



Guía docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Educación psicomotriz y habilidades motrices	Código	652G01039	
Titulación	Grao en Educación Infantil			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	CastellanoGallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinador/a	Arufe Giraldez, Victor	Correo electrónico	v.arufe@udc.es	
Profesorado	Arufe Giraldez, Victor	Correo electrónico	v.arufe@udc.es	
Web	campusvirtual.es/moodle/			
Descripción general	<p>La presencia de la motricidad en el currículum oficial de los niños de 0 a 6 años es relevante. Pero su interés se puede comprobar mejor observando cómo niños y niñas emplean juego y movimiento de forma espontánea para conocer el mundo que les rodea y adaptarse a él.</p> <p>El juego y la motricidad van a ser los principales vehículos a través de los cuales los niños y niñas en edad infantil se adaptarán al mundo que los rodea. Con ellos van a experimentar, conocer, observar, retener, aprender, a educarse. De ahí que estos contenidos -juego y movimiento-, van a ser los ejes principales de la materia.</p> <p>Aunque los niños van a experimentar la motricidad de forma global, los estudiantes de la materia analizarán a través de diversos temas y teniendo como referencia el currículum de esta etapa, los componentes principales de la motricidad en estas edades: las capacidades perceptivo-motoras, las habilidades motrices, las capacidades expresivas y el juego como contenido articulador de todos los demás. A parte de conocer estos aspectos teóricos y su desarrollo, los estudiantes los aplicarán en propuestas de carácter práctico.</p> <p>Otro aspecto de interés que se verá en la materia es la importancia del asentamiento de hábitos saludables en estas edades. En los últimos tiempos el índice de obesidad infantil se ha visto incrementado de forma considerable y se hace necesaria una formación de base para que en las Escuelas Infantiles se contribuya a frenar su acelerado crecimiento.</p> <p>Los conocimientos aportados por la asignatura de Didáctica de la Expresión Corporal pretenden estudiar, explorar, descubrir y vivenciar todas aquellas manifestaciones motrices dentro de un planteamiento global, para dotar al futuro Graduado Educación Infantil no sólo de conocimientos y vivencias, sino también de estrategias y formas de enseñar teórico-prácticas.</p>			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A2	Conocer los desarrollos de la psicología evolutiva de la infancia en los periodos 0-3 y 3-6.
A6	Conocer la dimensión pedagógica de la interacción con los iguales y los adultos y saber promover la participación en actividades colectivas, el trabajo cooperativo y el esfuerzo individual.
A8	Saber informar a otros profesionales especialistas para abordar la colaboración del centro y del maestro en la atención a las necesidades educativas especiales que se planteen.
A9	Adquirir recursos para favorecer la integración educativa de estudiantes con dificultades.
A12	Promover y colaborar en acciones dentro y fuera de la escuela, organizadas por familias, ayuntamientos y otras instituciones con incidencia en la formación ciudadana.
A16	Identificar trastornos en el sueño, la alimentación, el desarrollo psicomotor, la atención y la percepción auditiva y visual.
A21	Saber trabajar en equipo con otros profesionales de dentro y fuera del centro en la atención a cada estudiante, así como en la planificación de las secuencias de aprendizaje y en la organización de las situaciones de trabajo en el aula y en el espacio de juego, identificando las peculiaridades del periodo 0-3 y del periodo 3-6.
A22	Atender las necesidades de los estudiantes y transmitir seguridad, tranquilidad y afecto.
A24	Dominar las técnicas de observación y registro.
A26	Saber analizar los datos obtenidos, comprender críticamente la realidad y elaborar un informe de conclusiones.



A36	Conocer la metodología científica y promover el pensamiento científico y la experimentación.
A53	Conocer los fundamentos musicales, plásticos y de expresión corporal del currículo de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.
A54	Conocer y utilizar canciones para promover la educación auditiva, rítmica y vocal.
A55	Saber utilizar el juego como recurso didáctico, así como diseñar actividades de aprendizaje basadas en principios lúdicos.
A56	Elaborar propuestas didácticas que fomenten la percepción y expresión musicales, las habilidades motrices, el dibujo y la creatividad.
A60	Conocer y aplicar los procesos de interacción y comunicación en el aula, así como dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
A62	Relacionar teoría y práctica con la realidad del aula y del centro.
A66	Conocer formas de colaboración con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno social.
B1	Aprender a aprender.
B2	Resolver problemas y tomar decisiones de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, autocrítico, lógico y creativo.
B5	Trabajar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B9	Autonomía en el aprendizaje.
B10	Capacidad de análisis y síntesis.
B11	Capacidad de búsqueda y manejo de información.
B12	Capacidad de organización y planificación.
B17	Capacidad para presentar, defender y debatir ideas utilizando argumentos sólidos.
B18	Capacidad para relacionarse positivamente con otras personas.
B22	Creatividad o capacidad para pensar las cosas desde diferentes perspectivas, ofreciendo nuevas soluciones a los problemas.
B23	Habilidades sociales para ejercer el liderazgo en el aula.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Experimentar intervenciones prácticas analizando críticamente su aplicación a la Educación Infantil.	A2 A12 A53 A54 A55 A56	B1 B2 B3	
Adquirir el conocimiento relativo al aprendizaje psicomotor en los niños y niñas de 0 a 6 años y la estructura anatómica y fisiológica que interviene en el mismo.	A16	B23	C7
Coñecer os componentes da psicomotricidade e a súa influencia no desenvolvemento psicomotor do neno.	A2	B11	C3
Coñecer o desenvolvemento psicomotor e deseñar a intervención didáctica en nenos de 0 a 6 anos co fin de estimular dito desenvolvemento.	A26 A55	B5 B6 B12 B18	C8



Ser capaz de diseñar, crear, por en práctica e avaliar tarefas que fomenten o traballo da psicomotricidade e habilidades motrices básicas para nenos de 0 a 6 anos.		B9 B10 B17	C6 C7
Ser capaz de diseñar, crear, por en práctica e avaliar tarefas que fomenten o traballo da psicomotricidade e habilidades motrices básicas para nenos de 0 a 6 anos.	A9 A21 A22 A24 A53 A54 A55 A56		C6
Cofecer o desenvolvemento psicomotor e deseñar a intervención didáctica en nenos de 0 a 6 anos co fin de estimular dito desenvolvemento.	A6 A8 A36 A55	B10 B12	
Cofecer os componentes da psicomotricidade e a súa influencia no desenvolvemento psicomotor do neno.	A53 A56 A60		
Adquirir el conocimiento relativo al aprendizaje psicomotor en los niños y niñas de 0 a 6 años y la estructura anatómica y fisiológica que interviene en el mismo.	A16 A62		
Experimentar intervenciones prácticas analizando críticamente su aplicación a la Educación Infantil.	A66	B22	C4 C7

Contenidos	
Tema	Subtema
BLOQUE TEMÁTICO I. PSICOMOTRICIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL	A través de este bloque el alumno adquirirá los conocimientos teóricos necesarios para entender la intervención en el ámbito de la psicomotricidad.
TEMA 1. La psicomotricidad. Concepto y componentes.	- Introducción a la psicomotricidad. - Evolución terminológica. - Componentes de la psicomotricidad. - Aprendizaje, desarrollo, control y comportamiento motor. - Reeducción psicomotriz. - Educación psicomotriz. - Terapia psicomotriz.
TEMA 2. La educación a través de la acción motriz.	- Terminología básica. - Acciones motrices y conocimiento. - Motricidad preescolar.
BLOQUE TEMÁTICO II. COMPONENTES DE LA PSICOMOTRICIDAD. EL CONTROL DE LAS ACCIONES MOTRICES	A través de este bloque temático el alumno adquirirá los conocimientos necesarios anatómico-fisiológico para entender cómo se produce el movimiento. Se describirán los distintos componentes de la psicomotricidad
TEMA 3. Introducción a la organización anatómica y fisiológica en el niño.	A través de este tema el alumno realizará un viaje del mundo exterior al mundo interior, percibiendo de forma básica y amena toda la estructura interna del cuerpo humano. Organización anatómica y fisiológica. Sensación y percepción.
TEMA 4. Lateralidad, organización espacial y organización temporal.	Se realizará un análisis de estos tres componentes de la psicomotricidad y su evolución en el niño.
Tema 5. La motricidad fina y global, el esquema corporal, el equilibrio, el tono muscular y la coordinación.	El alumno indagará en aspectos más profundos de los diferentes componentes de la psicomotricidad, comprendiendo mejor las respuestas de los niños/as y su complejidad en la acción.
BLOQUE TEMÁTICO III. LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	Se analizarán las distintas habilidades motrices básicas que más influencia poseen en los primeros años de vida.



Tema 6. Las habilidades motrices básicas en la infancia	<ul style="list-style-type: none"> - Concepto de Lanzar, saltar, correr, marchar, reptar, agarrar, trepar, manipular, etc. - Desarrollo y evolución. - Factores y componentes. - Evaluación.
BLOQUE TEMÁTICO IV. DIDÁCTICA E INTERVENCIÓN EN PSICOMOTRICIDAD Y HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS	En este bloque se indagará en aspectos didácticos y en la planificación de sesiones de educación psicomotriz. Así como en el conocimiento de los test y baterías de test que se pueden utilizar para evaluar el comportamiento motor de un niño/a.
Tema 7. La sesión práctica y la evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Análisis de las sesiones de psicomotricidad. - Test y baterías de test de psicomotricidad. - Principios pedagógicos para la intervención psicomotriz.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Prueba de respuesta breve	A2 A6 A8 A9	0.5	0.5	1
Actividades iniciales	C6 C7 C8	1	1	2
Análisis de fuentes documentales	A12 A21	1	10	11
Aprendizaje colaborativo	A24 A26 B1 B11 B17	1	5	6
Presentación oral	A36 A55 A56 A60 A62 A66 B9 B10	1	5	6
Prueba mixta	A22 A53 A54 B3 B2	1	5	6
Sesión magistral	A16 B6 B12 B18 B22 B23	8	24	32
Trabajos tutelados	B5 C3 C4	1	15	16
Práctica de actividad física	B6 B1	12	0	12
Glosario	A2 A6 A60	1	8	9
Estudio de casos	A8 A26	0.5	2	2.5
Discusión dirigida	B17 B18	2	4	6
Atención personalizada		3	0	3

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Prueba de respuesta breve	Prueba objetiva dirigida a provocar el recuerdo de un aprendizaje presentado. Se presenta un enunciado en forma de pregunta para responder con una frase específica, palabra, cifra o símbolo.
Actividades iniciales	Actividades que se llevan a cabo antes de iniciar cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje a fin de conocer las competencias, intereses y/o motivaciones que posee el alumnado para el logro de los objetivos que se quieren alcanzar, vinculados a un programa formativo. Con ella se pretende obtener información relevante que permita articular la docencia para favorecer aprendizajes eficaces y significativos, que partan de los saberes previos del alumnado
Análisis de fuentes documentales	Técnica metodológica que supone la utilización de documentos audiovisuales y/o bibliográficos relevantes para la temática de la materia con actividades específicamente diseñadas para el análisis de los mismos.
Aprendizaje colaborativo	Conjunto de procedimientos de enseñanza-aprendizaje guiados de forma presencial y/o apoyados con tecnologías de la información y las comunicaciones, que se basan en la organización de la clase en pequeños grupos en los que el alumnado trabaja conjuntamente en la resolución de tareas asignadas por el profesorado para optimizar su propio aprendizaje y el de los otros miembros del grupo.
Presentación oral	Presentación por parte de los alumnos del proyecto o trabajo realizado y previamente aprobado por el profesor y elegido entre profesor y alumno.



Prueba mixta	Prueba que integra preguntas tipo de pruebas de ensayo y preguntas tipo de pruebas objetivas. En cuanto a preguntas de ensayo, recoge preguntas abiertas de desarrollo. Además, en cuanto a preguntas objetivas, puede combinar preguntas de respuesta múltiple, de ordenación, de respuesta breve, de discriminación, de completar y/o de asociación.
Sesión magistral	Exposición oral complementada con el uso de medios audiovisuales y la introducción de algunas preguntas dirigidas a los estudiantes, con la finalidad de transmitir conocimientos y facilitar el aprendizaje.
Trabajos tutelados	Metodología diseñada para promover el aprendizaje autónomo de los estudiantes, bajo la tutela del profesor y en escenarios variados (académicos y profesionales). Está referida prioritariamente al aprendizaje del "cómo hacer las cosas". Constituye una opción basada en la asunción por los estudiantes de la responsabilidad por su propio aprendizaje.
Práctica de actividad física	Metodología basada en la puesta en práctica de sesiones de actividad física para que los alumnos puedan impartirlas (función docente), vivenciarlas (análisis de la pertinencia de los contenidos) u observarlas (procesos de evaluación y control). Se trata de una metodología fundamentalmente práctica, pero con una intención de reflexión y aplicación de los aspectos teóricos relacionados.
Glosario	Elaboración de un glosario de términos vinculados a la materia, a través del cual los alumnos incorporarán términos a un diccionario en común y abierto a todo el alumnado.
Estudio de casos	Se presentarán casos reales de niños con problemas psicomotrices para su análisis y debate.
Discusión dirigida	Técnica de dinámica de grupos en la que los miembros del grupo discuten de forma libre, informal y espontánea sobre un tema, estando coordinados por un moderador.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Aprendizaje colaborativo Trabajos tutelados	<p>Para la realización de los trabajos tutelados, los alumnos deben acudir en grupos reducidos a revisar el trabajo (tutoría) antes de su exposición en las prácticas de actividad física. El profesor o profesora podrá realizar sugerencias o solicitar modificaciones sobre el trabajo realizado, que deberán ser aprobadas antes de la entrega definitiva para su puesta en práctica.</p> <p>El aprendizaje colaborativo se realizará en pequeños grupos que trabajarán a partir de distintos documentos sobre aspectos relacionados con la asignatura. El profesor o profesora orientará individualizadamente el trabajo de los grupos, dando pautas para iniciarlo, revisando el proceso, resolviendo dudas y valorando las aportaciones que vayan surgiendo.</p>

Evaluación

Metodologías	Competencias / Resultados	Descripción	Calificación
Práctica de actividad física	B6 B1	Será obligatoria la asistencia al 80% de las sesiones tanto teóricas como prácticas. No solo bastará la asistencia sino que se computará también la participación activa del alumno. Tanto la asistencia a las clases expositivas como las interactivas serán objeto de calificación.	20
Aprendizaje colaborativo	A24 A26 B1 B11 B17	Se realizarán una serie de misiones durante todo el cuatrimestre, trabajando todos los miembros de cada grupo y estableciendo así un importante aprendizaje colaborativo.	80

Observaciones evaluación

<p>Se tendrá en cuenta la asistencia y participación del alumnado en las clases expositivas e interactivas computando favorablemente o desfavorablemente en su calificación final.</p> <p>Aquellos alumnos/as con dispensa académica de exención de asistencia serán evaluados a través de un examen realizado en la convocatoria oficial, al igual que aquellos que no cumplan la asistencia del 80% de las sesiones presenciales.</p>

Fuentes de información



<p>Básica</p>	<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA SUGRAÑES, E.; ÀNGEL, M.A. (coords.) (2007). La educación psicomotriz (3-8 años). Cuerpo, movimiento, percepción, afectividad: una propuesta teórico-práctica. Barcelona: Graó. ARUFE GIRALDEZ, V (2012). La construcción del deportista desde la infancia. A Coruña. Sportis. ARNAIZ SÁNCHEZ, P. «La práctica psicomotriz: una estrategia para aprender y comunicar». Revista Electrónica de Psicomotricidad, núm. 0 (on line), 2002. www.iberopsicomot.net ARNAIZ SANCHO, V. «Concepción y bases metodológicas de la educación corporal (0-3 años)». Revista Aula, núm. 19, 1993, pàg. 9-13. ARNAIZ SANCHO, V. «El profesor y la seguridad afectiva en la educación infantil». Revista Aula, núm. 20, 1993, pàg. 75-80 (doc. electrònic). AUCOUTURIER, B. (2004). Los fantasmas de acción y la práctica psicomotriz. Barcelona: Graó. cap. 4, pàg. 136-141. FRANC, N. «Refleiones sobre la práctica: ejes y bloques de la psicomotricidad». Revista Especializada de Psicomotricidad Entre Líneas, núm. 1, 1997. GARAIGORDÓBIL, M. Juego y desarrollo infantil. Madrid: Seco Olea, 1990, cap. 1-2, pàg. 13-55. GARCÍA OLALLA, D. «La observación psicomotriz: transformar la experiencia compartida en comprensión. Propuestas para un análisis interactivo». Revista Especializada en Psicomotricidad Entre Líneas, núm. 7, 2000. GARCÍA OLALLA, D. «Observación y análisis de la interacción en la práctica psicomotriz. Requisitos teóricos y propuestas metodológicas». Boletín de Estudios e Investigación. Monografía II. La Salle, 2003. GARCÍA, M. J.; HOLGADO, A. Metodologías de intervención psicomotriz en el aula y propuesta de diseño curricular. Salamanca: Amaru, 1990, cap. 3, pàg. 79-108. GRUP DE FORMACIÓ PERMANENT DE L'HOSPITALET. «Análisis de las representaciones en el segundo momento de la sesión de psicomotricidad». Revista Especializada de Psicomotricidad Entre Líneas, núm. 8, juliol 2000. LE BOULCH, J. (1995). El desarrollo psicomotor desde el nacimiento hasta los 6 años. Barcelona: Paidós. , 2a. i 3a. part, pàg. 45-156. RIGAL, R. (2006). Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria. Torres Luque, G. (2015). Enseñanza y aprendizaje de la Educación Física en Educación Infantil. Ediciones Paraninfo. Revista Sportis Scientific Technical Journal http://revistas.udc.es/index.php/SPORTIS/login?source=%2Findex.php%2FSPORTIS%2Fuser%3Fop%3D</p>
<p>Complementaria</p>	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Didáctica de la expresión corporal/652G01020

Juegos motores/652G01030

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías