se puede construir con un solo tipo de alguna de estas preguntas.</p> |
| Presentación oral | |
| Sesión maxistral | Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje. |

| Atención personalizada | |
|------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Portafolios do alumno | La dirección de todos los trabajos tutelados conlleva, necesariamente, la posibilidad que tiene el alumno/a de recibir una atención personalizada. El portafolio será revisado por el profesor/a al menos una vez en horario de tutorías y siempre y cuando el alumno/a lo considere oportuno. |

| Avaliación | | | |
|-----------------------|--------------|--|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |
| Presentación oral | A22 C2 | Análisis y presentación en clase de algún recurso útil para el aula de lengua extranjera. | 20 |
| Lecturas | A21 C2 | Son un conxunto de textos e documentación escrita que se han recogido e editado como fonte de profundización en los contenidos trabajados. Deberá demostrarse la capacidad de comprensión y análisis crítico de las mismas. | 30 |
| Portafolios do alumno | A23 C2 C3 | La presentación del portafolio es condición indispensable para ser evaluado. Incluirá, además de lo especificado en la metodología, las evaluaciones realizadas por el profesor/a, un calendario de asistencia (80% mínimo) y una autoevaluación del trabajo tanto individual como en grupo. | 20 |
| Proba obxectiva | A21 C2 | Prueba escrita utilizada para la evaluación del aprendizaje, cuyo rasgo distintivo es la posibilidad de determinar si las respuestas dadas son o no correctas. Es de aplicación tanto para la evaluación diagnóstica, formativa como sumativa. | 30 |



Observacións avaliación

Fontes de información

Bibliografía básica

Didáctica: Bestard Monroig, J. y Pérez Martín, M^a C. (1992): la Lengua Inglesa. Fundamentos lingüísticos y metodológicos. Madrid. Síntesis. Bronckart, J. P. & Plazaola Giger, I. (1996): ?Théorie des actes de langage et enseignement de Un exemple de transposition didactique?. Diálogos Hispánicos, 18. 13-35. Brown, G. (1996): Performance and Competence in Second Language Acquisition. (edited by Gillian Brown, Kirsten Malmkjaer and John Williams). New York. Cambridge University Press. Cantero, F. J., Mendoza, A. y Romea, C. (Eds.)(1997): Didáctica de la Literatura para una sociedad plurilingüe del siglo XXI. Barcelona. Martín Vegas, R. A. (2009): Manual de didáctica de la lengua y la literatura. Madrid. Síntesis. Nussbaum, L. y Bernaus, M. (2001): Didáctica de las lenguas extranjeras en la Educación Secundaria Obligatoria. Madrid. Síntesis. Vez Jeremías, J. M. y Montero Mesa, L. (1993): Las Didácticas Específicas en la formación del profesorado. (2 vols.) Santiago. Tórculo.

Bibliografía complementaria

Recomendacións

Materias que se recomenda ter cursado previamente

Materias que se recomenda cursar simultaneamente

Materias que continúan o temario

Observacións

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías