



Guía docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Nuevas Tecnologías y Patrimonio	Código	710476022	
Titulación	Mestrado Universitario en Patrimonio Cultural: A Eurorexión Galicia-Norte de Portugal			
Descriptores				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Máster Oficial	2º cuatrimestre	Primero	Optativa	3
Idioma				
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento	Computación			
Coordinador/a		Correo electrónico		
Profesorado		Correo electrónico		
Web				
Descripción general	Aplicación de las tecnologías de la información y las comunicaciones a la gestión de la información sobre el patrimonio histórico. Se tratarán conceptos sobre el almacenamiento y la organización de esta información así como el hacer accesible la información disponible tanto documental como multimedia.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A10	Conocer y preparar estrategias de desarrollo cultural a nivel eurorregional.
A13	Tener capacidad de integración en equipos multidisciplinares gallegos y portugueses: saber trabajar con equipos internacionales.
A19	Crear contenidos multimedia para el ámbito eurorregional.
B1	Aprender a aprender
B12	Habilidades en el uso de software genérico.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje			Competencias del título
Gestión de documentación e información multimedia a través de las TIC	AI10	B1	CM3
	AI13	B11	
	AI18		

Contenidos	
Tema	Subtema
Introducción	Puesta en relieve de las ayudas que las nuevas tecnologías pueden ofrecer a la hora de trabajar con información relativa al patrimonio
Gestión de almacenamiento persistente	Conceptos de básicos de gestión de bases de datos, generación de informes, etc.
Creación de contenido multimedia	Generación de video, formato de imágenes, panorámicas, presentaciones, etc.
Herramientas de apoyo a la localización de recursos	Empleo de herramientas para la localización y/o búsqueda geoespacial de los recursos

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Sesión magistral		15	0	15
Prácticas a través de TIC		15	0	15



Prueba objetiva		2	20	22
Trabajos tutelados		1	20	21
Seminario		2	0	2
Atención personalizada		0	0	0

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Sesión magistral	Clases presenciales de contenidos teóricos
Prácticas a través de TIC	Desarrollo de ejemplos sobre ordenador de los contenidos de la materia
Prueba objetiva	Examen de preguntas cortas o test sobre los contenidos de la materia
Trabajos tutelados	Desarrollo por parte del alumno, de forma individual o en grupo, de un trabajo sobre alguno de los aspectos de la materia
Seminario	Desarrollo en clase de discusiones dirigidas sobre temas de actualidad en el ámbito de la materia

Atención personalizada	
Metodologías	Descripción
Trabajos tutelados	Se realizarán acciones de tutoría con los alumnos para apoyar el desarrollo de los trabajos tutelados

Evaluación			
Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Prueba objetiva		Examen de preguntas cortas o test	50
Trabajos tutelados		Desarrollo de un trabajo tutelado, de forma individual o en grupo	40
Seminario		Asistencia y participación en clases, seminarios y tutorías	10

Observaciones evaluación

Fuentes de información	
Básica	
Complementaria	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías