



Guía docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Medio social y cultural y su didáctica		Código	652G01025
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Tercero	Obligatoria	6
Idioma	Gallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinador/a	Bas López, María Begoña	Correo electrónico	begona.bas@udc.es	
Profesorado	Bas López, María Begoña	Correo electrónico	begona.bas@udc.es	
Web				
Descripción general	<p>La materia está fundamentada sobre la base de que para conocer y comprender el entorno sociocultural es necesario el reconocimiento de la curiosidad como motor del conocimiento, la formación de una mente crítica y de compromiso, y la valoración de la creatividad, la imaginación y la sensibilidad.</p> <p>Se contemplan los presupuestos teóricos y las experiencias realizadas en la Educación Infantil para la comprensión de los contenidos, recursos y líneas de acción didáctica. La materia se desenvuelve en estos parámetros y en su programación cobra especial importancia el trabajo activo del alumnado.</p> <p>El conocimiento del Medio Social y Cultural está directamente relacionado con las Ciencias Sociales.</p>			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Comprender los procesos educativos y de aprendizaje en el período de 0-6, en el contexto familiar, social y escolar.
A5	Saber promover la adquisición de hábitos en torno a la autonomía, la libertad, la curiosidad, la observación, la experimentación, la imitación la aceptación de normas y de límites, el juego simbólico y heurístico.
A24	Dominar las técnicas de observación y registro.
A26	Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.
A29	Valorar la importancia del trabajo en equipo.
A33	Conocer los fundamentos científicos, matemáticos y tecnológicos del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
A36	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.
A37	Adquirir conocimientos sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia.
A39	Elaborar propuestas didácticas en relación con la interacción ciencia, técnica, sociedad y desarrollo sostenible.
A40	Promover el interés y el respeto por el medio natural, social y cultural a través de proyectos didácticos adecuados.
A62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
A66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
B1	Aprender a aprender.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa y espíritu emprendedor.
B5	Trabajar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B7	Comunicarse de manera efectiva en un contorno de trabajo.
B8	Capacidad de adaptación a situaciones novedosas.
B9	Autonomía en el aprendizaje.
B10	Capacidad de análisis y síntesis.
B11	Capacidad de búsqueda y manejo de información.
B12	Capacidad de organización y planificación.



B15	Capacidad para asumir la necesidad de un desarrollo profesional continuo, a través de la reflexión sobre la propia práctica.
B17	Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos.
B18	Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.
B20	Conocimiento de otras culturas y de otras costumbres.
B22	Creatividad o capacidad para pensar las cosas desde diferentes perspectivas, ofreciendo nuevas soluciones a los problemas.
B24	Reconocimiento y respeto a la diversidad y a la multiculturalidad.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Adquirir los conocimientos fundamentales y necesarios para la comprensión del medio social y cultural y la metodología propia de las ciencias sociales para aplicarla al conocimiento del medio social y cultural.	A36 A37	B3 B10 B11	C1 C6 C7
Desenvolver la capacidad de análisis y síntesis, de esquematización y discernir lo prioritario de lo secundario. Desenvolver el pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.	A26	B1 B3 B10 B12 B17	
Desenvolver estrategias de trabajo autónomo y en grupo a fin de potenciar la planificación, organización, la discusión, el diálogo y la negociación en la fundamentación de la enseñanza. Presentación de propuestas de materiales didácticos, actividades, proyectos unidades didácticas y análisis de experiencias. Desenvolver la capacidad para presentar, defender y debatir ideas con argumentación sólida.	A24 A26 A29 A33 A36 A39 A66	B1 B3 B4 B5 B7 B8 B9 B11 B12 B17 B18 B22	C1
Adquirir la capacidad de transferir los conocimientos teóricos y prácticos de la materia a los contextos de las aulas de infantil con programacions y proyectos en el marco de la legislación.	A1 A5 A62	B8 B10 B12 B15	
Promover el interés, el conocimiento y el respeto por el medio social y cultural propio, valorando el entorno inmediato. Promover el interés, el conocimiento y el respeto por sociedades y culturas diferentes.	A37 A40	B6 B20 B24	C4 C7 C8

Contenidos	
Tema	Subtema



Unidad 1: Introducción.	<ul style="list-style-type: none"> - Conceptos e interpretacións. Medio social y cultural y la relación con las ciencias sociales. - Dimensión didáctica de las ciencias sociales. - La transversalidad del área de conocimiento del entorno.
Unidad 2: Fundamentos de la didáctica del medio social y cultural.	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajando con las emociones y la imaginación. - El aprendizaje lúdico. - Las salidas escolares y otras estrategias en la didáctica del medio. - El trabajo por proyectos.
Unidad 3: Las coordenadas espacio y tiempo y la formación del pensamiento social	<ul style="list-style-type: none"> - La comprensión del espacio y del tiempo: percepción y conceptualización. El entorno sociocultural en las coordenadas espacio-temporales. La vida en sociedad. - La enseñanza-aprendizaje del espacio y del tiempo. Pensar y expresar el espacio y la idea de tiempo. La representación.
Unidad 4: Recursos y materiales didácticos sobre el medio social y cultural.	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos y soportes. Recursos del aula y del centro escolar. Recursos externos. - Los materiales didácticos: funciones, clasificación, contexto. El diseño de actividades.
Unidad 5: Temas formativos para el conocimiento del medio social y cultural.	<ul style="list-style-type: none"> - El entorno inmediato y el potencial educativo. Elaboración de propuestas para la didáctica. - Patrimonio material e inmaterial. Concepto y potencialidades. Didáctica del patrimonio. Propuestas didácticas para la enseñanza-aprendizaje. - Introducción al conocimiento del medio social y cultural de Galicia. Patrimonio cultural de Galicia.

Planificación

Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales	B1	1	0	1
Análisis de fuentes documentales	A24 B11	1	1	2
Discusión dirigida	B7 B17 B18	1	1	2
Eventos científicos y/o divulgativos	B8 B18 B22	1	1.75	2.75
Presentación oral	B17 C1	1	10	11
Salida de campo	A40 A66 B6	5	21.25	26.25
Seminario	A33 A36 A39 A62 B1 B3 B4 B7 B8 B12 B18 C6 C8	5	40	45
Aprendizaje colaborativo	A29 B5	2	0	2
Lecturas	B10 B11	1	1	2
Sesión magistral	A1 A5 A37 A40 B15 B20 B24 C4 C7	21	0	21
Prueba mixta	A26 A37 A39 B9 B10 B20 C1	3	30	33
Atención personalizada		2	0	2

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías

Metodologías	Descripción
--------------	-------------



Actividades iniciais	Os bloques temáticos iniciaránse con exposicións de ideas que permitan aproximarse aos coñecementos previos do alumnado e á súa motivación e interese polo tema para acadar os obxectivos en cada un e no conxunto da materia.
Análisis de fontes documentales	Ao longo do curso, o alumnado terá ocasión de coñecer e manexar diversas fontes de información e documentación: orais, escritas, gráficas, iconográficas, epigráficas... así como artigos en revistas, libros, audiovisuais, páxinas web, etcétera. O traballo coas fontes servirá para a adquisición de coñecementos sobre das mesmas e para o seu recoñecemento e utilización como recursos didácticos.
Discusión dirixida	Levarase a cabo durante todo o curso, con especial incidencia naqueles temas que requiran unha maior participación na discusión, para traballar a capacidade de expresión oral, diálogo e argumentación principalmente.
Eventos científicos y/o divulgativos	Asistencia e participación a un evento formativo que poderá ser en calquera modalidade de interese: conferencia, proxección, representación, exposición, etcétera. As alumnas e alumnos realizarán unha reflexión acerca da actividade.
Presentación oral	Os traballos de propostas de accións didácticas que se desenvolvan, serán obxecto de exposicións na aula por parte de todos os membros de cada pequeno grupo diante do grupo completo. Estas exposicións serán realizadas tanto ao presentar os traballos finalizados como durante a elaboración dos mesmos, algúns deles "in situ" en relación coas saídas de campo. Promoverase o intercambio de ideas, análise do exposto e suxestións para conseguir o debate construtivo acerca das propostas ou traballos presentados por cada pequeno grupo.
Salida de campo	Constitúen unha parte moi importante no desenvolvemento da materia e serán saídas programadas a contextos educativos e a contextos do contorno inmediato. Realizaranse diferentes tipos de saídas a fin de que o alumnado teña un coñecemento dobre: os tipos de saídas e o propio medio ou contorno inmediato. O alumnado desenvolverá capacidades relacionadas coa observación directa e sistemática, a experimentación, a recollida de información e a realización de propostas didácticas. Preténdese a inmersión no medio para a súa comprensión integral.
Seminario	Realización de proxectos ou propostas de acción didáctica, formulado dende o prisma dos seminarios e a súa técnica de discusión, participación, elaboración de documentos e conclusións. Organización en pequenos grupos para traballar conxuntamente en propostas didácticas relacionadas, principalmente, coas saídas de campo e con temas que xurdan da dinámica da propia materia e do grupo e temas propostos pola profesora. Os traballos en pequenos grupos serán presentados e debatidos no gran grupo conxuntamente.
Aprendizaje colaborativo	Traballo conxunto en pequenos grupos.
Lecturas	Realizaranse lecturas críticas de artigos de revistas, capítulos de libros ou calquera outro tipo de texto. Traballarase a comprensión, a capacidade de síntese e a valoración crítica, principalmente.
Sesión magistral	As explicacións teóricas referiránse ós contidos básicos que forman a estrutura de cada tema. Realizaranse co apoio de documentación específica e medios audiovisuais e estará directamente relacionada coas metodoloxías utilizadas na docencia interactiva.
Prueba mixta	Ao longo do curso iránse realizando diferentes probas e actividades para avaliación continua, en relación cos contidos traballados e coas actividades recollidas nas metodoloxías. Realizarase unha proba escrita na primeira oportunidade de avaliación que versará tanto sobre aspectos teóricos tratados na docencia expositiva como nos prácticos das sesións interactivas. Teránse en conta aspectos tales como coñecemento dos conceptos fundamentais da materia, corrección e claridade na expresión, capacidade de síntese, capacidade de relación e creatividade.

Atención personalizada

Metodoloxías	Descrición
Seminario	El alumnado recibirá atención personalizada que le oriente en la metodología para la realización de las recensiones bibliográficas y devlos seminarios, así como en el seguimiento de estos.

Evaluación



Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Seminario	A33 A36 A39 A62 B1 B3 B4 B7 B8 B12 B18 C6 C8	Los proxectos que se realicen serán avaliados, principalmente, según criterios de planificación, corrección e nos contidos, idoneidad para o nivel o ciclo que se diseñen e creatividade en as propostas didácticas.	30
Prueba mixta	A26 A37 A39 B9 B10 B20 C1	1. A lo largo do curso se irán realizando diferentes probas e actividades para avaliación continua, en relación con os contidos traballados e con as actividades recollidas en as metodoloxías (presentación oral, salidas, recensión, eventos, etc.). Estas probas puntuarán ata 25. 2. Se realizará una proba escrita en a primeira oportunidade de avaliación que versará tanto sobre aspectos teóricos tratados en a docencia expositiva como en os prácticos de as sesións interactivas. Se tendrá en conta aspectos tales como coñecemento de os contidos fundamentais de a materia, corrección e claridade en a expresión, capacidade de síntesis, capacidade de relación e creatividade. Esta proba puntuará ata 50.	70

Observacións avaliación

En a avaliación se tendrá en conta a asistencia a clase en as sesións expositivas e a participación activa e resultados de aprendizaxe de as metodoloxías traballadas en as sesións de docencia interactiva, que serán de obrigada asistencia. O alumnado que non lleve a una asistencia do 80% de as clases presenciais, será avaliado por a proba escrita que pasará a ter un valor do 75% e un traballo individual con o 25%; para ser avaliado o seminario será de obrigada asistencia a tutorías para facer o seguimento do mesmo.

