UNIVERSIDADE DA CORUÑA

Guia docente					
Datos Identificativos					2017/18
Asignatura (*)	Introducción a la Historia			Código	710G02002
Titulación	Grao en Información e Documentación				
Descriptores					
Ciclo	Periodo	Curso		Tipo	Créditos
Grado	1º cuatrimestre	Primero		Formación Básica	6
Idioma	Castellano				
Modalidad docente	Presencial				
Prerrequisitos					
Departamento					
Coordinador/a	Alonso Troncoso, Victor		Correo electrónico	v.alonso.troncoso@udc.es	
Profesorado	Alonso Troncoso, Victor		Correo electrónico	v.alonso.troncoso@udc.es	
Web	http://wwww.udc.es/humanidades				
Descripción general	Se trata de iniciar a los alumnos de primero de comunes (Humanidades y Documentación) en la teoría y práctica del quehacer historiográfico. Ante todo, en los conceptos de fuentes, métodos y técnicas de investigación en Historia. Pero también en la historia de la historiografía y en las corrientes y debates de la disciplina. El objetivo último es que los futuros archiveros, bibliotecarios, documentalistas e historiadores en general acaben conociendo los rudimentos del sistema de fuentes de cada época, con sus formas de edición y los centros de información y documentación correspondientes.				

Competencias / Resultados del título	
Código	Competencias / Resultados del título
A1	Conocimiento de la naturaleza de la informacion y de los documentos, de sus diversos modos de producción y de su ciclo de gestión, de los aspectos legales y éticos de su uso y transferencia, y de las fuentes principales de información en cualquier soporte, y a lo largo del tiempo.
A3	Conocimiento, comprensión y aplicación de los principios teóridos y metodológicos, y de las ténicas y normativas para la creación y autenticación, reunión, selección, organización, representación, preservación, recuperación, acceso, difusión e intercambiio, y evaluación de la información y de los recursos informativos.
A6	Conocimiento de la realidad nacional e internacional en materia de políticas y servicios de información y de las industrias de la cultura.
B1	CB1 Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte dela base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
B3	CB3- Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
B5	CB5- Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
C1	Expresarse correctamente, tanto de forma oral como escrita, en las lenguas oficiales de la comunidad autónoma.
C8	Aprender a aprender
C10	Aplicar un pensamiento crítico, lógico y creativo

Resultados de aprendizaje			
Resultados de aprendizaje	Competencias / Resultados del título		
Conocimiento de la producción histórica en el marco de la cultura universal. Conocimiento del pasado y de las épocas pasadas Conocimiento de los distintos ámbitos históricos Conocimiento de la evolución de las sociedades a lo largo de la Historia Conocimiento de las grandes realidades socio-políticas Desarrollo y aplicación de la crítica histórica Capacidad de análisis de textos históricos Capacitación inicial para la enseñanza de la Historia Clasificación elemental y manejo de las fuentes históricas.	A1 A3 A6	B1 B3 B5	C1 C8 C10

Contenidos

Tema	Subtema
1. El concepto de Historia	1. 1. Etimología, origen y concepto de Historia
	1. 2. La Historia en el mapa de los saberes
2. Periodización y áreas de civilización	
	2. 1. Cronología y tiempos en Historia
3. Fuentes	2. 2. Prehistoria
	2. 3. Edad Antigua
4. Métodos y técnicas de investigación histórica	2. 4. Edad Media
	2. 5. Edad Moderna
5. Historia de la historiografía	2. 6. Edad Contemporánea
	2. 7. Eurocentrismo y periodización
6. Tendencias historiográficas actuales	2. 8. Asia, África y América: especificidades y variantes
7. Museos y centros de trabajo	3. 1. Fuentes arqueológicas
	3. 2. Fuentes epigráficas
8. Comentario de textos	3. 3. Fuentes literarias
	3. 4. Fuentes numismáticas
9. Trabajos de historia	3. 5. Fuentes papirológicas
	3. 6. Fuentes documentales y archivísticas
	3. 7. Fuentes iconográficas y arquitectura
	3. 8. Fuentes orales y etnohistóricas
	4. 1. A cada fuente su técnica de investigación
	4. 2. Métodos y tradiciones disciplinares
	4. 3. Las llamadas ciencias auxiliares
	5. 1. La historiografía grecolatina
	5. 2. Crónicas e historiografía medievales
	5. 3. El Renacimiento
	5. 4. La Ilustración
	5. 5. El siglo XIX y el positivismo
	6. 1. Corrientes y debates historiográficos del siglo XX
	6. 2. La Historia en la era global
	7. Museos y centros de trabajo
	7. 1. Museos
	7. 2. Archivos
	7. 3. Bibliotecas
	7. 4. Otras instituciones
	8. Comentario de textos históricos: casos prácticos
	9. Trabajos de historia: casos prácticos

Planificación				
Metodologías / pruebas	Competencias / Resultados	Horas lectivas (presenciales y virtuales)	Horas trabajo autónomo	Horas totales
Prueba objetiva	A1 B3 B5 C1 C8 C10	1	0	1

Presentación oral	A3 B1	0	70	70
Sesión magistral	B1	40	0	40
Discusión dirigida	A6	33	0	33
Atención personalizada		6	0	6
(*)Los datos que aparecen en la tabla de planificación són de carácter orientativo, considerando la heterogeneidad de los alumnos				

Metodologías	
Metodologías	**Descripción**
Prueba objetiva	Examen escrito de la materia impartida tanto en las clases interactivas como expositivas que puede incluir ejercicios prácticos, similares a los desarrollados en los seminarios.
Presentación oral	Consistirá en la presentación de un trabajo del alumno en clase
Sesión magistral	Desarrollo en clase del temario de la asignatura por parte del profesor
Discusión dirigida	Exposición oral con ayuda de presentaciones informáticas y material didáctico.

Atención personalizada	
Metodologías	**Descripción**
Discusión dirigida Presentación oral	Apoyo individual o en grupos reducidos al estudio y trabajo personal del alumno, resolución de dudas, explicaciones personalizadas, aclaraciones, indicaciones y corrección de los trabajos realizados, recomendación de lecturas complementarias.

Evaluación			
Metodologías	**Competencias / Resultados**	**Descripción**	**Calificación**
Discusión dirigida	A6	Se desarrolla sobre todo en las clases interactivas. Control de asistencia.	7
Prueba objetiva	A1 B3 B5 C1 C8 C10	Examen escrito de la materia impartida tanto en las clases interactivas como expositivas que puede incluir ejercicios prácticos.	60
Presentación oral	A3 B1	Presentación en clase de un trabajo por parte del alumno	25
Sesión magistral	B1	La sesión magistral desarrolla el programa de la asignatura y constituye la materia de examen de la prueba objetiva. Incluye control de asistencia.	8

Observaciones evaluación
La nota final será el resultado de tres notas: la de la prueba objetiva (60%), la de la presentación oral del trabajo en clase (25%) y la de las asistencias a clase, en las sesiones magistrales y las interactivas (15%)

Fuentes de información	
Básica	
Complementária	

Recomendaciones
Asignaturas que se recomienda haber cursado previamente
Asignaturas que se recomienda cursar simultáneamente
Asignaturas que continúan el temario
Otros comentarios

(*) La Guía Docente es el documento donde se visualiza la propuesta académica de la UDC. Este documento es público y no se puede modificar, salvo cosas excepcionales bajo la revisión del órgano competente de acuerdo a la normativa vigente que establece el proceso de elaboración de guías