



| Guía docente | | | | |
|-----------------------|---|--------------------|-------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2017/18 |
| Asignatura (*) | Gallaecia Romana | Código | 710476002 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorexión Galicia-Norte de Portugal | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Periodo | Curso | Tipo | Créditos |
| Máster Oficial | 1º cuatrimestre | Primero | Obligatoria | 3 |
| Idioma | | | | |
| Modalidad docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | | | | |
| Coordinador/a | | Correo electrónico | | |
| Profesorado | | Correo electrónico | | |
| Web | | | | |
| Descripción general | Estudio del período de la conquista romana del NO peninsular hasta la eclosión del romanismo galaico en la Antigüedad tardía. | | | |

| Competencias / Resultados del título | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| Código | Competencias / Resultados del título |

| Resultados de aprendizaje | | | |
|---------------------------|---|--|--------------------------------------|
| Resultados de aprendizaje | | | Competencias / Resultados del título |
| AI1 | Conocer el patrimonio cultural del Noroeste peninsular desde un punto de vista diacrónico | | |
| AI2 | Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural eurorregional. | | |
| AI3 | Conocer los diferentes bienes y recursos patrimoniales que identifican tanto a Galicia como al Norte de Portugal, para el desarrollo de convenios de colaboración y conservación conjuntos. | | |

| Contenidos | |
|--|---------------------------------------|
| Tema | Subtema |
| 1. La conquista romana del NO peninsular: las campañas militares 2. La conquista romana del NO peninsular: la primera organización del espacio galaico bajo los Julio-Claudios. 3. La dinastía flavia 4. La época de los Antoninos 5. Provincia Hispania Superior 6. Los efectos de la crisis del siglo III en Gallaecia 7. El Dominado y la creación de la provincia de Gallaecia 8. Cristianismo y Bajo Imperio 9. Las invasiones germánicas: los suevos 10. Fuentes arqueológicas 11. Fuentes epigráficas 12. Fuentes numismáticas | No hay desglose relevante de subtemas |

| Planificación | | | | |
|------------------------|---------------------------|---|------------------------|---------------|
| Metodologías / pruebas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciales y virtuales) | Horas trabajo autónomo | Horas totales |
| | | | | |



| | | | | |
|---|--|----|----|----|
| Investigación (Proyecto de investigación) | | 0 | 42 | 42 |
| Salida de campo | | 5 | 0 | 5 |
| Análisis de fuentes documentales | | 10 | 0 | 10 |
| Sesión magistral | | 10 | 0 | 10 |
| Estudio de casos | | 3 | 0 | 3 |
| Eventos científicos y/o divulgativos | | 0 | 5 | 5 |
| Atención personalizada | | 0 | 0 | 0 |

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

| Metodologías | |
|---|---|
| Metodologías | Descripción |
| Investigación (Proyecto de investigación) | Realización de un trabajo personal de investigación, en el que se combinará la labor bibliográfica en biblioteca con la visita de museos y yacimientos objeto de estudio. |
| Salida de campo | Salida para conocer yacimientos arqueológicos dignos de estudio. Eventualmente la excursión se completará con la visita a museos de sitio o próximos. |
| Análisis de fuentes documentales | Trabajo en aula con fuentes escritas, arqueológicas y numismáticas. Control de asistencia a clase. |
| Sesión magistral | Clases expositivas sobre el temario de la asignatura. Control de asistencia. |
| Estudio de casos | Análisis de documentos, piezas y problemas de investigación de campo en el aula. |
| Eventos científicos y/o divulgativos | Participación en ciclos y jornadas de conferencias que se organicen. La prueba consistirá en un control de acceso y de participación en los debates. |

| Atención personalizada | |
|--|---|
| Metodologías | Descripción |
| Investigación (Proyecto de investigación) Salida de campo Análisis de fuentes documentales Sesión magistral Estudio de casos | Consistirá en el acompañamiento del profesor en la tarea docente y examinadora, a fin de resolver dudas del alumnado y formular preguntas al mismo. |

| Evaluación | | | |
|---|---------------------------|--|--------------|
| Metodologías | Competencias / Resultados | Descripción | Calificación |
| Eventos científicos y/o divulgativos | | Control de acceso y de participación en los debates | 5 |
| Investigación (Proyecto de investigación) | | Presentación en clase del trabajo. Discusión del mismo con profesorado y alumnado. | 50 |
| Salida de campo | | Se verificará la presencia del alumnado en la o las excursiones organizadas y su participación activa en el programa. | 20 |
| Análisis de fuentes documentales | | Estudio de las fuentes de conocimiento para la materia y control de la asistencia a clase y participación del alumnado en las mismas | 15 |
| Estudio de casos | | Análisis de casos teóricos y prácticos sobre contenidos de la materia | 10 |

| Observaciones evaluación |
|--------------------------|
| |



Fuentes de información

| | |
|-----------------------|--|
| Básica | |
| Complementaria | La bibliografía y demás materiales de apoyo en red serán enviados periódicamente a los alumnos para el seguimiento correcto de las clases. Cada alumno recibirá, además, un dossier específico para la realización de su trabajo de curso. |

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

El Reino Suevo: Fuentes. Lengua y Literatura/710476006

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Protohistoria del Noroeste Peninsular y Mundo Mediterráneo/710476001

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías