



Guía docente

Datos Identificativos					2017/18
Asignatura (*)	Antropología Social Aplicada	Código	710G01080		
Titulación	Grao en Humanidades				
Descriptorios					
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos	
Grado	1º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5	
Idioma	CastellanoInglés				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento					
Coordinador/a	García Allut, Antonio	Correo electrónico	antonio.allut@udc.es		
Profesorado	García Allut, Antonio	Correo electrónico	antonio.allut@udc.es		
Web					
Descripción general	La idea fundamental que intentaremos desarrollar en esta asignatura es la importancia de adoptar una perspectiva holista y transcultural para poder entender el comportamiento humano, traspasando los límites de culturas y tiempos históricos concretos. Se recalcará cómo la antropología ofrece una visión sistémica única, especialmente para el análisis de la sociedad moderna. En este sentido se expondrán casos reales de aplicación de la antropología a contextos locales concretos. Nos detendremos en un enfoque antropológico centrado en la resolución de problemas prácticos, profundizando en algunas de las líneas de investigación fundamentales que se han desarrollado en el contexto de Galicia, por ejemplo en la gestión de recursos naturales, desarrollo local, turismo, comercialización de los productos pesqueros, creación de redes internacionales, derechos humanos, etc.				

Competencias del título

Código	Competencias del título
A3	Conocimiento del espacio y del territorio.
A4	Conocimiento de los diferentes bienes y recursos patrimoniales y de su régimen jurídico.
A5	Conocimiento de estrategias de desarrollo cultural y medioambiental.
A6	Conocimiento del comportamiento humano individual y social.
A7	Conocimiento sincrónico y diacrónico de diversas realidades culturales actuales.
A8	Conocimiento básico de la realidad socio-política contemporánea.
A11	Conocimiento de técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales.
A12	Uso correcto, oral y escrito, de las lenguas propias.
A14	Diseño y producción de bienes culturales.
A15	Evaluación de impactos medioambientales y patrimoniales.
A16	Evaluación de la viabilidad de proyectos.
A17	Innovación en la presentación y difusión de la cultura.
A18	Identificación y construcción creativa de las necesidades del mercado cultural.
B1	Aprender a aprender.
B2	Resolver problemas de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
B5	Trabajar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B7	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.
B8	Comunicación oral y escrita en las lenguas propias.
B9	Capacidad de expresión oral y escrita en una lengua extranjera.
B10	Capacidad de análisis y de síntesis.
B11	Capacidad de gestión de la información relevante.
B12	Capacidad de integración en equipos multidisciplinares.



B13	Reconocimiento de la riqueza de la diversidad y de la multiculturalidad.
B14	Saber trabajar con equipos internacionales.
B15	Saber abordar conflictos interpersonales.
B16	Capacidad para la adaptación a cambios en el entorno.
B17	Capacidad para emprender mejoras y proponer innovaciones.
B18	Capacidad de dirección y liderazgo.
B19	Motivación y compromiso hacia la calidad en las actuaciones profesionales.
B20	Capacidad y originalidad en el pensamiento y la práctica.
B21	Sensibilidad social, sentido de la justicia y de la equidad y sensibilidad hacia la desigualdad.
B22	Sensibilidad por el medio ambiente y su protección.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C2	Dominar la expresión y la comprensión de forma oral y escrita de un idioma extranjero.
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C5	Entender la importancia de la cultura emprendedora y conocer los medios al alcance de las personas emprendedoras.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
	Formar al alumno en las vías que facilitan la aplicación del conocimiento y las herramientas de investigación de la antropología en la resolución de problemas concretos. Será instruido en las estrategias de investigación aplicada que puedan ayudarle en su futuro profesional, y que prestarán especial atención a problemas como el cambio y la adaptación sociocultural, los sistemas locales de conocimiento y de gestión de recursos, la cuestiones de género, identidad, marginación social, etc.	A3	B1
	A4	B2	C2
	A5	B3	C3
	A6	B4	C4
	A8	B5	C5
	A11	B6	C6
	A15	B7	C7
	A16	B8	C8
	A17	B10	
	A18	B11	
		B12	
		B13	
		B14	
		B15	
		B16	
		B17	
		B18	
		B19	
		B20	
		B21	
		B22	



Conocimientos (Saber) // Knowledge (Knowing)	A3	B1	C6
Valorar las necesidades y opciones posibles para orientar una estrategia de intervención.	A4	B2	C7
Destrezas (Saber hacer) // Skills (Knowing how to do)	A5	B3	
Trabajar de manera eficaz dentro de sistemas, redes y equipos interdisciplinarios y multiorganizacionales con el propósito de colaborar en el establecimiento de fines, objetivos y tiempo de duración de los mismos contribuyendo igualmente a abordar de manera constructiva los posibles desacuerdos existentes.	A6	B4	
	A7	B5	
	A8	B6	
	A11	B7	
	A12	B9	
	A14	B10	
Actitudes y valores (Saber Ser) // Attitudes and values (Knowing how to be)	A15	B11	
	A16	B12	
	A17	B13	
	A18	B14	
		B15	
		B16	
		B17	
		B18	
		B19	
		B20	
Defender a las personas, familias, grupos, organizaciones y comunidades y actuar en su nombre si la situación lo requiere.		B21	
		B22	
	A16	B5	C6
	A17	B11	C7
	A18	B18	C8
		B19	
		B20	
		B21	
		B22	

Contenidos	
Tema	Subtema



1.- La evolución de la antropología aplicada.
¿Los antropólogos aplican la antropología? El desarrollo histórico y las fases de la antropología aplicada. La antropología y el encuentro colonial. Antropología y planificación social. Antropología aplicada y antropología práctica.

2.- Los métodos y la ética de la investigación aplicada.
La etnografía y la observación participante. La entrevista con informantes clave. La cuantificación a través de indicadores sociales y cuestionarios. Técnicas de evaluación rápida. Técnicas de triangulación de información. Investigación participativa. La ética en la investigación aplicada.

4.- Desarrollo y antropología aplicada
Las múltiples facetas del concepto de desarrollo. El desarrollo sostenible: concepto, bases ambientales, limitaciones, aspectos institucionales y críticas. Ecología y desarrollo rural en el Tercer Mundo: revolución verde vs. agroecología. El conocimiento local: el etnocentrismo tecnológico y las tecnologías apropiadas. El proceso de desarrollo comunitario: el redescubrimiento de la iniciativa local. Antropología y desarrollo: encuentros y desencuentros.

5.- Antropología, gestión de recursos naturales, turismo y espacios protegidos.
El papel del investigador social en el diseño, implementación y evaluación de programas: ejemplos de pesca y marisqueo. Antropología y gestión de recursos naturales. Gestión de recursos naturales y gobernanza. Los efectos del turismo sobre las poblaciones locales. La utilización turística del patrimonio cultural en programas de desarrollo local. El caso de las poblaciones litorales de Galicia. Los espacios protegidos, aspectos de diseño institucional y gobernanza. La importancia del punto inicial (step zero) en la creación de los espacios protegidos. El caso de las reservas marinas y las áreas marinas protegidas.

Planificación

Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Aprendizaje colaborativo	A3 A4 A5	5	0	5
Discusión dirigida	A6 A7 A8	3	0	3
Estudio de casos	A11 A12	35	0	35



Lecturas	A14 A15	0	10	10
Mesa redonda	A3 A4 A5	3	0	3
Presentación oral	A6 A7 A8	6	0	6
Recensión bibliográfica	A11 A12	0	10	10
Salida de campo	A14 A15	5	0	5
Prueba oral	A16 A17 A18 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	5	5
Trabajos tutelados	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	0	10	10
Seminario	B21 B22 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	10	0	10
Atención personalizada		10	0	10
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodoloxías	
Metodoloxías	Descrición
Aprendizaje colaborativo	Trabajar de maneira eficaz dentro de sistemas, redes e equipos interdisciplinares e multiorganizacionais con o propósito de colaborar en el establecemento de fines, obxectivos e tempo de duración de los mismos contribuyendo igualmente a abordar de maneira constructiva los posibles desacuerdos existentes. Fomentar el traballo en equipo. Fomentar la discusión constructiva. Reflexionar sobre procesos individuais Vs procesos colectivos: ventajas e desventajas. Resultados.
Discusión dirigida	Todos los temas que se definan para ser discutidos e presentados en clase serán moderados por el profesor. El obxectivo es que aprendan a construír una discusión de forma constructiva, establecer las premisas argumentales; obterer las conclusións; contrastar la validez de las conclusións.
Estudio de casos	El obxectivo es exponer e explicar casos prácticos de referencia en los que se ha aplicado un enfoque antropológico. Algunos de estos corresponderán con exemplos aplicados en contextos socioculturales diferenciados del europeo que se documentarán con la bibliografía correspondiente. Igualmente, se expondrán, máis en detalle, los casos prácticos centrados en la realidade de Galicia (ver Programa).
Lecturas	Se seleccionarán una serie de artigos de obligada lectura. Igualmente estará a disposición del alumno una bibliografía básica acerca de la asignatura.
Mesa redonda	Se dedicarán, al menos dos días durante el curso, a discutir algún tema de actualidade relacionado con la asignatura en el formato de "mesa redonda". Al menos dos conferenciantes expertos en los temas que se eligan serán invitado a participar en esta actividade.
Presentación oral	Las recensiones de artigos así como el traballo final de curso deberán exponerse oralmente en clase.
Recensión bibliográfica	se seleccionarán una serie de artigos de obligada lectura con el obxectivo de que desarrollen recensiones reflexivas de cada uno de ellos.
Salida de campo	Está previsto dedicar una mañana (no lectiva) a conocer algún proxecto específico. Esta actividade está sujeta a la disponibilidad horaria, número de alumnos e disponibilidad de transporte.
Prueba oral	Exposición oral e defensa de un tema seleccionado por el alumno.
Trabajos tutelados	Los traballos para la exposición oral serán tutelados por el profesor.
Seminario	Algunos de los temas (fundamentalmente aquellos relacionados con los casos prácticos) serán expuestos e trabajados en formato de seminario.



Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Discusión dirigida Trabajos tutelados	La labor de las tutorías será retroalimentar el aprendizaje de los estudiantes, proporcionando orientación y supervisión de las actividades de la asignatura para garantizar su progreso hacia los objetivos previstos y promoviendo su implicación y creatividad. Al mismo tiempo, se trata de revisar contenidos y materiales presentados en clase, potenciar el desarrollo del trabajo autónomo e impulsar el uso de herramientas que pueden ser útiles para el aprendizaje. Habrá tutorías académicas presenciales en grupo y tutorías virtuales a través del Campus Virtual Institucional.

Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Aprendizaje colaborativo	A3 A4 A5	Aprendizaje colaborativo	5
Discusión dirigida	A6 A7 A8	a lo largo del curso se plantearán temas de discusión en la que los alumnos deben identificar el problema, plantear y discutir diferentes aproximaciones de cómo solucionar el problema y llegar entre todos a un consenso sobre cuál es la mejor solución	5
Estudio de casos	A11 A12	Se presentarán los casos más actuales sobre diferentes problemáticas y cómo han sido o están siendo abordadas desde la Antropología Aplicada.	40
Lecturas	A14 A15	Se seleccionará una bibliografía básica acerca del desarrollo de la Antropología Aplicada y otra bibliografía más específica relacionada con el concepto de desarrollo y diferentes consecuencias en función de los enfoques que se adopten.	10
Mesa redonda	A3 A4 A5	Habrá 1 o 2 sesiones en las que 1 o más invitados expondrán un tema relacionado con los principales problemas de las sociedades actuales y se abordará con la participación de todos los alumnos.	5
Presentación oral	A6 A7 A8	Se dará la opción de hacer presentaciones orales de cualquier tema relacionado con la asignatura	5
Recensión bibliográfica	A11 A12	Se aportará una bibliografía específica en la que tendrán que desarrollar una recensión reflexiva acerca de la misma.	5
Salida de campo	A14 A15	Está prevista una o dos salidas al campo a fin de visitar e interlocutar con los actores involucrados en un proyecto en marcha en el cual participan antropólogos aplicados.	10
Prueba oral	A16 A17 A18 B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B8 B9 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Se identificarán los principales problemas en el marco de las poblaciones más dependientes de los recursos naturales y se expondrán diferentes aproximaciones a su resolución desde la intervención.	5
Trabajos tutelados	C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Se dará a elegir la posibilidad de elaborar un trabajo (teórico/práctico) tutelado por el profesor.	5
Seminario	B21 B22 C1 C2 C3 C4 C5 C6 C7 C8	Seminario	5

Observaciones evaluación



El proceso, que se seguirá se caracteriza por ser abierto, dinámico e interactivo, utilizando los siguientes instrumentos:

?

Las clases teóricas de la asignatura se centran en la exposición, explicación y razonamiento de los temas de la asignatura, complementado con indicaciones acerca de fuentes de información, bibliografía y claves de análisis. Estas actividades en el aula tienen como objetivo guiar el trabajo autónomo de los alumnos, ofreciéndoles las claves para elaborar sus trabajos teóricos o prácticos, o bien actividades presenciales dirigidas. Las clases teóricas no se conciben como un monólogo del profesor, más bien como un escenario en el que debate y la discusión a partir de los textos recomendados debe también estar presente para construir continuamente el conocimiento durante el proceso de aprendizaje. Las clases presenciales se verán complementadas de manera sistemática con el trabajo sobre el aula virtual, sobre textos y actividades que se propondrán en la misma.

?

A diferencia de las sesiones teóricas, en las prácticas de aula se intenta que el alumnado sea protagonista de un conjunto de actividades centradas en videos, textos o presentaciones en un contexto de trabajo tanto individual como grupal y donde el profesor tiene el rol de supervisar, animar y dinamizar tales labores. En este contexto, el alumnado puede y debe formar parte activa de la asignatura, descubriendo ejemplos concretos complementarios a lo expuesto mediante recursos tales como la prensa diaria u otras fuentes. Se utilizará una metodología que fomente el descubrimiento de conocimientos por los estudiantes, dando soporte y guiando sus esfuerzos por el profesorado. La cooperación y el trabajo en grupo será especialmente valorado, así como la exposición de los trabajos realizados.

?

El trabajo autónomo del estudiantado integra todas las actividades destinadas a reforzar y complementar los contenidos indicados en el aula, mediante estudio personal, trabajo en biblioteca, búsquedas de información en bases de datos, Internet, prensa escrita o digital, etc. La capacidad de esquematización y análisis de textos será una habilidad a fomentar en este ámbito. Además comprende las tareas destinadas a la elaboración de ensayos o trabajos, tanto individuales como en grupo y su presentación utilizando tecnologías adecuadas. El aula virtual será un instrumento fundamental para esto, permitiendo guiar de una manera continuada el trabajo personal de los alumnos.



?

Las actividades de tutoría tienen como función retroalimentar el aprendizaje de los estudiantes, proporcionando orientación y supervisión para garantizar su progreso hacia los objetivos previstos y promoviendo su implicación y creatividad. Al mismo tiempo, se trata de revisar contenidos y materiales presentados en clase, potenciar el desarrollo del trabajo autónomo e impulsar el uso de herramientas que pueden ser útiles para el aprendizaje. Habrá tutorías académicas presenciales en grupo, tutorías virtuales a través del Campus Virtual Institucional, así como tutorías individuales.

? La evaluación es el proceso de análisis y cuantificación en una escala del aprendizaje del alumnado, teniendo en cuenta sus intervenciones en el aula así como un conjunto de pruebas orales o escritas, así como trabajos u actividades. El alumnado podrá también utilizar procedimientos de autoevaluación para hacer un seguimiento de su aprovechamiento. Se procurará desarrollar en el aula virtual actividades de evaluación continua con diferentes tipos de ejercicios.

? Aquellos/as alumnos/as que tengan alguna clase de excepcionalidad para asistir a clase legalmente concedida, que hablen con el/la profesor/a a comienzos del curso para establecer las tutorías y los sistemas de evaluación correspondientes.?





Básica

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA : Aguirre Beltrán, G. (1994) Programas de salud en la situación intercultural. México, F.C.E.

Adams, Richard Newbold, (1964) Introducción a la antropología aplicada libro de texto y manual para trabajadores de bienestar social en América Latina. Guatemala: José de Pineda Ibarra. Arce, Alberto; Long, Norman (2000) Anthropology, development, and modernities : exploring discourses, counter-tendencies, and violence. London, Routledge.

Ardevol, Elisenda, et al (1987) Antropología urbana de los gitanos de Granada un estudio desde la antropología aplicada al trabajo social. Granada : Ayuntamiento de Granada, Sección de Servicios Sociales

Bastide, Roger (1971) Antropología aplicada. Buenos Aires: Amorrortu.

Bretón Solo de Zaldivar, V. (2001) Cooperación al desarrollo y demandas étnicas en los Andes Ecuatorianos : ensayos sobre indigenismo, desarrollo rural y neindigenismo. Quito; Lleida, Flacso (Ecuador); Universitat de Lleida, Giedem.

Cabrera Socorro, G. and A. Cabrera Socorro (2004). "Turismo versus pesca artesanal. A propósito de la Reserva Marina de la Isla de La Graciosa y los Islotes del Norte de Lanzarote." Revista Pasos 2(1): 1-16. <http://www.pasosonline.org/Publicados/2104/PS010104.pdf>

Calvo, T. (1995) Crece el racismo, también la solidaridad. Las actitudes de nuestros jóvenes ante otros pueblos y culturas. Madrid, Tecnos.

Cernea, Michael M. (Coord.) 1995 Primero la gente: variables sociológicas en el desarrollo rural. México. F.C.E.

Cerrillo i Martínez, Agustí (Ed.) (2005). La gobernanza hoy: 10 textos de referencia. Madrid: INAP - Instituto Nacional de la Administración Pública.

Chambers, Erve (1989) Applied anthropology: A practical guide. Illinois, Waveland Press.

Chambers, Robert (1990) Rural development: Putting the last first. Essex, England: Longman.

Comelles Esteban Josep M. y Martínez Hernández, Angel (1993) Enfermedad, sociedad y cultura: Un ensayo sobre las relaciones entre la Antropología social, la Medicina y la Psiquiatría. Madrid, Eudema.

Contreras Hernández, Jesús, (Comp) (1995) Alimentación y cultura. Necesidades, gustos y costumbres. Barcelona. Universitat de Barcelona

Ervin, Alexander M. (2000) Applied Anthropology: tools and perspectives for contemporary practice. Boston, Allyn & Bacon.

Foster, George M. (1974) Antropología aplicada. Mexico: Fondo de Cultura Económica.

Funes, J. y Romaní, Oriol (1985) Dejar la heroína. Vivencias, contenidos y circunstancias de los procesos de recuperación. Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Madrid.

García Allut, Antonio; Pascual Fernández, José (coords.) (1999) "Antropología de la pesca" 1999, FAEE, Asociación Gallega de Antropología, Santiago de Compostela.

Gardner, K. & Lewis, D. (1996) Anthropology, development and the post-modern challenge. London, Pluto Press.

Giménez Romero, Carlos (2000) Antropología más allá de la academia : Aplicaciones, contribuciones prácticas e intervención social. Santiago de Compostela. Asociación Galega de Antropoloxía

Gimeno, Juan Carlos y Monreal, Pilar (eds.) (1999) La controversia del desarrollo: Críticas desde la antropología. Madrid, Instituto Universitario de Desarrollo y Cooperación, Libros de la Catarata.

Goulet, D. (1999). Ética del desarrollo : guía teórica y práctica. Madrid, : IEPALA

Green, E. C. (Ed.) (1986) Practicing development anthropology. Boulder: Westview Press.

Grillo, R. D. & Stirrat, R. L. (Eds.) (1997) Discourses of development: Anthropological perspectives. Oxford, Berg.

Hannerz, Ulf (1986) Exploración de la ciudad. Hacia una antropología urbana. México, F.C.E.

Hoben, Allan (1982) Anthropologists and development. Annual Review of Anthropology 11: 349-75.

Kooiman, Jan; Bavinck, Maarten; Jentoft, Svein y Pullin, Roger (Eds.) (2005). Fish for Life: Interactive Governance for Fisheries. Amsterdam: Amsterdam University Press: Mare Series.

Leclerc, G. (1973) Antropología y colonialismo. Madrid: Alberto Corazón Editor.

Malgesini, Graciela y Jiménez, Carlos (2000) Guía de conceptos sobre migraciones, racismo e interculturalidad. Madrid, Los libros de la Catarata

Martínez Veiga, Ubaldo (1997) La integración social de los inmigrantes extranjeros en España. Madrid, Trotta.

Martínez Veiga, Ubaldo (1999) Pobreza, segregación y exclusión espacial : la vivienda de los inmigrantes extranjeros en España. Barcelona, Icaria.

Martínez Veiga, Ubaldo (2001) El Ejido: discriminación, exclusión social y racismo. Madrid: Los libros de la Catarata.

Menéndez, E. I. (1990) Antropología médica. Orientaciones, desigualdades y transacciones. México, CIESAS, Cuadernos de la Casa Chata.

Millsap, W. (Ed.).(1998) Anthropology and environmental planning. Boulder, CO: Westview Press.

Mitchell, B. (1998). La gestión de los recursos y del medio ambiente. Madrid etc.: Mundi-Prensa.

Monreal, Pilar (1996) Antropología y pobreza urbana. Madrid, Los libros de la catarata.

Pascual Fernández, José (Coord.) (1993) Procesos de gestión y apropiación de recursos naturales. La Laguna, Asociación Canaria de Antropología.

Pascual Fernández, José (1999) ?Participative management of artisanal fisheries in the Canary Islands? en D. Symes (ed): Southern Waters: Issues of mangement and practice?. Blackwell?s Science, Fishing New Books

Pascual Fernández, José (2003) "La actividad pesquera en Canarias en el contexto de la globalización". En Carmen Bueno y Encarnación Aguilar (Coordras.): Las expresiones locales de la globalización: México y España. México, Ciesas, U. Iberoamericana y Porrúa.

Pascual Fernández, José (2004) "Littoral fishermen, aquaculture and tourism in the Canary Islands: attitudes and economic

strategies" In Boissevain, Jeremy & Selwyn, Tom (eds.) *Tourism and the Foreshore Society, economics and politics on the coast*. Amsterdam University Press. Pascual-Fernández, José J.; Frangoudes, Katia y Williams, Stella B (2005). "Local Institutions". En Kooiman, Jan; Bavinck, Maarten; Jentoft, Svein y Pullin, Roger (Eds.), *Fish for life: interactive governance for fisheries* (pp. 135-172). Amsterdam: Amsterdam University Press, Mare Series. Podolefsky, A. and P. J. Brown (2001). *Applying cultural anthropology: an introductory reader*. Mountain View, Calif. etc.: Mayfield Publishing Co. Prat, J.; Martínez, U.; Contreras, J. y Moreno, I. (1991) *Antropología de los pueblos de España*. Madrid, Taurus. Prat, Joan y Martínez, Ángel (eds.) (1996) *Ensayos de Antropología Cultural: Homenaje a Claudio Esteva Fabregat*. Barcelona, Ariel. Roca i Girona, Jordi (1998) *Antropología industrial y de la empresa*. Barcelona, Ariel. Romaní i Alfonso, Oriol (1986) *A tumba abierta. Autobiografía de un grifota*. Barcelona, Anagrama Romaní, Oriol y Comelles, J. M. (Eds.) (1993) *Antropología de la salud y de la medicina*. La Laguna, Asociación Canaria de Antropología. Santana Talavera, A. (1997). *Antropología y turismo: ¿Nuevas hordas, viejas culturas?* Barcelona, Ariel Stull, D. & Schensul, J. J. (Eds.). (1987) *Collaborative research and social change: Applied anthropology in action*. Boulder: Westview Press. Uribe Oyarbide, Jose M. (1989) *El Centro de Salud: una nueva mirada médica*. Arxiu d'Etnografia de Catalunya, 7: 25-38.



Complementaría	
----------------	--

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Introducción a la Antropología Sociocultural/710G01001

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Antropología Social y Problemas Actuales/710G01025

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías