



Teaching Guide						
Identifying Data				2017/18		
Subject (*)	Sociocultural Anthropology		Code	710G01071		
Study programme	Grao en Información e Documentación					
Descriptors						
Cycle	Period	Year	Type	Credits		
Graduate	1st four-month period	First	FB	6		
Language	Spanish/Galician					
Teaching method	Face-to-face					
Prerequisites						
Department						
Coordinador	Garcia Allut, Antonio	E-mail	antonio.allut@udc.es			
Lecturers	Garcia Allut, Antonio	E-mail	antonio.allut@udc.es			
Web						
General description	Se pretende proporcionar unos conocimientos básicos y generales sobre la disciplina con la finalidad de que constituyan no sólo un corpus de saberes si no también un enfoque que ayude de un modo específico a reflexionar sobre las diferencias y semejanzas entre los seres humanos desde la comprensión del concepto de cultura. La Antropología se va a concebir también como una ciencia crítica, de tal manera que nos permita aportar una visión que sea capaz de contribuir a la mejora de las sociedades, de las culturas y del ser humano.					

Study programme competences	
Code	Study programme competences

Learning outcomes		Study programme competences		
Learning outcomes		Study programme competences		
Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones). Conocimiento del comportamiento humano individual y social. Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico. Conocimiento sincrónico y diacrónico de diversas realidades culturales actuales. Aprender a aprender. Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo. Trabajar de forma colaborativa. Sensibilidad social, sentido de la justicia y de la equidad y sensibilidad hacia la desigualdad. Sensibilidad por el medio ambiente y su protección. Creatividad y originalidad en el pensamiento y la práctica. Desenvolverse para o exercicio dunha cidadanía aberta, culta, crítica, comprometida, democrática e solidaria, capaz de analizar a realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones baseadas no coñecemento e orientadas ao ben común. Entender a importancia da cultura emprendedora e coñecer os medios ao alcance das persoas emprendedoras. Valorar criticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas cos que deben enfrentarse. Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade.	A1	B1	C1	
	A2	B2	C2	
	A3	B3	C3	
		B4	C4	
			B5	
			B21	
			B22	
			B24	



Identificar claves culturales, sociales, mediáticas, etc para saber por qué pensamos cómo pensamos, por qué somos como somos y por qué actuámos como actuamos.	A4	B1	C5
	A5	B2	C6
	A6	B3	C7
	A7	B4	C8
	A8	B5	C9
	A9	B6	
	A10	B7	
	A11	B8	
	A12	B9	
	A13	B10	
	A14	B11	
	A15	B12	
	A16	B13	
	A17	B14	
	A18	B15	
	A19	B16	
	A20	B17	
	A21	B18	
	A22	B19	
	A23	B20	
	A24	B23	
	A25	B25	
	A26	B26	
		B27	
		B28	
		B29	
		B30	
		B31	
		B32	

## Contents

Topic	Sub-topic



1. Objeto y campos de la Antropología. 2. La Adaptabilidad humana. 3. Qué es la Cultura. 4. Introducción a la metodología y técnicas de investigación social y cultural. 5. Etnicidad. 6. Diversidad humana y raza. 7. Estratificación social, jerarquía y desigualdad. 8. Formas de obtención y producción de alimentos. 9. Globalización. 10. Introducción a la Antropología Aplicada. Campos de la praxis profesional de la Antropología.	1.1: el Holismo 1.2: Subdisciplinas de la Antropología 1.3: Antropología y otros campos académicos 2.1: Adaptación, variación y cambio 3.1: Universalidad, generalidad y particularidad 3.2: Mecanismos de cambio cultural 4.1: Etnografía/Etnología/Antropología 4.2: Técnicas etnográficas 4.3: El Trabajo de Campo 4.5: Preparando una propuesta de investigación etnográfica. 5.1: Grupos étnicos y etnicidad 5.2: Raíces del conflicto étnico 6.1: Raza: un concepto desacreditado en Biología 6.2: El Racismo 7.1: La construcción de la desigualdad 8.1: Estrategias de adaptación 8.2: El Forrajeo 8.3: El Cultivo 8.4: El Pastoreo 8.5: Modos de Producción 9.1: Surgimiento del sistema mundial 9.2: Sistemas de producción tradicional vs industrial 9.3: Impactos de la globalización y sostenibilidad social, económica y ambiental 10.1: Antropología y desarrollo 10.2: Antropología y Cooperación 10.3: Casos prácticos
--	--

Planning				
Methodologies / tests	Competencies	Ordinary class hours	Student?s personal work hours	Total hours
Seminar	C6 C7 C8	6	30	36
Guest lecture / keynote speech	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 A19 A20 A21 A22 A23 A24 A25 A26 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B23 B24 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	6	60	66



Objective test	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 A19 A20 A21 A22 A23 A24 A25 A26 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B23 B24 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	2	40	42
Personalized attention		6	0	6

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

Methodologies	
Methodologies	Description
Seminar	Dinámicas de discusión y participación en torno a temas, ideas, conceptos con el objetivo de una mayor comprensión de los mismos.
Guest lecture / keynote speech	exposición oral con apoyo de lecturas, documentos gráficos, documentales etnográficos, etc.
Objective test	Presentación y defensa oral de un trabajo definido y ejecutado por cada alumn@.  Se valorará la aplicación correcta e inclusión de conceptos aportados por la disciplina en la defensa del contenido expuesto.  Se valorará una exposición apoyada en herramientas TICs con apoyo documental.  Debe entregarse la Memoria ampliada de la exposición y defensa dell trabajo.

Personalized attention	
Methodologies	Description
Objective test	Alta disponibilidad presencial y/o virtual para la discusión o tratamiento de cualquier consulta o tema planteado. Laa tención personalizada se realizará durante el tiempo de mayor accesibilidad del alumno al profesor en el recinto universitario y fuera de él a través de herramientas de comunicación como el email; programa Skype, teléfono, etc.
Seminar	
Guest lecture / keynote speech	De este modo, cualquier almn@, puede realizar cualquier consulta y permite establecer un hilo abierto permanente con el profesor.

Assessment			
Methodologies	Competencies	Description	Qualification



Objective test	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 A19 A20 A21 A22 A23 A24 A25 A26 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B23 B24 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	Exposición y defensa de un tema elegido por el alumno. Se valorarán los siguientes aspectos: Viabilidad de la propuesta temática. Grado de motivación que da lugar a la elección de un tema particular. Definición clara de los objetivos. Pertinencia y coherencia del esquema resultante. Justificación de la metodología empleada. Grado de sistematización de la información tratada. Conclusiones y su justificación Manejo de conceptos y términos antropológicos en la exposición del tema.	70
Seminar	C6 C7 C8	Grado de participación. Calidad de participación.	10
Guest lecture / keynote speech	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A9 A10 A11 A12 A13 A14 A15 A16 A17 A18 A19 A20 A21 A22 A23 A24 A25 A26 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B23 B24 B25 B26 B27 B28 B29 B30 B31 B32 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8 C9	Asistencia a clase y participación activa del alumnado.	20

## Assessment comments

?Aquellos/as alumnos/as que  
tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente  
concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para  
establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.?

## Sources of information

Basic	Azcona (1994). Para comprender la Antropología Vol. I. Verbo DivinoBaroja, Caro (1991). La Aurora del Pensamiento Antropológico. CISContreras, Jesús (1986). Los Cronistas de Indias y la Antropología. OceanoKhan, J.S (1975). El Concepto de Cultura. Textos Fundamentales. AnagramaPalerm, A (1982). Historia de la Etnología. FCEKottak, C (2009). Antropología. McGrawHillEmber Ember Peregrine (2004). Antropología (10ºedic.). Pearson
Complementary	

## Recommendations

Subjects that it is recommended to have taken before



Subjects that are recommended to be taken simultaneously

Subjects that continue the syllabus

Social Anthropology and Current Problems/710G01025

Applied Social Anthropology/710G01080

Sociocultural Anthropology/710G01071

/

Other comments

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.