



Guía docente				
Datos Identificativos				2017/18
Asignatura (*)	Ética Aplicada y Deontología Profesional		Código	710G01081
Titulación	Grao en Humanidades			
Descriptorios				
Ciclo	Periodo	Curso	Tipo	Créditos
Grado	2º cuatrimestre	Cuarto	Optativa	4.5
Idioma	Castellano			
Modalidad docente	Presencial			
Prerrequisitos				
Departamento				
Coordinador/a	Tasset Carmona, Jose Luis	Correo electrónico	jose.tasset@udc.es	
Profesorado	Díaz Seijas, Raquel	Correo electrónico	raquel.dseijas@udc.es	
	Tasset Carmona, Jose Luis		jose.tasset@udc.es	
Web	sieu.es/jlt/index.php			
Descripción general	La finalidad de esta asignatura es proporcionar al estudiante conceptos y técnicas para abordar algunos de los principales problemas éticos contemporáneos de tipo aplicado, con especial atención al uso de dilemas reales y/o hipotéticos para la discusión preferente en los ámbitos de la justicia política, la bioética, la ecoética y, finalmente, la infoética. Se aborda en esta asignatura, para terminar, el diseño de una deontología o ética profesional en el ámbito de las Humanidades.			

Competencias del título	
Código	Competencias del título
A1	Conocimiento de las producciones culturales de la Humanidad (Arte, Pensamiento, Literatura e Instituciones).
A2	Conocimiento del pasado desde un punto de vista diacrónico.
A3	Conocimiento del espacio y del territorio.
A4	Conocimiento de los diferentes bienes y recursos patrimoniales y de su régimen jurídico.
A5	Conocimiento de estrategias de desarrollo cultural y medioambiental.
A6	Conocimiento del comportamiento humano individual y social.
A7	Conocimiento sincrónico y diacrónico de diversas realidades culturales actuales.
A8	Conocimiento básico de la realidad socio-política contemporánea.
A11	Conocimiento de técnicas y métodos de trabajo y análisis de las ciencias humanas y sociales.
A14	Diseño y producción de bienes culturales.
A15	Evaluación de impactos medioambientales y patrimoniales.
A16	Evaluación de la viabilidad de proyectos.
A17	Innovación en la presentación y difusión de la cultura.
A18	Identificación y construcción creativa de las necesidades del mercado cultural.
B1	Aprender a aprender.
B2	Resolver problemas de forma efectiva.
B3	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo.
B4	Trabajar de forma autónoma con iniciativa.
B5	Trabajar de forma colaborativa.
B6	Comportarse con ética y responsabilidad social como ciudadano y como profesional.
B7	Comunicarse de manera efectiva en un entorno de trabajo.
B10	Capacidad de análisis y de síntesis.
B11	Capacidad de gestión de la información relevante.
B12	Capacidad de integración en equipos multidisciplinares.
B13	Reconocimiento de la riqueza de la diversidad y de la multiculturalidad.
B14	Saber trabajar con equipos internacionales.
B15	Saber abordar conflictos interpersonales.
B16	Capacidad para la adaptación a cambios en el entorno.



B17	Capacidad para emprender mejoras y proponer innovaciones.
B18	Capacidad de dirección y liderazgo.
B19	Motivación y compromiso hacia la calidad en las actuaciones profesionales.
B20	Capacidad y originalidad en el pensamiento y la práctica.
B21	Sensibilidad social, sentido de la justicia y de la equidad y sensibilidad hacia la desigualdad.
B22	Sensibilidad por el medio ambiente y su protección.
B30	CB3- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
C3	Utilizar las herramientas básicas de las tecnologías de la información y las comunicaciones (TIC) necesarias para el ejercicio de su profesión y para el aprendizaje a lo largo de su vida.
C4	Desarrollarse para el ejercicio de una ciudadanía abierta, culta, crítica, comprometida, democrática y solidaria, capaz de analizar la realidad, diagnosticar problemas, formular e implantar soluciones basadas en el conocimiento y orientadas al bien común.
C6	Valorar críticamente el conocimiento, la tecnología y la información disponible para resolver los problemas con los que deben enfrentarse.
C7	Asumir como profesional y ciudadano la importancia del aprendizaje a lo largo de la vida.
C8	Valorar la importancia que tiene la investigación, la innovación y el desarrollo tecnológico en el avance socioeconómico y cultural de la sociedad.

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias del título		
Conocer la evolución individual y colectiva de los valores en la sociedad contemporánea.	A1 A4 A8 A14 A15 A16 A17 A18	B1 B2 B3 B4 B6 B19 B20 B21 B22	C4
Comprender la diferencia entre moral convencional y postconvencional.	A6 A8 A11	B1 B2 B3 B6 B19 B20 B21 B22	C4
Comprender la diferencia entre moral crítica y relativismo moral.	A6 A8 A11	B1 B2 B3 B6 B20 B21 B22	C4



Comprender la importancia de la dimensión deontológica de las profesiones.	A1 A6 A8 A14 A15 A16 A17 A18	B6 B21 B22	C4
Conocer la dimensión deontológica de la educación.	A1 A6 A8	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22	C4 C7
Conocer la dimensión deontológica de la gestión de la cultura y del patrimonio.	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A14 A15 A16 A17 A18	B1 B2 B3 B4 B5 B6 B11 B12 B13 B14 B19 B20 B21 B22	C4



<p>Conocer la dimensión deontológica de la información y la documentación.</p>	<p>A1 A5 A6 A8 A11 A16 A17 A18</p>	<p>B1 B2 B3 B4 B5 B6 B10 B11 B12 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22</p>	<p>C3 C4 C6 C8</p>
<p>Conocer los códigos deontológicos vigentes de diversas profesiones.</p>	<p>A6 A8 A16</p>	<p>B1 B2 B3 B4 B5 B6 B7 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B30</p>	<p>C4</p>

Contenidos	
Tema	Subtema
<p>1. INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA APLICADA.</p>	<p>1.1. Sobre el concepto de ?Ética aplicada? o ?práctica? y sus relaciones con la ética teórica. 1.2. El uso y abuso de la casuística. 1.3. Acerca de los ejemplos en la teoría ética. De los ejemplos reales a los dilemas hipotéticos. 1.4. Los dilemas y la teoría del desarrollo moral de Kohlberg. 1.5. ¿Qué es una buena teoría ética? 1.6. Modelos de razonamiento ético aplicado. 1.7. Los modelos éticos y la ética aplicada.</p>



2. ALGUNOS PROBLEMAS ESPECÍFICOS DE ÉTICA APLICADA.	<p>2.1. Tema monográfico de Ética política: La corrupción política como amenaza a la democracia.</p> <p>2.2. Tema monográfico de Bioética: La Eutanasia.</p> <p>2.3. Tema monográfico de Ecoética: Derechos de los animales.</p> <p>2.4. Tema monográfico de Infoética. Problemas éticos y políticos de la nueva sociedad digital.</p>
3. DE LA ÉTICA APLICADA A LA DEONTOLOGÍA.	<p>3.1. Propuestas para un código deontológico o de autorregulación en Humanidades:</p> <p>3.2. La deontología profesional del investigador en Humanidades.</p> <p>3.3. La deontología profesional del Docente en Humanidades.</p>

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias	Horas presenciales	Horas no presenciales / trabajo autónomo	Horas totales
Actividades iniciales	B1 B4 B5 B7 B10 B11 C3	5	0	5
Sesión magistral	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18	20	10	30
Estudio de casos	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 C3	10	10	20
Lecturas	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B1 B3 B4 B10 B11	10	20	30
Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B3 B4 B5 B10 B11	5	20	25
Investigación (Proyecto de investigación)	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B10 B11 B13 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B30 C3 C4 C6 C7 C8	5	20	25
Prueba de ensayo/desarrollo	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 C4	2	10	12
Atención personalizada		3	0	3

(*) Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos

Metodologías	
Metodologías	Descripción
Actividades iniciales	Cuestionarios previos de evaluación de conocimientos básicos sobre Ética y Filosofía Política, así como de conocimientos de Filosofía en general.



Sesión magistral	Desarrollo en clase presencial de las unidades previa entrega a los alumnos del texto completo de estas unidades, basadas a su vez en su totalidad en publicaciones de investigación de los profesores responsables de la asignatura.
Estudio de casos	Análisis de casos reales o hipotéticos sobre los problemas éticos aplicados planteados en el programa de la asignatura.
Lecturas	Lectura y comentario de las unidades temáticas proporcionadas por el profesor, así como de la bibliografía secundaria obligatoria.
Trabajos tutelados	Respuesta progresiva y tutelada de los ejercicios de control incluidos al final de cada unidad proporcionada previamente a los alumnos incluyendo el texto completo de las sesiones magistrales.
Investigación (Proyecto de investigación)	Desarrollo de un trabajo escrito original con uso de los materiales obligatorios de la asignatura y de bibliografía secundaria sobre uno de los problemas éticos aplicados contemplados en el programa de la asignatura, con una extensión mínima de 10 páginas y un formato estándar indicado por los profesores.
Prueba de ensayo/ desarrollo	Desarrollo por escrito en tiempo limitado de un ejercicio de análisis teórico y práctico de un caso práctico con uso obligatorio del material teórico de la asignatura y en el que deberá formularse una hipótesis con argumentos y contrargumentos.

Atención personalizada

Metodologías	Descripción
Investigación (Proyecto de investigación) Lecturas Trabajos tutelados	Mediante entrevistas personales en tutorías reales y/o virtuales se detectarán aquellas fallas de formación que puedan afectar a la realización de los trabajos en estas 3 áreas y se llevarán a cabo las adaptaciones necesarias en su definición o se trasladarán al estudiante las recomendaciones adecuadas para alcanzar unos resultados óptimos. Tanto en el caso de los alumnos con dispensa académica o exención de asistencia obligatoria como en los casos de alumnos de la modalidad experimental de semipresencialidad, la atención personalizada se llevará a cabo de forma completamente on-line si el estudiante así lo desea, dentro del horario de tutorías específico de los profesores de la asignatura publicado al comienzo de cada cuatrimestre en la web de la Facultad de Humanidades e Información y Documentación.

Evaluación

Metodologías	Competencias	Descripción	Calificación
Investigación (Proyecto de investigación)	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B10 B11 B13 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 B30 C3 C4 C6 C7 C8	Desarrollo por escrito de las preguntas propuestas para uno de los temas del segundo bloque (a escoger), con uso de los materiales obligatorios de la asignatura y de bibliografía secundaria, con una extensión mínima de 10 páginas en Times New Roman paso 12 e interlínea 1 y medio.	20
Estudio de casos	B2 B3 B4 B5 B6 B7 B10 B11 B12 B13 B14 B15 B16 B17 B18 B19 B20 B21 B22 C3	Análisis de casos reales o hipotéticos sobre los problemas éticos aplicados planteados en el programa de la asignatura.	10
Actividades iniciales	B1 B4 B5 B7 B10 B11 C3	Cuestionarios previos de evaluación de conocimientos básicos sobre Ética y Filosofía Política, así como de conocimientos de Filosofía en general.	5
Sesión magistral	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18	Desarrollo en clase presencial de las unidades previa entrega a los alumnos del texto completo de estas unidades, basadas a su vez en su totalidad en publicaciones de investigación de los profesores responsables de la asignatura.	20
Lecturas	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B1 B3 B4 B10 B11	Lectura y comentario de las unidades temáticas proporcionadas por el profesor, así como de la bibliografía secundaria obligatoria.	10



Trabajos tutelados	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 B3 B4 B5 B10 B11	Respuesta progresiva y tutelada de los ejercicios de control incluidos al final de cada unidad proporcionada previamente a los alumnos incluyendo el texto completo de las sesiones magistrales. (Para el bloque 2 ver proyecto de investigación.)	25
Prueba de ensayo/desarrollo	A1 A2 A3 A4 A5 A6 A7 A8 A11 A14 A15 A16 A17 A18 C4	Desarrollo por escrito en tiempo limitado de un ejercicio de análisis teórico y práctico de un caso práctico con uso obligatorio del material teórico de la asignatura y en el que deberá formularse una hipótesis con argumentos y contrargumentos. (Esta prueba sólo tendrá que ser realizada por aquellos alumnos que no acrediten la asistencia regular a clase.)	10

Observaciones evaluación

De un modo general la distribución porcentual de la evaluación será la siguiente:

Se usará un procedimiento de demostración activa del aprendizaje a través de la realización de todas y cada una de las actividades de control de la comprensión de los materiales (20%), así como de realización de las actividades prácticas (20%). Los alumnos asistentes a clase tendrán que completar el plan de actividades realizando un pequeño trabajo de investigación sobre uno de los temas del bloque 2 (50%). La asistencia regular a clase contará un 10%.

De forma experimental y durante el Curso 2016-2017, habrá dos modalidades de seguimiento de esta asignatura: como alumno presencial o como alumno semipresencial. Los alumnos presenciales deberán realizar en los plazos prefijados en clase los cuestionarios relativos a todos y a cada uno de los temas del programa, así como todas las actividades que los profesores programen para las clases. Estos alumnos no tendrán que realizar el examen oficial, ya que habrán sido evaluados de forma continua a lo largo del curso por medio de las metodologías de enseñanza-aprendizaje contempladas en esta guía docente. Los alumnos semi-presenciales (que deberán acreditar al menos un 25% por ciento de asistencias a clases o bien acordar sustituir este 25% por un número equivalente de tutorías virtuales on-line) serán evaluados mediante la realización de un examen final escrito sobre los temas del programa (2 preguntas obligatorias a desarrollar durante dos horas), para el cual tendrán que usar la bibliografía básica (adecuadamente indicadas cada curso en Moodle) y los textos de las clases que en todos los casos proporcionen los profesores a través de Moodle. Asimismo tendrán que entregar todos y cada uno de los cuestionarios de control de cada tema y todas las actividades prácticas propuestas por los profesores de la asignatura, para lo cual tendrán acceso completo on-line vía Moodle de la UDC a todos los materiales necesarios para su preparación, realización y entrega. En todo lo relativo a la modalidad semi-presencial de enseñanza-aprendizaje esta guía se regirá por la normativa específica establecida en cada momento por la UDC y por las normas o criterios específicos que la Facultad de Humanidades y Documentación pueda también tener establecidos.

Tanto en la primera oportunidad (junio) como en segunda oportunidad (julio), la evaluación y la atención personalizada al alumnado con reconocimiento de dedicación a tiempo parcial e dispensa académica de exención de asistencia serán los mismos que los estipulados en este apartado para el alumnado en régimen experimental de semipresencialidad; con criterio general se exigirá tan sólo un 25% de actividad presencial, que también en este caso podrá ser sustituido por un número equivalente de tutorías virtuales on-line.

Fuentes de información



Básica	<p>BEUCHOT, M. (2007), Temas de ética aplicada. México, D.F.: Torres Asociados.FERRATER MORA, J. and COHN, P. (1981), Ética aplicada : del aborto a la violencia. Madrid: Alianza.FERRETE SARRIA, C. (2010), Ética ecológica como ética aplicada : educación cívica y responsabilidad ecológica. Madrid: Ciencias sociales.HAUSER, M.D. (2008), La mente moral : cómo la naturaleza ha desarrollado nuestro sentido del bien y del mal. Paidós: Barcelona [etc.].MARZANO, M. (2009), Qué es la ética aplicada. Barcelona: Proteus.RUBIO CARRACEDO, J. (2009), Ética del siglo XXI. Barcelona: Proteus.SANDEL, M.J. (2011), Justicia: ¿hacemos lo que debemos? Madrid: Debate.SAVULESCU, J., SINGER, P., BONETE PERALES, E. and RODRÍGUEZ LÓPEZ, B. (2012), ¿Decisiones peligrosas? : una bioética desafiante. Madrid: Tecnos.SINGER, P. (1988), Etica práctica. Barcelona: Ariel. [Hay múltiples ediciones y reediciones posteriores de esta obra.]SINGER, P. (1986), Applied ethics. Oxford ; New York: Oxford University Press.SINGER, P. (1999), Liberación animal. Madrid: Trotta.SINGER, P. (2000), Etica para vivir mejor. Barcelona: Ariel.SINGER, P. (2000), Una Izquierda darwiniana : política, evolución y cooperación. Barcelona: Crítica.SINGER, P. (2009), Ética práctica. Madrid: Akal.SINGER, P. (2011), Liberación animal : el clásico definitivo del movimiento animalista. Madrid: Taurus.SINGER, P. (2011), Una Vida ética: escritos. Madrid: Taurus.SINGER, P., KUHSE, H. and GARCÍA TREVIJANO, C. (2003), Desacralizar la vida humana : ensayos sobre ética. Madrid: Cátedra.SINGER, P. and MASON, J. (2009), Somos lo que comemos : la importancia de los alimentos que decidimos consumir. Barcelona: Paidós.</p>
Complementaria	

Recomendaciones

Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente

Introducción a la Ética/710G01017

Ética Moderna y Contemporánea/710G01022

Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente

Asignaturas que continúan el temario

Otros comentarios

(* La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías