



Guía docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Religión, cultura y valores	Código	652G02043	
Titulación	Grao en Educación Primaria			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Gallego			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Didácticas Específicas e Métodos de Investigación e Diagnóstico en Educación			
Coordinador/a	Casás Salgado, Rafael Carlos	Correo electrónico	rafael.casas@udc.es	
Profesorado	Casás Salgado, Rafael Carlos	Correo electrónico	rafael.casas@udc.es	
Web				
Descripción general	<p>Esta asignatura se ofrece como optativa a todos los alumnos del Grado en Educación Primaria, para que puedan alcanzar una formación verdaderamente integral en todas las dimensiones de la persona; pues la dimensión espiritual y religiosa es imprescindible para comprender nuestro mundo (aunque sólo sea como hecho cultural).</p> <p>En esta materia, los alumnos podrán conocer mejor el hecho religioso en general, las principales religiones en particular y el cristianismo de modo especial. También, se acercarán a los valores ético-cívicos que promueve el cristianismo, estudiarán las razones por las que nuestro ordenamiento jurídico defiende el derecho a la educación religiosa en la escuela, y trabajarán el currículo académico de "Religión y Moral Católica". Finalmente, harán un acercamiento a la Biblia y a la historia de la Iglesia.</p> <p>Recordamos que en esta Facultad de Ciencias de la Educación se imparte el postgrado, título propio de la UDC, "Curso de Especialización en Didáctica Escolar de la Teología Católica" (DETECA). Este postgrado "DETECA", sumado a la materia de "Religión, Cultura y Valores", completan los créditos necesarios para solicitar la "Declaración Eclesiástica de Competencia Académica" (DECA) y poder ejercer como profesor de "Religión y Moral Católica" en Infantil y Primaria.</p>			

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A15	Conocer y abordar situaciones escolares en contextos multiculturales.
A23	Analizar e incorporar de forma crítica las cuestiones más relevantes de la sociedad actual que afectan a la educación familiar y escolar: impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas; cambios en las relaciones de género e intergeneracionales; multiculturalidad e interculturalidad; discriminación e inclusión social y desarrollo sostenible.
A36	Conocer el hecho religioso a lo largo de la historia y su relación con la cultura.
A37	Desarrollar y evaluar contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes en los estudiantes.
A40	Plantear y resolver problemas vinculados con la vida cotidiana.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B18	Compromiso ético para el ejercicio de las tareas docentes.
B19	Capacidad de adaptarse a nuevas situaciones en una sociedad cambiante y plural.
B20	Relación con diversos interlocutores sociales.
B21	CB1 - Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B22	CB2 - Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
B23	CB3 - Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B24	CB4 - Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado



B25	CB5 - Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Adquirir conocimiento sobre la evolución del pensamiento, las costumbres, las creencias y los movimientos sociales y políticos a lo largo de la historia. Conocimiento de las religiones y su interacción en la sociedad actual.	A23 A36 A37	B6 B18	C4 C7
Desenvolverse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.	A15	B18 B19 B21 B25	C4
Habilidades para representarse mentalmente, interpretar y comprender la realidad religiosa, organizar y autorregular su conocimiento y la acción sobre dicha realidad, dotándolos de coherencia.	A40	B6 B18 B19 B20 B22 B23 B24	C4 C7

Contenidos	
Tema	Subtema
Módulo 0. La materia de "Religión, Cultura y Valores" en una educación integral.	0.0. Presentación de la materia. 0.1. Mapa conceptual del constructo Religión-Cultura-Valores. 0.2. Dimensiones del compromiso cristiano.
Módulo 1. Estudio del hecho religioso en sus dimensiones histórica y antropológica.	1.1. La búsqueda del sentido de la vida. 1.2. Las grandes preguntas. 1.3. Panorama de respuestas. 1.4. La respuesta compartida de las religiones. 1.5. Conceptos clave.
Módulo 2. Estudio de los grandes sistemas religiosos más presentes en la población mundial actual.	2.1. Las religiones tradicionales o primitivas. 2.2. Hinduismo y Budismo. 2.3. Las religiones monoteístas.
Módulo 3. Religiones y sociedad. La secularización del occidente cristiano. El renacer del hecho religioso. Nuevos movimientos religiosos y sectas.	3.1. Los orígenes de la Iglesia y su relación con el mundo romano. 3.2. La Iglesia en la época de cristiandad. 3.3. La Iglesia en la edad moderna. 3.4. La secularización de occidente en el mundo contemporáneo. 3.5. La nueva evangelización como renacer del hecho religioso hoy. 3.6. Nuevas formas de religiosidad a nuestro alrededor. 3.7. Arte y religión.
Módulo 4. El hecho religioso cristiano, su singularidad específica, y los valores cívicos, éticos y culturales que conlleva.	4.1. Las dimensiones de la moral. 4.2. Las doctrinas filosófico-éticas y los derechos humanos. 4.3. La conciencia. La ética de mínimos y la ética de máximos. 4.4. La vocación, los valores y la moral personal. 4.5. La bioética y la moral social.



Módulo 5. El encuentro entre las religiones; diálogo interreligioso y ecumenismo. Las religiones y la paz.	5.1. El diálogo interreligioso. 5.2. El ecumenismo. 5.3. Las confesiones cristianas. 5.4. Esfuerzos actuales por la unidad y la paz: organismos, acciones concretas,...
Módulo 6. Valor humanizador de lo religioso, aplicado especialmente a la educación y a la escuela.	6.1. El derecho a la educación religiosa y moral de acuerdo con las propias convicciones. 6.2. El currículo de "Religión y Moral Católica" en la etapa correspondiente.
Módulo 7. Iniciación al conocimiento de la Biblia, en especial el Nuevo Testamento. Estudio histórico-crítico de los evangelios canónicos.	7.1. Conceptos básicos sobre la Biblia y el pueblo de Israel. 7.2. Niveles de acceso al texto bíblico. 7.3. El Antiguo Testamento. 7.4. El Nuevo Testamento. Los evangelios.

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral	A15 A36 A37 A40 B6 B18 B21 B25	16	32	48
Aprendizaje colaborativo	A23 B19 B20 B22 B23 B24 C4 C7	15	15	30
Trabajos tutelados	A23 B19 B20 B22 B23 B24 C7 C4	2	19	21
Prueba objetiva	A15 A36 A37 A40 B6 B18 B21 B25	2	10.5	12.5
Atención personalizada		1	0	1

(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Sesiones expositivas: exposición oral del profesor, complementada con diapositivas, esquemas escritos y montajes audiovisuales. Estas explicaciones teóricas desarrollan los contenidos conceptuales que conforman la estructura de cada tema.
Aprendizaje colaborativo	Sesiones interactivas: los alumnos, distribuidos en grupos de 5 a 9 integrantes, trabajan colaborativamente sobre la resolución de ejercicios prácticos, presentados por el profesor. Estos ejercicios prácticos desarrollan los contenidos procedimentales que complementan los contenidos conceptuales de las sesiones magistrales. Esta es la primera forma de evaluación.
Trabajos tutelados	Los alumnos, que deseen evaluarse por este medio, podrán optar por una de las siguientes modalidades de trabajo: recensionar una monografía, estudiar una característica de una religión, desarrollar una propuesta didáctica.
Prueba objetiva	Los alumnos, que no hayan participado en los ejercicios de aprendizaje colaborativa ni realicen el trabajo tutelado, deberán presentarse a esta prueba final de evaluación. Consistirá en 20 preguntas de respuesta breve, que recogen todos los bloques de contenidos de la materia.

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	El profesor mantendrá dos encuentros obligatorios con los alumnos que escojan esta modalidad de evaluación. El primero será para explicar y escoger el contenido del trabajo. El segundo servirá para hacer un seguimiento de la evolución del trabajo. A partir de estos dos encuentros obligados, el alumno podrá solicitar más sesiones de tutoría con el profesor.



Evaluación

Metodoloxías	Competencias / Resultados	Descrición	Calificación
Aprendizaxe colaborativo	A23 B19 B20 B22 B23 B24 C4 C7	La media ponderada de la nota de todos los ejercicios prácticos representa la primera forma de cualificación.	33
Trabajaos tutelados	A23 B19 B20 B22 B23 B24 C7 C4	La nota del trabajo representa la segunda forma de evaluación.	33
Prueba objetiva	A15 A36 A37 A40 B6 B18 B21 B25	La nota del examen representa la terceira forma da evaluación.	34

Observaciónes avaliación

Se puede concurrir a una o a varias modalidades de avaliación.

La nota final de la materia será la más alta de las modalidades escogidas.

Fuentes de información

Básica	<ul style="list-style-type: none"> - Luis González-Carvajal (2016). Esta es nuestra fe. Teología para universitarios. Sal Terrae - Juan Martín Velasco (2006). Introducción a la Fenomenología de la Religión. Trotta - Conferencia Episcopal Española (2015). Currículo del Área de Religión y Moral Católica. http://www.conferenciaepiscopal.es/curriculo-de-religion - Conferencia Episcopal Española (2012). Sagrada Biblia. BAC - Philippe Gruson (2009). Para leer el Antiguo Testamento. Verbo Divino - Étienne Charpentier (1990). Para leer el Nuevo Testamento. Verbo Divino - Jean Comby (2007). Para leer la Historia de la Iglesia. Verbo Divino
Complementaria	

Recomendaciónes

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

La asignatura de RELIGIÓN, CULTURA Y VALORES requiere del alumno los conocimientos básicos de la materia de "Religión y Moral Católica", adquiridos en el nivel de Secundaria y Bachillerato. Sin estas competencias previas no será imposible, pero sé muy difícil, superar satisfactoriamente esta asignatura.

A la luz de la reciente encíclica del papa Francisco "Laudato'Si", sobre el cuidado de la casa común, recomendamos:

- tener en cuenta la importancia de los principios éticos relacionados con los valores de la sostenibilidad en los comportamientos personales, profesionales,...
- enviar los trabajos telemáticamente y, de no ser posible, imprimirlos a doble cara, en papel reciclado, sin portadas plásticas,...
- hacer un uso sostenible de los recursos, para prevenir impactos negativos sobre el medio natural,...

(* La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías