



| Teaching Guide      |                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                          |         |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|--------------------------|---------|
| Identifying Data    |                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                          | 2017/18 |
| Subject (*)         | Descriptive Cataloguing of Special Documents                                                                                                                                                                                                         | Code   | 710G02019                |         |
| Study programme     | Grao en Información e Documentación                                                                                                                                                                                                                  |        |                          |         |
| Descriptors         |                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                          |         |
| Cycle               | Period                                                                                                                                                                                                                                               | Year   | Type                     | Credits |
| Graduate            | 2nd four-month period                                                                                                                                                                                                                                | Second | Obligatoria              | 6       |
| Language            | Galician                                                                                                                                                                                                                                             |        |                          |         |
| Teaching method     | Face-to-face                                                                                                                                                                                                                                         |        |                          |         |
| Prerequisites       |                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                          |         |
| Department          |                                                                                                                                                                                                                                                      |        |                          |         |
| Coordinador         | Varela Orol, Concepción                                                                                                                                                                                                                              | E-mail | concepcion.varela@udc.es |         |
| Lecturers           | Varela Orol, Concepción                                                                                                                                                                                                                              | E-mail | concepcion.varela@udc.es |         |
| Web                 | www.udc.es/humanidades                                                                                                                                                                                                                               |        |                          |         |
| General description | Introdución ó concepto de materiais especiais e o seu papel nas bibliotecas, así como ás normas e fontes para a catalogación descritiva dos mesmos. Aplicación de normas descritivas e emprego de fontes para a catalogación de documentos especiais |        |                          |         |

| Study programme competences / results |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Code                                  | Study programme competences / results                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| A1                                    | Coñecemento da natureza da información e dos documentos, dos seus diversos modos de produción e do seu ciclo de xestión, dos aspectos legais e éticos do seu uso e transferencia, e das fontes principais de información en calquera soporte, e ao longo do tempo.                                                        |
| A3                                    | Coñecemento, comprensión e aplicación dos principios teóricos e metodolóxicos, e das técnicas para a creación e autentificación, reunión, selección, organización, representación, preservación, recuperación, acceso, difusión e intercambio, e avaliación da información e dos recursos informáticos.                   |
| A5                                    | Coñecemento e aplicación das tecnoloxías da información que se emprega nas unidades e servizos de información e nos procesos e transferencia da información.                                                                                                                                                              |
| B1                                    | Que os estudantes demostrasen posuír e comprender coñecementos nun área de estudo que parte da base da educación secundaria xera, e adoitan encontrarse a un nivel que, se ben se apoia en libros de texto avanzados, inclúe tamén algún aspecto que implica coñecementos procedentes da vangarda do seu campo de estudo. |
| B2                                    | Que os estudantes saiban aplicar os seus coñecementos ao seu traballo ou vocación dunha forma profesional e posúan as competencias que adoitan demostrar por medio da elaboración e defensa de argumentos e a resolución de problemas dentro da súa área de estudo.                                                       |
| B3                                    | Que os estudantes teñan a capacidade de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro da súa área de estudo) para emitir xuízos que inclúan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica ou ética.                                                                                       |
| B4                                    | Que os estudantes poidan transmitir información, ideas, problemas e solución a un público tanto especializado como non especializado                                                                                                                                                                                      |
| B5                                    | Que os estudantes desenvolverán aquelas habilidades de aprendizaxe necesarias para emprender os estudos posteriores cun alto grao de autonomía                                                                                                                                                                            |
| B6                                    | Capacidade de análise e de síntese aplicada á xestión e organización da información                                                                                                                                                                                                                                       |
| B7                                    | Capacidade da xestión da información relevante                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| B8                                    | Capacidade de uso e adaptación de diversas técnicas de comunicación oral e escrita cos usuarios da información                                                                                                                                                                                                            |
| B9                                    | Habilidades no uso de software xenérico                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| C1                                    | Expresarse correctamente tanto de forma oral coma escrita, nas linguas oficiais da comunidade autónoma                                                                                                                                                                                                                    |
| C2                                    | Utilizar as ferramentas básicas das tecnoloxías da información e da comunicación (TIC) necesarias para o exercicio da súa profesión e para a aprendizaxe ao longo da súa vida.                                                                                                                                            |
| C5                                    | Valorar críticamente o coñecemento, a tecnoloxía e a información dispoñible para resolver os problemas a os que deben de enfrontarse                                                                                                                                                                                      |
| C6                                    | Asumir como profesional e cidadán a importancia do aprendizaxe ao longo da vida                                                                                                                                                                                                                                           |
| C7                                    | Valorar a importancia que ten a investigación, a innovación e o desenvolvemento tecnolóxico no avance socioeconómico e cultural da sociedade                                                                                                                                                                              |
| C8                                    | Aprender a aprender                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



|     |                                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|
| C9  | Resolver problemas de forma efectiva                                            |
| C10 | Aplicar un pensamento crítico, lóxico e creativo                                |
| C11 | Traballar de xeito autónomo con iniciativa                                      |
| C12 | Traballar de xeito colaborativo                                                 |
| C13 | Comportarse con ética e responsabilidade social como cidadán e como profesional |
| C14 | Comunicarse de xeito efectivo nun contorno de traballo                          |
| C15 | Capacidade de organización e planificación do traballo propio                   |
| C16 | Capacidade de integración en equipos multidisciplinares                         |
| C18 | Capacidade para a adaptación a cambios no contorno                              |

| Learning outcomes                                                                                                                                                     |                                       |                                              |                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| Learning outcomes                                                                                                                                                     | Study programme competences / results |                                              |                                                                      |
| Coñecer a tipoloxía, características, e terminoloxía dos materiais especiais e o interese informativo, documental e patrimonial dos mesmos.                           | A1                                    | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B6<br>B7<br>B8 | C2<br>C5<br>C6<br>C7                                                 |
| Coñecer os principios teóricos e metodolóxicos da descrición bibliográfica e da elaboración de rexistros catalográficos dos documentos especiais.                     | A3                                    | B1<br>B3<br>B4<br>B8                         | C1<br>C2<br>C6<br>C7<br>C13                                          |
| Aprender os principios operativos da catalogación descritiva dos distintos tipos de materiais especiais                                                               | A3                                    | B1<br>B2<br>B3<br>B4<br>B5<br>B8             | C1<br>C2<br>C6<br>C7<br>C8<br>C18                                    |
| Adquirir habilidades para recuperar, tratar e interpretar rexistros bibliográficos de materiais especiais nas principais fontes de información de materiais especiais | A1<br>A3<br>A5                        | B5<br>B7<br>B9                               | C1<br>C2<br>C5<br>C7<br>C9<br>C10<br>C11<br>C12<br>C14<br>C15<br>C16 |

| Contents                         |                                                                   |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| Topic                            | Sub-topic                                                         |
| Módulo 1. Os materiais especiais | Tema 1. Concepto e clases. Os materiais especiais nas bibliotecas |



|                                        |                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Módulo 2. Materiais especiais impresos | Tema 2. Os fondos patrimoniais. Concepto e estrutura formal e material de manuscritos e impresos<br>Tema 3. Catalogación de manuscritos e impresos antigos |
| Módulo 3. O material cartográfico      | Tema 4. Tipoloxía e fontes para a catalogación do material cartográfico<br>Tema 5. Catalogación de mapas                                                   |
| Módulo 4. Gravacións sonoras           | Tema 6. Tipoloxía do material e catalogación                                                                                                               |
| Módulo 5. Materiais gráficos           | Tema 7. Tipoloxía do material e catalogación                                                                                                               |
| Módulo 6. Materiais audiovisuais       | Tema 8. Tipoloxía do material e catalogación de películas e videogravacións                                                                                |

| Planning                       |                                                                    |                                      |                               |             |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|-------------|
| Methodologies / tests          | Competencies / Results                                             | Teaching hours (in-person & virtual) | Student?s personal work hours | Total hours |
| Workshop                       | A1 A3 A5 B2 B3 B4<br>B6 C1 C2 C5 C6 C7<br>C8 C9 C12 C13 C14<br>C16 | 20                                   | 30                            | 50          |
| Objective test                 | B1 B2 B6 B7                                                        | 2                                    | 20                            | 22          |
| Guest lecture / keynote speech | A1 A3 A5 B9 C18                                                    | 20                                   | 20                            | 40          |
| Supervised projects            | A1 A3 B2 B3 B5 C1<br>C5 C12 C14 C15                                | 4                                    | 20                            | 24          |
| Summary                        | A1 A3 B3 B4 B6 B7<br>B8 C1 C10 C11                                 | 0                                    | 10                            | 10          |
| Personalized attention         |                                                                    | 4                                    | 0                             | 4           |

(\*)The information in the planning table is for guidance only and does not take into account the heterogeneity of the students.

| Methodologies                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Workshop                       | Recuperación de información descriptiva de materiais especiais en fontes automatizadas. Prácticas e solución de problemas de catalogación descriptiva de materiais especiais coa axuda de información en rede. Realización individual dun caderno de prácticas de catalogación descriptiva de materiais especiais. |
| Objective test                 | Proba teórico-práctica na que se valora a aprendizaxe dos estudantes                                                                                                                                                                                                                                               |
| Guest lecture / keynote speech | Desenvolvemento dos contidos da materia por parte da profesora con apoio das TIC. Resolución de dúbidas e ampliacións requiridas polos estudantes                                                                                                                                                                  |
| Supervised projects            | Desenvolvemento individual ou en grupo dos contidos dun tema proposto pola profesora.                                                                                                                                                                                                                              |
| Summary                        | Síntese escrita das lecturas propostas pola profesora e comentarios ás mesmas                                                                                                                                                                                                                                      |

| Personalized attention         |                                                                       |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Methodologies                  | Description                                                           |
| Workshop                       | Resolución de problemas de catalogación e emprego de fontes           |
| Guest lecture / keynote speech | Asistencia ós estudantes para resolver problemas teóricos e prácticos |
| Supervised projects            | Axuda cos problemas prácticos de catalogación                         |
|                                | Axuda ó desenvolvemento da actividade                                 |



## Assessment

| Methodologies       | Competencies / Results                                             | Description                                                                                                                                                                                                                       | Qualification |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| Workshop            | A1 A3 A5 B2 B3 B4<br>B6 C1 C2 C5 C6 C7<br>C8 C9 C12 C13 C14<br>C16 | Valorarase a capacidade de identificar materiais especiais e os seus rexistros, fontes de información empregadas e aplicación de normas de catalogación nos distintos tipos de materiais, e a realización do caderno de prácticas | 25            |
| Objective test      | B1 B2 B6 B7                                                        | Valora a aprendizaxe dos estudantes dos contidos teóricos e prácticos                                                                                                                                                             | 50            |
| Supervised projects | A1 A3 B2 B3 B5 C1<br>C5 C12 C14 C15                                | Avalía o avance dos estudantes na aplicación de regras e formatos de catalogación                                                                                                                                                 | 20            |
| Summary             | A1 A3 B3 B4 B6 B7<br>B8 C1 C10 C11                                 | Valora a comprensión e capacidade de síntese dos textos propostos, así como a creatividade e interrelación con outros coñecementos nos comentarios dos mesmos                                                                     | 5             |

## Assessment comments

Os estudantes que non realicen todas as actividades sinaladas realizarán un exame teórico- práctico sobre os contidos da materia

"Aqueles/as alumnos /as que teñan algún tipo de excepcionalidade para vir a clase legalmente concedida, que falen co/a profesor/a á comezos de curso para establecer as titorías e os sistemas de avaliación correspondentes."

## Sources of information



|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Basic</b></p>         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- CG46 Information et documentation Groupe AFNOR CG46 / CN 46-9 Identification et description / GE6 Ev (2016). Catalogage des monographies anciennes Description bibliographique et données d'exemplaire:Recommandation.</li> <li>- (2001). Documentación cartográfica tratamiento, gestión y uso . Huelva : Universidad de Huelva, Servicio de Publicaciones</li> <li>- Grupo de Trabajo Catalogo Colectivo Patrimonio Bibliográfico Consejo de Cooperación Bibliotecaria (2013). Manual de Cartografía. Madrid: Consejo de Cooperación bibliotecaria</li> <li>- Martín Abad, Julián; Becedas González, Margarita; Lilao Franca, Óscar (2008). La descripción de impresos antiguos: análisis y aplicación de la ISBD(A). Madrid: Arco</li> <li>- García Albella, Fernando (1993). Materiales bibliográficos especiales. Gijón: TREA</li> <li>- Fothergill, Richard; Butchart, Ian (1992). Materiales no librarios en las bibliotecas: guía práctica. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez</li> <li>- Díez Carrera, Carmen (1998). Los materiales especiales en las Bibliotecas. Gijón:TREA</li> <li>- Díez Carrera, Carmen (2005). La catalogación de los materiales especiales. Gijón: TREA</li> <li>- Joint Steering Committee for Revision of AACR, American Library Association(ed.) (2004). Reglas de catalogación angloamericanas . Bogotá, D.C. : Rojas Eberhard</li> <li>- (2007). Reglas de catalogación . [Madrid] : Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria</li> <li>- (2001). Formato IBERMARC para registros bibliográficos. Madrid: Biblioteca Nacional</li> <li>- (2004). Formato IBERMARC para registros de fondos y localizaciones . Madrid: Biblioteca Nacional</li> <li>- Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios y Bibliotecas Sección de Catalogación Com (2007). International Standard Bibliographic Description . München : Saur</li> <li>- Jiménez Pelayo, Jesús, ed. (2001). La documentación cartográfica: tratamiento, gestión y uso. Huelva : Universidad</li> <li>- Martín Abad, Julián (2004). Los libros impresos antiguos. Valladolid : Universidad de Valladolid</li> <li>- Pass, Gregory A. (2003). Descriptive cataloging of ancient, medieval, Renaissance, and early modern manuscripts. Chicago: ACRL</li> <li>- Rodrigo Echalecu, Ana Mª (2006). Curso de catalogación de materiales especiales en formato ISBD e IBERMARC: grabaciones sonoras, vidograbaciones, recursos electrónicos en soporte óptico. Madrid : Estudio de Técnicas Documentales</li> <li>- Triviño Sánchez,Cristina, Brihuega Fronteriz, Begoña: (2000). Fuentes de información cartográfica básicas para una biblioteca con fondos cartográficos. Boletín de la ANABAD, 50, 2 (2000) , pp. 155-174</li> <li>- Valle Gastaminza, Félix del (1999). Documentación fotográfica. Madrid: Síntesis</li> </ul> <p>&lt;br /&gt;</p> |
| <p><b>Complementary</b></p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**Recommendations**

**Subjects that it is recommended to have taken before**

Bibliography and Information Sources/710G02014

**Subjects that are recommended to be taken simultaneously**

**Subjects that continue the syllabus**

Formal Cataloguing of Electronic Documents/710G02022

**Other comments**

(\*)The teaching guide is the document in which the URV publishes the information about all its courses. It is a public document and cannot be modified. Only in exceptional cases can it be revised by the competent agent or duly revised so that it is in line with current legislation.