Se valorarán os coñecementos adquiridos, a comprensión e capacidade de síntesis, a claridade expositiva oral e escrita e a participación e cumprimento en as tarefas que se encomienden tanto individuais como en grupo. En a planificación de as metodoloxías de esta Guía Docente non se indica a avaliación de as que se inclúen en a Pruba Mixta 1. (presentación oral, etc.) por constituir un proceso de avaliación continua e global.

-Para superar a materia os/as alumnos/as deberán superar a suma do seminario máis a proba mixta 1. por unha parte (=50 puntos), e por outra a proba mixta 2. (=50 puntos)

Fuentes de información



<p>Básica</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aranda Hernando, A.M. (2003). Didáctica del conocimiento del medio social y cultural en la educación infantil.. Madrid: Ed. Síntesis. - Aranda Hernando, A.M. (2016). Didáctica de las ciencias sociales en educación infantil.. Madrid: Síntesis - Benejam, P. et al. (2002). Las ciencias sociales: concepciones y procedimientos.. Barcelona: Graó. - Cooper, H. (2002). Didáctica de la historia en la educación infantil y primaria. . Madrid: Morata. - Coma Quintana, L., Santacana i Mestre, J. (2010). Ciudad educadora y patrimonio. Cookbook of heritage.. Gijón: Nigra - Cuenca, J.M. (2008). La enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales en Educación Infantil.. Jaén: Universidad de Jaén. - Egan, K. (1991). La comprensión de la realidad en la educación infantil y primaria. . Madrid: Morata. - Escamilla, A. (2009). Las competencias básicas en la programación de aula: infantil y primaria (3-12 años).. Barcelona: Graó. - Miralles, P., S. Molina y A. Santisteban (eds.) (2011). La evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales. . Murcia: A.U.P.D.C.S. - Pérez, E.M., Baeza, M.C., Miralles, P. (2008). El rincón de los tiempos. Un palacio en el aula de Educación Infantil.. Revista Iberoamericana de Educación, 48:1-10. - Pluckrose, H. (1993). Enseñanza y aprendizaje de la Historia. . Madrid: MEC ? Ediciones Morata. - Prats, J. y Santacana, J. (2009). Ciudad, educación y valores patrimoniales. La ciudad educadora, un espacio para aprender a ser ciudadanos.. Íber, 59, pp. 8-21 - Rivero Gracia, P. (coord.) (2011). Didáctica de las ciencias sociales para Educación Infantil.. Zaragoza: Mira Editores - Rodríguez Lestegás, F. (1995). Didáctica das Ciencias Sociais na Educación Infantil.. Vigo: Ed. Ir Indo. <p>A bibliografía básica e as páxinas web iranse ampliando conforme se vaia tratando a materia.Páxinas web:http://innovarteinfantil.wordpress.comhttp://clio.rediris.eswww.edu.xunta.eswww.educahistoria.comwww.aaviladonga.eswww.atapuerca.comwww.educabarrie.orgwww.museobelasartes.coruna.eswww.educoruna.es</p>
<p>Complementaría</p>	<ul style="list-style-type: none"> - AA.VV. (1991-2008). Galicia. Proxecto Hércules.. A Coruña: Hércules de edicións - Coma, L. (2009). La evaluación de las actividades patrimoniales.. Íber, 59-22-37. - Mariño Ferro, X.R. (2000). Antropoloxía de Galicia.. Vigo: Xerais. - Bas, B. (2011). Imaxes do patrimonio cultural para traballar as competencia básicas.. A Coruña: XI Congreso Internacional Galego-Portugués de Psicopedagogía. <p>A bibliografía complementaria irase ampliando conforme se vaian tratando e traballando os temas e actividades.</p>

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Medio histórico y geográfico de Galicia y su didáctica/652G01029

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

Los trabajos de los seminarios se entregarán en presentación powerpoint, no impresos, a fin de colaborar en una facultad respetuosa con el medio ambiente y sostenible. Se podrán entregar materiales didácticos elaborados complementarios, en caso de estimarse oportuno.

(* La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías