



| Guía Docente          |  |                    |          |           |
|-----------------------|--|--------------------|----------|-----------|
| Datos Identificativos |  |                    |          | 2017/18   |
| Asignatura (*)        | Novas Tecnoloxías e Patrimonio   |                    | Código   | 710476022 |
| Titulación            | Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorrexión Galicia-Norte de Portugal   |                    |          |           |
| Descritores           |  |                    |          |           |
| Ciclo                 | Período  | Curso              | Tipo     | Créditos  |
| Mestrado Oficial      | 2º cuatrimestre  | Primeiro           | Optativa | 3         |
| Idioma                |  |                    |          |           |
| Modalidade docente    | Presencial   |                    |          |           |
| Prerrequisitos        |  |                    |          |           |
| Departamento          | Computación  |                    |          |           |
| Coordinación          |  | Correo electrónico |          |           |
| Profesorado           |  | Correo electrónico |          |           |
| Web                   |  |                    |          |           |
| Descrición xeral      | Aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones a la gestión de la información sobre el patrimonio histórico. Se tratarán conceptos sobre el almacenamiento y la organización de esta información así como el hacer accesible la información disponible tanto documental como multimedia. |                    |          |           |

| Competencias / Resultados do título |   |
|-------------------------------------|---|
| Código                              | Competencias / Resultados do título   |
| A10                                 | Crear contidos multimedia para o ámbito eurorrexional.  |
| A13                                 | Posuír capacidade de innovación na presentación e difusión da cultura conxunta: identificación e construción creativa da necesidade do mercado cultural na eurorrexión.         |
| A19                                 | Manexar as TICs en relación co patrimonio cultural eurorrexional.   |
| B1                                  | Aprender a aprender.  |
| B12                                 | Habilidades no uso de software xenérico.  |
| C3                                  | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e as comunicacións (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida. |

| Resultados da aprendizaxe   |  |                                     |      |
|---|--|-------------------------------------|------|
| Resultados de aprendizaxe   |  | Competencias / Resultados do título |      |
| Gestión de documentación e información multimedia a través de las TIC |  | A110                                | BI1  |
|   |  | A113                                | BI11 |
|   |  | A118                                | CM3  |

| Contidos  |   |
|---|---|
| Temas   | Subtemas  |
| Introducción  | Puesta en relieve de las ayudas que las nuevas tecnologías pueden ofrecer a la hora de trabajar con información relativa al patrimonial |
| Gestión de almacenamiento persistente               | Conceptos de básicos de gestión de bases de datos, generación de informes, etc.   |
| Creación de contenido multimedia                    | Generación de video, formato de imágenes, panorámicas, presentaciones, etc.   |
| Herramientas de apoyo a la localización de recursos | Empleo de herramientas para la localización y/o búsqueda geoespacial de los recursos  |

| Planificación         |                           |   |                         |              |
|-----------------------|---------------------------|---|-------------------------|--------------|
| Metodoloxías / probas | Competencias / Resultados | Horas lectivas (presenciais e virtuais) | Horas traballo autónomo | Horas totais |
| Sesión maxistral      |                           | 15                                      | 0                       | 15           |



|                           |  |    |    |    |
|---------------------------|--|----|----|----|
| Prácticas a través de TIC |  | 15 | 0  | 15 |
| Proba obxectiva           |  | 2  | 20 | 22 |
| Traballos tutelados       |  | 1  | 20 | 21 |
| Seminario                 |  | 2  | 0  | 2  |
| Atención personalizada    |  | 0  | 0  | 0  |

\*Os datos que aparecen na táboa de planificación son de carácter orientativo, considerando a heteroxeneidade do alumnado

| Metodoloxías              |   |
|---------------------------|---|
| Metodoloxías              | Descrición  |
| Sesión maxistral          | Clases presenciales de contenidos teóricos  |
| Prácticas a través de TIC | Desarrollo de exemplos sobre ordenador de los contenidos de la materia  |
| Proba obxectiva           | Examen de preguntas cortas o test sobre los contenidos de la materia  |
| Traballos tutelados       | Desarrollo por parte del alumno, de forma individual o en grupo, de un trabajo sobre alguno de los aspectos de la materia |
| Seminario                 | Desarrollo en clase de discusiones dirigidas sobre temas de actualidad en el ámbito de la materia                         |

| Atención personalizada |   |
|------------------------|---|
| Metodoloxías           | Descrición  |
| Traballos tutelados    | Se realizarán acciones de tutoría con los alumnos para apoyar el desarrollo de los trabajos tutelados |

| Avaliación          |                           |   |               |
|---------------------|---------------------------|---|---------------|
| Metodoloxías        | Competencias / Resultados | Descrición  | Cualificación |
| Proba obxectiva     |                           | Examen de preguntas cortas o test                                 | 50            |
| Traballos tutelados |                           | Desarrollo de un trabajo tutelado, de forma individual o en grupo | 40            |
| Seminario           |                           | Asistencia y participación en clases, seminarios y tutorías       | 10            |

| Observacións avaliación |
|-------------------------|
|                         |

| Fontes de información       |  |
|-----------------------------|--|
| Bibliografía básica         |  |
| Bibliografía complementaria |  |

| Recomendacións                                    |  |
|---|--|
| Materias que se recomenda ter cursado previamente |  |
| Materias que se recomenda cursar simultaneamente  |  |
| Materias que continúan o temario                  |  |
| Observacións                                      |  |
|   |  |

(\*A Guía docente é o documento onde se visualiza a proposta académica da UDC. Este documento é público e non se pode modificar, salvo casos excepcionais baixo a revisión do órgano competente dacordo coa normativa vixente que establece o proceso de elaboración de guías