



| Guía Docente | | | | |
|-----------------------|--|--------------------|-------------|----------|
| Datos Identificativos | | | | 2017/18 |
| Asignatura (*) | Seminarios. Xornadas e Conferencias sobre Patrimonio Cultural | Código | 710476014 | |
| Titulación | Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorexión Galicia-Norte de Portugal | | | |
| Descritores | | | | |
| Ciclo | Período | Curso | Tipo | Créditos |
| Mestrado Oficial | 2º cuatrimestre | Primeiro | Obrigatoria | 3 |
| Idioma | CastelánGalegoPortugués | | | |
| Modalidade docente | Presencial | | | |
| Prerrequisitos | | | | |
| Departamento | | | | |
| Coordinación | | Correo electrónico | | |
| Profesorado | | Correo electrónico | | |
| Web | | | | |
| Descrición xeral | Cursos, conferencias y seminarios sobre patrimonio cultural de la euroregión a cargo de profesores e investigadores invitados. | | | |

| Competencias do título | |
|------------------------|--|
| Código | Competencias do título |
| A1 | Coñecer o patrimonio cultural do Noroeste peninsular dende un punto de vista diacrónico. |
| A2 | Estar capacitado para investigar en temas de patrimonio cultural eurorexional. |
| A3 | Coñecer os diferentes bens e recursos patrimoniais que identifican tanto a Galicia como ó Norte de Portugal, para o desenvolvemento de convenios de colaboración e conservación conxuntos. |
| A4 | Coñecer a realidade socio-política contemporánea e actual con vistas a un posible desenvolvemento eurorexional. |
| A5 | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento en temas eurorexionais. |
| A16 | Coñecer os Museos e Arquivos da eurorexión: fondos, organización e posibilidades de traballo investigador. |
| B3 | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo. |
| B10 | Capacidade de xestión da información relevante. |
| C1 | Expresarse correctamente, tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma. |

| Resultados da aprendizaxe | | | |
|---------------------------|--|--|---|
| Resultados de aprendizaxe | | | Competencias do título |
| | | | AI1 AI2 AI3 AI4 AI5 AI16 |
| | | | BI3 BI9 |
| | | | CM1 |

| Contidos | |
|---|----------|
| Temas | Subtemas |
| Patriomnio cultural de la euroregión Galicia-Norte de Portugal, desde la Prehistoria al mundo actual. | |

| Planificación | | | | |
|-----------------------|--------------|-------------------|---|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias | Horas presenciais | Horas non presenciais / traballo autónomo | Horas totais |
| | | | | |



| | | | | |
|------------------------|--|----|----|----|
| Seminario | | 23 | 20 | 43 |
| Resumo | | 0 | 30 | 30 |
| Atención personalizada | | 2 | 0 | 2 |

*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías | |
|--------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Seminario | Conferencias y jornadas a cargo de profesores e investigadores invitados |
| Resumo | Síntesis escritas sobre los seminarios |

| Atención personalizada | |
|------------------------|--|
| Metodoloxías | Descrición |
| Resumo | Asesoramiento sobre la temática y metodología objeto de los seminarios |

| Avaliación | | | |
|--------------|--------------|---|---------------|
| Metodoloxías | Competencias | Descrición | Cualificación |
| Seminario | | Conferencias y jornadas a cargo de profesores e investigadores invitados. | 30 |
| Resumo | | Elaboración de resúmenes sobre los seminarios | 70 |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
| |

| Fontes de información | |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica | La bibliografía correspondiente será facilitada por los conferenciantes invitados en el momento de celebración de los seminarios y jornadas. |
| Bibliografía complementaria | |

| Recomendacións |
|---|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente |
| Materias que continúan o temario |
| Observacións |
| |

(*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías